

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філософський факультет
Кафедра теорії та історії політичної науки

Затверджено
на засіданні кафедри теорії та історії політичної науки
філософського факультету
Львівського національного університету імені Івана Франка
(протокол № 1 від 31 серпня 2022 р.)

Завідувач кафедри: д. політ. н., доц. Шипунов Г.В.



Силабус з навчальної дисципліни
“Історія політичних вчень (II частина),”
що викладається в межах ОПП першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі
спеціальності 052 “Політологія”
2022 рік вступу

Львів 2022 р.

Назва дисципліни	Історія політичних вчень (друга частина)
Адреса викладання курсу	м. Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська 1, 79000
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Філософський факультет, кафедра теорії та історії політичної науки
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	05 “Соціальні та поведінкові науки”; 052 “Політологія”
Викладач (-і)	Бунь Вікторія Вікторівна, кандидат політичних наук, доцент кафедри теорії та історії політичної науки Львівського національного університету імені Івана Франка Мотрен Святослав Миколайович, кандидат політичних наук, асистент кафедри теорії та історії політичної науки
Контактна інформація викладача (-ів)	Електронна адреса: viktoriya.bun@lnu.edu.ua Сторінка викладача: https://filos.lnu.edu.ua/employee/bun-v-v Електронна адреса: s.motren@gmail.com Сторінка викладача: https://filos.lnu.edu.ua/employee/motren-s-m Місце знаходження: Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська 1, ауд. 204 Телефон: (032) 239-44-62
Консультації з дисципліни відбуваються	За домовленістю (філософський факультет, вул. Університетська, 1, кім. 204). Онлайн-консультації – у будь-який час

Сторінка дисципліни	https://filos.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-politology https://filos.lnu.edu.ua/course/istoriya-politychnyh-vchen-ii-ch
Інформація про дисципліну	<p>Навчальний курс „Історія зарубіжних політичних вчень” (друга частина) є нормативною дисципліною студентів-бакалаврів спеціальності “Політологія”. Вона викладається у 2 семестрі в обсязі 5 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс спрямовано на оволодіння фактологічним наповненням визначених програмою текстів з тим, аби досконало знати основну проблематику історії політичних вчень, бути здатним розрізняти, порівнювати та інтерпретувати множину поглядів представників історії політичної думки.</p>
Коротка анотація дисципліни	<p>Логіка вивчення курсу передбачає опрацювання студентами низки першоджерел, а також опанування змістовими положеннями з певного переліку критичної літератури, у результаті чого вони повинні вміти оцінювати контекст, в якому генерувалися ідеї, та зі зворотної перспективи – аналізувати механізм творення історично-соціальної реальності внаслідок домінування тих чи інших ідей.</p> <p>Навчальну дисципліну «Історія зарубіжних політичних вчень» студенти вивчатимуть у другому семестрі першого року навчання.</p>
Мета та цілі дисципліни	<p>Мета: на основі вивчення оригінальних текстів та текстів інтерпретаційних, виробити ґрунтовне розуміння змісту авторських концептів представників політичної думки епох Відродження, Нового Часу та Просвітництва, з’ясувати причини її формування та принципи розвитку у різних аспектах.</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виокремлення і аналіз соціально-політичних та історичних детермінант формування політичної думки визначеного періоду; – розгляд змістової частини множини політичних концепцій XIV – початку XIX століття; – виявлення закономірностей становлення та історичної трансформації основних політичних інститутів епох, які вивчатимемо; – екстраполяція на сучасний політичний процес принципів і механізмів функціонування та зміни системи політичних відносин в окреслений період; – визначення політичних, правових, економічних, культурно-духовних вимірів буття людини, відстеження їх взаємопроникнення та взаємозалежності; – оволодіння базовим категоріально-поняттєвим та аналітично-дослідницьким апаратом політичної науки; – застосування критичного мислення, раціональної аргументації, аналізу та синтезу; вільне орієнтування у предметній ділянці та базовій специфіці цього сегменту знання.

Література для вивчення дисципліни

Для засвоєння матеріалу дисципліни необхідно опрацювання таких джерел та літератури:

- **Основна:**

Тема 1.

1. Бертран Рассел. Історія західної філософії. – К., 1995

1) Розділ I. Виникнення грецької цивілізації + Розділ II. Мілетська школа

2) Розділ XI. Сократ + Розділ XII. Вплив Спарти + Розділ XIII. Джерела поглядів Платона + Розділ XIV. Утопія Платона +

Розділ XV. Теорія ідей + Розділ XVI. Теорія безсмертя у Платона + Розділ VII. Космогонія Платона

3) Розділ XX. Політика Арістотеля + Розділ XXIV. Рання грецька математика і астрономія

4) Розділ XXV. Елліністичний світ + Розділ XXVI. Кініки і скептики + Розділ XXVII. Епікурейці + Розділ XXVIII. Стоїцизм

2. «Секрети укладу античних міст – Афіни» ("Building the Ancient Cities – Athens") (док. фільм)

3. «Секрети укладу античних міст – Рим» ("Building the Ancient Cities – Roma") (док. фільм)

4. Розквіт давніх цивілізацій. *Як греки змінили світ?* (док. фільм)

5. Розквіт давніх цивілізацій. *Як римляни змінили світ?* (док. фільм)

6. «Агора» (Agora) Алехандро Аменабара, 2009 (худ. фільм)

7. «Ім'я троянди» (The Name of the Rose) Жана-Жака Анно, 1986 (худ. фільм)

8. «Лікар – учень Авіценни» (The Physician) Філіпа Штільолця, 2013 (худ. фільм)

9. «Венеціанський купець» (The Merchant of Venice) Майкла Редфорда, 2004 (худ. фільм)

10. Чотирисерійний цикл **"Рим: перша наддержава"** (док. фільм)

11. "Юлій Цезар без прикрас" (док. фільм)

12. «Знайомство з давнім Римом» (док. фільм)

13. "Розквіт давніх цивілізацій. Великі народи". 2 сезон. 1 серія – **Карфаген** (док. фільм)

14. Еразм Роттердамський. *Похвала глупоті*

15. Ніколо Макіавеллі. *Державець*

16. Ніколо Макіавеллі. *Роздуми про першу декаду Тіта Лівія*

17. Документальний фільм "Араби" / Розквіт давніх цивілізацій. Великі народи, 3 частина

18. Документальний фільм «Історія Європи» / Досягнення і винагорода, 4 серія

19. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. Історія політичної думки / Макіавеллі. – К., 1997. – 838 с.

20. Томас Гоббс. *Левіафан*

21. Джон Локк. *Два трактати про правління*

22. Томазо Кампанелла. *Місто Сонця*

23. Томас Мор. *Утопія*

24. Євген Ланюк. *Політика і мистецтво / Розум як ідея зв'язку політики і мистецтва в «Еру Розуму»*

25. Альберт Манфред. *Наполеон Бонапарт / Під знаменом ідей Просвітництва*

26. Шарль Луї Монтеск'є. *Про дух законів*

27. Елізабет Бадентер, Робер Бадентер. *Кондорсе. Інтелектуал у політиці*. – К.: Юніверс, 2008. – 568 с. (Життєписи)

	<p>28. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. <i>Історія політичної думки</i> / Франція: занепад природного права. – К., 1997. – 838 с.</p> <p>29. Федір Кирилюк. <i>Історія зарубіжних політичних вчень Нової доби</i> / Політичні вчення доби Великої французької революції: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2008. – 414 с.</p> <p>30. <i>Теорія консерватизму Едмунда Берка (першоджерело)</i></p> <p>31. Анатолій Романюк. <i>Історія західних політичних вчень: Політичні доктрини ХХ – початку ХХІ ст.</i> / Політична доктрина консерватизму: навч. посіб. / А. С. Романюк. – К.: Знання, 2011. – 255 с.</p> <p>32. Ліон Фейхтвангер. <i>Гойя або тяжкий шлях пізнання</i>. Частина 3. Передмова</p> <p>33. Бертран Рассел. <i>Історія західної філософії</i> / Від Руссо до наших днів</p> <p>34. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. <i>Історія політичної думки</i> / Гегель: діалектика й націоналізм. – К., 1997. – 838 с.</p> <p>35. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. <i>Історія політичної думки</i>. – К., 1997. – 838 с.</p> <p>36. <i>Геній сучасного світу: Карл Маркс (док. фільм)</i></p> <p>37. <i>Дзеркало історії. Хроніка надій та ілюзій. Якість (док. фільм)</i></p> <p>38. <i>Історія Європи. 5 серія. Епоха революцій (док. фільм)</i></p> <p>39. <i>Історія Європи. 6 серія. Співвідношення сил (док. фільм)</i></p> <p>40. Анатолій Романюк. <i>Історія західних політичних вчень: Політичні доктрини ХХ – початку ХХІ ст.</i> / Політичні доктрини комунізму: навч. посіб. / А. С. Романюк. – К.: Знання, 2011. – 255 с.</p> <p>41. Федір Булгаков. <i>Із суспільного та літературного життя Заходу</i> / Фрідріх Ніцше</p> <p>42. Документальний фільм "Генії сучасного світу: Фрідріх Ніцше"</p>
Тривалість курсу	150 годин
Обсяг курсу	<p>64 години аудиторних занять.</p> <p>З них 32 години лекцій, 32 години практичних занять</p> <p>86 годин самостійної роботи.</p>
Очікувані результати навчання	<p>Після успішного завершення курсу студент набуде:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спеціальних компетентностей: <ul style="list-style-type: none"> - Здатність застосовувати політологічне мислення для розв’язання теоретичних та практичних проблем у політичній сфері на основі опанування класичної та сучасної політичної думки. - Здатність описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних історичних, соціальних, культурних та ідеологічних контекстах. - Здатність аналізувати публічну політику на місцевому, національному, європейському та глобальному рівні. <p>Програмні результати навчання:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Вміти критично мислити у сфері професійної діяльності. - Вміти застосовувати політологічне мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем у політичній сфері на основі опанування класичної та сучасної політичної думки. - Вміти описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних історичних, соціальних, культурних та ідеологічних контекстах.
Ключові слова	Філософія, політика, теорія, інститут, релігійне і світське мислення, догма, науковий світогляд, трансформація, принцип філософської рефлексії, свобода, демократія, дискурс, держава, суспільство, еволюція, революція, модернізація, реалізм, ідеалізм, лібералізм, консерватизм, утопія, соціалізм, емпіричний та нормативний підходи, раціоналізм, ірраціоналізм
Формат курсу	Очний
Теми	ДОДАТОК (схема курсу)
Підсумковий контроль, форма	Екзамен
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з «Історії політичних вчень» (першої частини), «Політології» («Вступу до спеціальності»), «Філософії», «Історії України».
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання дисципліни	<p>Використовуються такі методи навчання:</p> <p>а) словесні – лекція, пояснення, бесіда, інструктаж (вступний та поточний);</p> <p>б) наочні – ілюстрування лекційного матеріалу за допомогою презентацій;</p> <p>в) практичні – уміння застосовувати міждисциплінарний підхід та різні методологічні дослідницькі інструменти для роботи з інформацією, рефлексувати на основі порівняння різних систем цінностей з метою формування власних підходів.</p> <p>Он-лайн навчання (на платформах ZOOM та Microsoft Teams).</p> <p>Проблемно-орієнтоване навчання на основі вивчення текстів.</p>
Необхідне обладнання	Програмне забезпечення для доступу до платформ ZOOM та Microsoft Teams. Ноутбук. Проектор.

<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поточний контроль: практичні/самостійні завдання, есе, контрольний замір знань: максимальна кількість балів – 50; - залік: максимальна кількість балів – 50. <p>Підсумкова максимальна кількість балів – 100.</p> <p>Письмові роботи: протягом семестру студенти мають написати одне есе.</p> <p>Академічна доброчесність: Роботи студентів мають бути їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування і втручання в роботу інших студентів становлять, однак не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак цього є підставою для незарахування тієї або іншої роботи студента викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Тож жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p> <p>Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції та обов'язково усі практичні заняття курсу. Студенти повинні інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися всіх термінів, визначених для виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали, набрані на поточному навчанні, в самостійній роботі і бали підсумкового заліку. Причому обов'язково враховуються присутність на заняттях й активність студента під час практичного заняття, списування і плагіат, несвоєчасне виконання поставлених завдань.</p>
<p>Питання до заліку</p>	<p style="text-align: center;">Орієнтовний перелік питань для підготовки до заліку:</p> <p>ПЕРША ЧАСТИНА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виникнення і розквіт грецької цивілізації. 2. Ідейні витoki та практичні передумови розвитку елліністичної культури. 3. Класичний період Античності. Золота доба Афін та інших грецьких міст-держав. 4. Феномен античного полісу. 5. Еллінізм. Значення античної спадщини для сучасності. 6. Піднесення, зоряний час, занепад Римської держави. 7. Характеристика епохи Середньовіччя. 8. Призначення філософії: чим філософський світогляд відрізняється від релігійного. 9. Зміст філософської рефлексії: чому філософи постають водночас причинами і наслідками певного історичного контексту. 10. Авторитет традиції та одкровення: як позначається на розвитку філософії догматичне мислення.

ЧАСТИНА ДРУГА

Відродження – Новий Час: історична реальність чи винахід-постановка (теоретичний конструкт) історіографії 19 ст.

Сократичне мислення vs. платонічне: зміст протиставлення.

Світогляд раціоналізму – характеристика, значення для європейської культури.

Головні інтенції мислителів та діячів доби Просвітництва як «Ери Розуму».

Ідейні витоки культури Відродження. Специфіка політико-правових вчень цієї епохи.

Проблема гуманізму у політико-правових концепціях мислителів доби Реформації.

Зміст скарги миру і мотивація до похвали глупоті у гуманістичній філософії Еразма Роттердамського.

Проблема політичної влади та відносин у поглядах Н. Макіавеллі.

Сутність політики, її суб'єкт та об'єкт, згідно з вченням Н. Макіавеллі.

Засоби і мета політичної діяльності, відповідно до концепції Н. Макіавеллі. Суть «макіавеллізму».

Проблематика політико-правових вчень Європи в часи релігійних війн і перших революцій.

Політичні погляди Ф. Бекона.

Зв'язок між філософським суб'єктивізмом та політичним абсолютизмом у вченні Томаса Гоббса.

Політико-правова концепція Т. Гоббса, за працею «Левіафан».

Теорії держави та влади у Дж. Локка.

Об'єктивні умови формування утопічних теорій в період ранньої модернізації.

Т. Мор та його «Утопія».

Політична доктрина Т. Кампанелли, за твором «Місто Сонця».

Значення хрестових походів та великих географічних відкриттів для розвитку політичної думки і практичних трансформацій в Європі та світі.

Протиставлення ідей утопії та антиутопії в європейській політичній філософії. Історичний контекст.

Порівняння моделей утопічного проекту у працях Ф. Бекона, Т. Кампанелли і Т. Мора.

Свобода індивіда та питання державного суверенітету в теоріях утопістів.

Загальна характеристика просвітницьких політико-правових концепцій, обставини їх формування.

Специфіка формування і видозміни просвітницької теорії у *Франції*.

Специфіка формування і видозміни просвітницької теорії в *Англії*.

Специфіка формування і видозміни просвітницьких теорій у *Німеччині*.

Ідея адміністративної монархії в політичній теорії XVII ст.

Теорія освіченого деспотизму в просвітницькій філософії XVIII ст.

Обґрунтування концепції поліцейської держави у XIX ст. і її значення для політичної практики сьогодення.

Розуміння сутності влади і призначення політики у просвітників (*помірковані і радикальні тлумачення*).

Сутність та проблемність політичного розвитку в період Великої Французької революції.

Політична теорія Ш. Л. Монтеск'є.

Політичні погляди Ж. Ж. Руссо.

Теорія «народного суверенітету» та поняття «соціальний організм» у філософії Ж. Ж. Руссо.

Демократія та тоталітаризм у політичній концепції Ж. Ж. Руссо.

	<p>ТРЕТЯ ЧАСТИНА</p> <p>Концептуальні засади політичного вчення Ж.-А. де Кондорсе.</p> <p>Консерватизм: філософський аспект ідеологічного протиставлення лібералізму.</p> <p>Концептуальні засади теорії консерватизму Едмунда Берка.</p> <p>Реакційно-автократичний консерватизм Жозефа-Марі де Местра і Луї-Габрієля де Бональда vs. поміркований консерватизм Едмунда Берка: порівняльний аспект.</p> <p>Спільне і відмінне у політичних ідеологіях періоду Великої французької революції.</p> <p>Об'єктивні та суб'єктивні фактори виникнення німецької класичної політичної філософії.</p> <p>Політичний зміст категоричного імперативу І. Канта.</p> <p>І. Кант про взаємодію держави і права. Кантівська теорія громадянського суспільства.</p> <p>Політичний аспект вчення Г. В. Ф. Гегеля про абсолютну ідею та абсолютний дух.</p> <p>Особливість гегелівського вчення про право та громадянське суспільство.</p> <p>Спільне та особливе в політичних поглядах І. Канта та Г. В. Ф. Гегеля.</p> <p>Суть романтичного протесту проти перетворювальних віянь Просвітництва.</p> <p>Філософська позиція Ф. Ніцше. Джерела волі до влади та феномен надлюдини.</p> <p>Історичні детермінанти розвитку соціально-політичної думки Західної Європи у ХІХ століття.</p> <p>Витоки марксизму, його теоретичне ядро і етапи еволюції. Світоглядні альтернативи.</p>
Опитування	Анкета-оцінка з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

ДОДАТОК

Схема курсу

Тиж. год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література / Ресурси в Інтернеті	Завдання, год.	Термін виконання
Тиж. 1. 2 акад. год.	<p>Тема 1. Виникнення і розквіт грецької цивілізації.</p> <p>1. Ідейні витоки та практичні передумови розвитку елліністичної культури.</p> <p>2. Класичний період</p>	<p>Лекція</p> <p>F2F</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-</p>	<p>Бертран Рассел. <i>Історія західної філософії</i>. – К., 1995</p> <p>1) Розділ І. Виникнення грецької цивілізації http://litopys.org.ua/russel/rus03.htm</p> <p>2) Розділ ХІ. Сократ + Розділ ХІІ.</p>	Самостійне завдання, 11 год.	1 тиждень

	<p>Античності. Золота доба Афін та інших грецьких міст-держав.</p> <p>3. Феномен античного полісу. Еллінізм. Значення античної спадщини для сучасності</p>	<p>методичні матеріали</p>	<p>Вплив Спарти + Розділ XIII. Джерела поглядів Платона + Розділ XIV. Утопія Платона + Розділ XV. Теорія ідей + Розділ XVI. Теорія безсмертя у Платона + Розділ VII. Космогонія Платона http://litopys.org.ua/russel/rus04.htm</p> <p>3) Розділ XX. Політика Арістотеля + Розділ XXIV. Рання грецька математика і астрономія http://litopys.org.ua/russel/rus05.htm</p> <p>4) Розділ XXV. Елліністичний світ + Розділ XXVI. Кініки і скептики + Розділ XXVII. Епікурейці + Розділ XXVIII. Стоїцизм http://litopys.org.ua/russel/rus06.htm</p> <p>ДОКУМЕНТАЛЬНІ ФІЛЬМИ:</p> <p>1) «Секрети укладу античних міст – Афіни» ("Building the Ancient Cities – Athens") http://seasonvar.ru/serial-16385-Sekrety_ustrojstva_antichnyh_gorodov.html (рос.) https://www.youtube.com/watch?v=VeFkGje-Tw (англ.)</p> <p>2) «Секрети укладу античних міст – Рим» ("Building the Ancient Cities – Roma") http://seasonvar.ru/serial-16385-Sekrety_ustrojstva_antichnyh_gorodov.html https://www.youtube.com/watch?v=q6BnHkciV_Y (англ.)</p> <p>АБО</p> <p>1) Розквіт давніх цивілізацій. Як греки змінили світ? https://www.youtube.com/watch?v=IJeWNQ-j4RI&list=PLbP6gnmFYfuWvGB3vAi9Ahj3tNTcZdMT6</p> <p>2) Розквіт давніх цивілізацій. Як римляни змінили світ? https://www.youtube.com/watch?v=LS_</p>		
--	--	----------------------------	---	--	--

			MyNY6mNk&list=PLbP6gnmFYfuWvGB3vAi9Ahj3tNTcZdMT6&index=2		
Тиж. 2. 2 акад. год.	<p>Тема 2. Могутність давнього Риму. Католицький синтез.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Піднесення, зоряний час, занепад Римської держави. 2. Характеристика епохи Середньовіччя. 3. Призначення філософії: чим філософський світогляд відрізняється від релігійного*. 4. Зміст філософської рефлексії: чому філософи постають водночас причинами і наслідками певного історичного контексту*. 5. Авторитет традиції та одкровення: як позначається на розвитку філософії догматичне мислення* 	<p>Лекція F2F, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>1) Розділ XXIX. Римська імперія і її культура http://litopys.org.ua/russel/rus06.htm</p> <p>2) Книга друга. КАТОЛИЦЬКА ФІЛОСОФІЯ. Вступ + Розділ I. Розвиток релігії в юдеїв + Розділ II. Християнство в перших чотирьох сторіччях + Розділ III. Три вчителі церкви + Розділ IV. Філософія й теологія св. Августина + Розділ V. П'яте й шосте сторіччя + Розділ VI. Св. Бенедикт і Григорій Великий http://litopys.org.ua/russel/rus07.htm</p> <p>3) <i>Розділ VII. Папство в темних сторіччях</i> + <i>Розділ IX. Церковна реформа в одинадцятому сторіччі</i> + <i>Розділ X. Мусульманська культура і філософія</i> + <i>Розділ XI. Дванадцять сторіччя</i> + <i>Розділ XII. Тринадцять сторіччя</i> + <i>Розділ XIII. Святий Тома Аквінський</i> + <i>Розділ XV. Занепад папства</i> http://litopys.org.ua/russel/rus08.htm</p> <p>* Інформація до цих питань у презентаціях https://drive.google.com/file/d/1Y80_s6KdkiTeOBp0PjyJPAybjxGml7tc/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1ug8CU9isN1k4R1VgJeTxSpIGM92msuFC/view?usp=sharing</p> <p>1) Чотирисерійний цикл "Рим: перша наддержава" !!!!!!!!!!!!!!!</p>	<p>Самостійне завдання, 11 год. Написання есе.</p>	<p>1 тиждень; Есе – до кінця семестру.</p>

Серія 1. Про заснування міста
<https://www.youtube.com/watch?v=jodb038XUJo>

Серія 2. Про суперництво з Карфагеном
<https://www.youtube.com/watch?v=BEZVC9Fохaw>

Серія 3. Про становлення наддержави
<https://www.youtube.com/watch?v=HQ-RjymEf4M>

Серія 4. Про тріумвірат і перехід від республіки до імперії
<https://www.youtube.com/watch?v=Tj9PGnaJPcs>

2) **"Вісім днів, що створили Рим"**
Ганібал і Сципіон
<https://www.youtube.com/watch?v=djkMSLUD9T4&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj>

Спартак
<https://www.youtube.com/watch?v=mYI23hkQrIU&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=2>

Цезар !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
<https://www.youtube.com/watch?v=kif6aBIIUM0&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=3>

Август !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
<https://www.youtube.com/watch?v=6aH2vHRfNW4&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=4>

Повстання у Британії
<https://www.youtube.com/watch?v=szCXPaNapTw&list=PLG6suRAER->

			<p>UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=5 Герон https://www.youtube.com/watch?v=zAqiwuDwIbA&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=8</p> <p>Колізей https://www.youtube.com/watch?v=ae33bmPIJ_w&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=6</p> <p>Костянтин https://www.youtube.com/watch?v=OB-18cKTtQw&list=PLG6suRAER-UyiiRTGD-Do3UK1987zXbFj&index=7</p> <p>3) "Юлій Цезар без прикрас" (за бажанням) http://www.bobina.tv/yuliy-tsezar-bez-prikras/</p> <p>4) "Знайомство з давнім Римом" (за бажанням) http://seasonvar.ru/serial-13886-Bezgranichnaya_Rimskaya_imperiya_s_Meri_Bird.html (1 серія) http://seasonvar.ru/serial-13886-Bezgranichnaya_Rimskaya_imperiya_s_Meri_Bird.html (2 серія) http://seasonvar.ru/serial-13886-Bezgranichnaya_Rimskaya_imperiya_s_Meri_Bird.html (3 серія) http://seasonvar.ru/serial-13886-Bezgranichnaya_Rimskaya_imperiya_s_Meri_Bird.html (остання)</p>		
Тиж. 3.	Тема 3: Ідейні витоки культури Відродження. Специфіка політико-	Лекція F2F,	1. Бертран Рассел. Мудрість заходу / Виникнення	Самостійне завдання, 11 год.	1 тиждень; Есе – до

2 акад. год.	<p>правових учень цієї епохи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Відродження – Новий Час: <i>історична реальність</i> чи винахід-постановка (<i>теоретичний конструкт</i>) історіографії 19 ст. 2. Проблема <i>гуманізму</i> у політико-правових концепціях мислителів доби Реформації. 3. <i>Сократичне</i> мислення vs. <i>платонічне</i>: зміст протиставлення. 	<p>Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали</p> <p>Навчально-методичні матеріали</p>	<p>сучасної філософії</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1TRGY3DpZhILDCK5JVsbTp4ZV0sw1Mpg</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 3. Від Відродження до Канта / Думка епохи гуманізму та Відродження і її основні характеристики <p>https://drive.google.com/open?id=15nhup9eyoIDjlxmfg8m-w90nwA5aG88O</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Еразм Роттердамський. <i>Скарга миру (достатньо лише ознайомитись)</i> <p>http://lib.ru/FILOSOF/ERAZM/mir.txt</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Еразм Роттердамський. <i>Похвала глупоті (достатньо лише ознайомитись)</i> <p>https://ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=3963</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Документальний фільм «Історія Європи» / Досягнення і винагороди, 4 серія <p>https://www.youtube.com/watch?v=6GnWX-ajQSc</p>	Написання есе.	кінця семестру.
Тиж. 4. 2 акад. год.	<p>Тема 4. Прагматичний реалізм Н. Макіавеллі.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Сутність політики</i>, проблема політичної влади та відносин у поглядах Н. Макіавеллі. 2. <i>Засоби і мета</i> політичної 	<p>Лекція F2F, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ніколо Макіавеллі. Державець <p>https://drive.google.com/open?id=1ERfRv1PYkHOQkjinMitFmIKGf7OXLjYF</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ніколо Макіавеллі. Роздуми про першу декаду 	Самостійне завдання, 11 год. Написання есе.	1 тиждень; Есе – до кінця семестру.

	<p>діяльності, відповідно до концепції Н. Макіавеллі.</p> <p>3. Феномен «макіавеллізму».</p>	<p>Навчально-методичні матеріали</p>	<p>Тіта Лівія</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1mgLhsOvtJA6-CJ0Nfo_A8ezcDCfCIZyU</p> <p>3. Документальний фільм "Арабська середньовічна наука і європейський Ренесанс" / Схід – Захід: подорож з центру світу, 4 частина</p> <p>https://www.dailymotion.com/video/x295i2n</p> <p>4. Документальний фільм "Араби" / Розквіт давніх цивілізацій. Великі народи, 3 частина</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5nXRvca8slY</p> <p>5. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. Історія політичної думки / Макіавеллі. – К., 1997. – 838 с.</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1vytGAfw_WmcyjjGpXBXUv6AWVEK080</p> <p>1)«Агора» (Agora) Алехандро Аменабара, 2009 !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!</p> <p>https://uakino.club/films/romantic/3199-agora.html</p> <p>2)«Ім'я троянди» (The Name of the Rose) Жана-Жака Анно, 1986</p> <p>https://uafilm.tv/1314-imya-troyandy.html</p> <p>3)«Лікар – учень Авіценни» (The Physician) Філіпа Штгольца, 2013</p> <p>https://uakino.club/films/genre_adventure/5201-lkar-uchen-avcenni.html</p>		
--	--	--------------------------------------	--	--	--

			<p>За бажанням: "Розквіт давніх цивілізацій" II сезон "Розквіт давніх цивілізацій. Великі народи - Карфаген" https://www.youtube.com/watch?v=s4f-rIwC2gI&list=PLbP6gnmFYfuWvGB3vAi9Ahj3tNTcZdMT6&index=4</p> <p>"Розквіт давніх цивілізацій. Великі народи - Германські племена" https://www.youtube.com/watch?v=y21pcMk9yTA&list=PLbP6gnmFYfuWvGB3vAi9Ahj3tNTcZdMT6&index=5</p> <p>Документальний фільм «Історія Європи» - The Story of Europe http://zserials.cc/dokumentalne/the-story-of-europe.php</p>		
Тиж. 5. 2 акад. год.	<p>Тема 5: Проблематика політико-правових учень Європи в часи ранніх революцій. Соціально-історичний контекст та інтелектуальна основа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Політичні погляди Ф. Бекона. 2. Політико-правова концепція Т. Гоббса, за працею «Левіафан». 3. Теорії держави та влади у Дж. Локка. 	<p>Лекція F2F, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Френсіс Бекон. <i>Нова Атлантида (уривок.)</i> https://drive.google.com/open?id=1ErKGm4CUD91EdzSvizK7GTXyqMPld4VE 2. Томас Гоббс. <i>Левіафан</i> https://drive.google.com/open?id=1mGyncZjrd75x3uCJ1peurJCU5D7-v7jO 3. Джон Локк. <i>Два трактати про правління</i> https://drive.google.com/open?id=1yvERrJDnFY0wiF_7PLMzrj2Vtaf1go9q https://drive.google.com/open?id=1o4SX_xh1w7WhOCdymHrHOx3l2AYd 	Самостійне завдання, 11 год. Написання есе.	1 тиждень; Есе – до кінця семестру.

[O43L](#)

4. Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 3. Від Відродження до Канта / *Томас Гоббс: теорія політичного абсолютизму // Джон Локк та створення критичного емпіризму*

<https://drive.google.com/open?id=1xg-fRA3pIL5kne4C0KvglbxXpf7ENwh4>

5. Бертран Рассел. Історія західної філософії / *Філософський лібералізм // Політична філософія Локка /// «Левіафан» Гоббса /// Реформація та контрреформація + Розвиток науки + Френсіс Бекон*

<http://litopys.org.ua/russel/rus.htm>

- 1) **Трістан та Ізольда** (2006), реж. Кевін Рейнольдс

<https://ukino.org/filmy-online/m/78208>

- 2) **Царство небесне** (2005), реж. Рідлі Скотт (**Подивитися обов'язково до наступного разу**)

<https://uafilm.tv/1032-carstvo-nebesne.html>

- 3) **Джен Ейр** (2011), реж. Кері Фукунага

<https://uafilm.tv/2846-dzheyn->

			<p>eyr.html</p> <p>4) Єлизавета (1998), реж. Шекхар Капур https://ukino.org/filmy-online/m/79055</p> <p>5) Єлизавета. Золоте століття (2007), реж. Шекхар Капур https://ukino.org/filmy-online/m/77572</p> <p>6) Ще одна з роду Болейн (2008), реж. Джастін Чадвік https://uafilm.tv/4557-sche-odna-z-rodu-boleyn.html</p> <p>7) Анонім (2011), реж. Роланд Еммеріх https://uakino.club/films/genre_drama/4584-anonm.html</p> <p>8) Холодна гора (Cold Mountain), 2003, реж. Ентоні Мінгелла http://moviestape.net/katalog_filmiv/drama/177-holodna-gora.html</p> <p>9) Робін Гуд. Початок (Robin Hood), 2018, реж. Отто Батерст http://moviestape.net/katalog_filmiv/drama/11681-robin-gud.html</p> <p>10) Борджиа (The Borgias), 2011, реж. Ніл Джорджан, Карі Скогланд, Джон Мейбері <i>(достатньо переглянути лише кілька перших серій!!!)</i> http://goodserials.tv/serials/biografic_heskij/bordzhia_7/1-1-0-105</p>		
Тиж. 6.	Тема 6: Причини (пере)започаткування утопічного жанру	Лекція F2F,	1. Томазо Кампанелла. <i>Місто Сонця</i>	Самостійне завдання, 11 год.	1 тиждень; Есе – до

2 акад. год.	<p>в європейській політичній літературі.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Т. Мор та його «Утопія». 2. Політична доктрина Т. Кампанелли, за твором «Місто Сонця». 3. Свобода індивіда та питання державного суверенітету в теоріях утопістів. 	<p>Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>https://drive.google.com/open?id=1yWLeqa4Y-ZXVG7TN1ACwXeXLdSj2V1z</p> <p>2. Томас Мор. <i>Утопія</i> https://drive.google.com/open?id=1RSVNZe6ZFZ8uJj_0-4isVJVVoWeHEIVNV</p> <p>Фрагмент "NAVIGARE NECESSE EST " з повісті Стефана Цвейга "Магеллан. Людина та її діяння" (1-15 ст.) https://drive.google.com/open?id=1nXiGSVP-HY8HxcAP05wEf4odeke8bZI https://drive.google.com/open?id=1pNBQqNYfjdp5FsLD3DrlSBwzPEFQxGW</p> <p>Фрагмент "ІСТОРИЧНА ОБСТАНОВКА" з повісті "Амеріго" того ж автора https://drive.google.com/open?id=1eQS7HeVW3cUaTMim4vakzz5DrsBNyxSk</p>	Написання есе.	кінця семестру.
Тиж. 7. 4 акад. год.	<p>Тема 7. Криза феодального ладу та пошук нових форм суспільно-політичних відносин.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Світогляд <u>раціоналізму</u> – характеристика, значення для європейської культури. 2. Головні інтенції мислителів та діячів доби Просвітництва як «Ери Розуму». 3. Особливості становлення та розвитку просвітницьких теорій у Франції, Англії та Німеччині. 	<p>Лекція <i>F2F</i>, Дискусія, Груповий проєкт</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>1. Євген Ланюк. <i>Політика і мистецтво / Розум як ідея зв'язку політики і мистецтва в «Еру Розуму»</i> https://drive.google.com/open?id=1vJ-Et23CsgxiNBGuMhGZ73iV4mu2ZsJW</p> <p>2. Альберт Манфред. <i>Наполеон Бонапарт / Під знаменом ідей Просвітництва</i> https://drive.google.com/open?id=1K</p>	Самостійне завдання, 11 год. Підготовка презентації. Написання есе.	1 тиждень; Есе – до кінця семестру.

s9M-Mg5a3oF7hPoCzxbAi-ooТраубКс

3. *Бертран Рассел. Історія західної філософії / Еразм і Мор*

<http://litopys.org.ua/russel/rus.htm>

4. *Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 3. Від Відродження до Канта / Розвиток просвітницького розуму у Франції, Англії, Німеччині та Італії*

Англійське Просвітництво

<https://drive.google.com/open?id=1J19ii1MoXHRx4jaK8BQ3NwUNgbNwmeZD>

Просвітництво у Франції

<https://drive.google.com/open?id=1OLjRk6-Qx2Zhabt-TcTO2qTt7zzdikWK>

Німецьке Просвітництво: характеристики, предтеча, соціокультурне середовище

<https://drive.google.com/open?id=1Fff3kABfaKsbMteLa1u0tx3rHUXwpcKj>

5. *Анрі Мішель. Ідея держави. Критичний огляд історії соціальних та політичних теорій у Франції з часів революції / Ідея держави в епоху адміністративної монархії XVII ст.*

			<p>https://drive.google.com/open?id=1P MQ3PkFbPvwKvJ-y8yjsA_yWtIDXNB0-</p> <p>1. Анрі Мішель. <i>Ідея держави. Критичний огляд історії соціальних та політичних теорій у Франції з часів революції / Перетворювальна філософія XVIII ст. та теорія освіченого деспотизму</i></p> <p>https://drive.google.com/open?id=1O c7rfJ-hu_3zaF9OMvK-WxFIOtr8Tad7</p> <p>До цієї теми переглянути фільм "У променях сонця" Віталія Манського і провести паралелі з "Містом сонця" Томазо Кампанелли (у вигляді аналітичної рецензії)</p> <p>http://kinoprofi.org/11953-v-luchah-solnca-2016.html</p>		
Тиж. 8. 2 акад. год.	<p>Тема 8: Сутність та проблемність політичного розвитку напередодні Великої Французької революції.</p> <ol style="list-style-type: none"> Політична теорія Ш. Л. Монтеск'є. Політичні погляди Ж. Ж. Руссо: теорія «народного суверенітету» і поняття «соціального організму» (демократія vs. тоталітаризм) 	<p>Лекція F2F, Дискусія, Груповий проєкт</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>1. Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 3. Від Відродження до Канта Монтеск'є: умови свободи та правова держава</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1 GJI7DknyMkRp43t-efibNTCvzp1IU7s</p> <p>Жан-Жак Руссо: просвітник-«сретик»</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1k fg3vRMAlo08wL1YkaGUMvfw8o5</p>	Самостійне завдання, 11 год. Написання есе.	1 тиждень; Есе – до кінця семестру.

			<p>qYPi5</p> <p>2.Бертран Рассел. <i>История западной философии</i> / Руссо http://litopys.org.ua/russel/rus.htm</p> <p>3.Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. <i>История политической думки</i> / Франція: занепад природного права https://drive.google.com/open?id=1OSMGsfURFpKJXwzj-N6SRMcKHhCCePFe</p> <p>Приватне життя коронованих осіб. 1 сезон - 3 серія - Louis XIV https://filmix.co/istoricheskije/123894-chastnaya-zhizn-koronovannyh-osob-2017.html</p> <p>Приватне життя коронованих осіб. 1 сезон - 4 серія - Charles II (ЗА БАЖАННЯМ) https://kinokong.org/41486-chastnaya-zhizn-koronovannyh-osob-1-sezon.html</p> <p>Насмішка (Ridicule), 1996, реж. Патрі Леконт (ДУЖЕ БАЖАНО) https://rudi2life.com/drama/3797-nasmeshka-1996-smotret-onlayn-hd-720.html</p>		
Тиж. 9. 4 акад. год.	Тема 9. Кульмінація просвітницьких політико-правових уявлень. 1. Індивідуалістські течії XVIII ст. 2. Зміст відносин за лінією	Лекція F2F, Дискусія, Тьюторство Презентація,	1. Анрі Мішель. <i>Ідея держави. Критичний огляд історії соціальних та політичних теорій у Франції з часів революції</i>		

	<p>«індивід – держава» у трактуванні мислителів індивідуалістів XVIII ст.</p> <p>3. Індивідуалізм та Французька революція.</p>	<p>Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>Індивідуалістський рух у XVIII ст. – С. 52 – 88 https://drive.google.com/open?id=1MP0d4SgFMRt0PWA_iagC3Zj2L9V3i_Y</p> <p>В який спосіб індивідуалісти XVIII ст. розуміли взаємовідносини індивіда та держави. – С. 89-97 https://drive.google.com/open?id=1GlpqrhdBWS4xbPjaQF1qSMEWw59wt9o</p> <p>Індивідуалізм та Французька революція. – С. 98-109 https://drive.google.com/open?id=1sCvS4FdljaePgY5eQIr5OJz9QLaA4QBY</p> <p>1) Мабуть боги з'їхали з глузду / The Gods Must Be Crazy (1980), реж. Дж. Юйс (ОБОВ'ЯЗКОВО) https://uafilm.tv/1425-mabut-bogy-zyihaly-z-gluzdu.html</p> <p>2) Повелитель мух / Lord of the Flies (1963), реж. Пітер Брук (ОБОВ'ЯЗКОВО) https://www.youtube.com/watch?v=yFF47hzHumI</p> <p>АБО</p> <p>Повелитель мух / Lord of the Flies (1990) Реж. Гаррі Хук https://www.youtube.com/watch?v=HVQOrkwFZLw</p>		
--	--	---	--	--	--

То було вбивство (рецензія до "Повелителя мух")

<https://zbruc.eu/node/61662>

З метою формування уявлення про передумови Великої французької революції переглянути три частини документального проекту **"Розквіт та занепад Версалю":**
1) Версаль - мрія короля. Людовік XIV (БАЖАНО)
2) Версаль - палац задоволень. Людовік XV (БАЖАНО)
3) Версаль - зворотний відлік до Революції. Людовік XVI (ОБОВ'ЯЗКОВО)

Онлайн увесь проект тут
http://seasonvar.ru/serial-15640-Rastsvet_i_upadok_Versalya.html

Це бездоганна ілюстрація французького суспільно-політичного життя XVII - XVIII ст. і надзвичайно корисна для глибшого усвідомлення суті текстів за цей період.

КІЛЬКА ФІЛЬМІВ, які розкривають суть утопічного проекту.

1) **Аватар** (Avatar), 2009, Джеймс Кемерон (ОБОВ'ЯЗКОВО)
<https://uafilm.tv/392-avata.html>

2) **Посвячений** (The Giver), 2014, реж. Філіп Нойс (ОБОВ'ЯЗКОВО) https://uakino.club/film/genre_drama/1530-posvyacheniya.html

3) **Маленький принц** (*The Little Prince*), 2015, реж. Марк Осборн (МЕГА-ОБОВ'ЯЗКОВО) https://uakino.club/film/genre_adventure/4193-malenkiy-princ.html

4) **1492: Завоювання раю** (1492: Conquest of Paradise), 1992, реж. Ріддлі Скотт (**ЗА БАЖАННЯМ**) http://moviestape.net/katalog_filmiv/drama/10870-1492-zavojuvannja-razu.html

5) **Еквілібріум** (Equilibrium), 2002, реж. Курт Віммер (**ЗА БАЖАННЯМ**) http://moviestape.net/katalog_filmiv/bojovyky/4872-equilibrium.html

6) **Я початок** (I Origins), 2014, реж. Майк Кегіл (**ЗА БАЖАННЯМ**) https://uakino.club/film/genre_drama/1806-ya-pochatok.html

7) **Книга Ілая** (The Book of Eli), 2010, реж. Альберт Х'юз (**ЗА БАЖАННЯМ**) <https://uakino.club/film/genre-action/481-kniga-laya.html>

			<p>8) Дитя людське / Останній нащадок Землі (Children of Men), 2006, реж. Альфонсо Куарон (ЗА БАЖАННЯМ)</p> <p>https://uakino.club/film/genre-action/224-ditya-lyudske-ostanny-naschadok-zeml.html</p>		
<p>Тиж. 10. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 10: Спільне і відмінне у політичних ідеологіях періоду Великої французької революції.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Концептуальні засади політичного вчення Ж.-А. де Кондорсе. 2. Концептуальні засади теорії консерватизму Едмунда Берка. 3. Реакційно-автократичний консерватизм Жозефа-Марі де Местра і Луї-Габрієля де Бональда. 	<p>Лекція <i>F2F</i>, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>1. Федір Кирилук. <i>Історія зарубіжних політичних вчень Нової доби / Політичні вчення доби Великої французької революції</i>: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2008. – 414 с.</p> <p><i>Ліберально-демократичні ідеї Жана-Антуана де Кондорсе / Теорія консерватизму Едмунда Берка</i></p> <p>https://drive.google.com/open?id=1N1RO04BKgg3-PySo6d5em-izWrmnYr0k</p> <p><i>Витяги з першоджерел Едмунда Берка</i></p> <p>https://drive.google.com/open?id=1BH6rUTMPW-q80XWYMCb2vsTKUJEvIK_O</p> <p>Реакція у Франції. Теократи. – С. 114-124</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1Mq_ALMGTqg0wOUs7NOve0zpe3s5t5h0Q</p> <p>Реакція в Англії. Берк. – С. 140-144</p>		

			https://drive.google.com/open?id=1F8nz-6ijDXG8TYajfd8cd80svIMwXfKr		
Тиж. 11. 2 акад. год.	<p>Тема 11. Консерватизм: філософський аспект ідеологічного протиставлення лібералізму.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Розуміння сутності влади і призначення політики у мислителів-лібералів (<i>помірковані і радикальні тлумачення</i>). 2. Політична реакція проти принципу індивідуалізму. 3. Філософська позиція Ф. Ніцше. Джерело волі до влади, феномен надлюдини. 	<p>Лекція <i>F2F</i>, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тетяна Алексеєва. Сучасні політичні теорії. Досвід Заходу. (Курс лекцій) / Консервативні політичні теорії (<i>достатньо прочитати лише першу частину лекції, присвячену Е. Берку</i>) https://drive.google.com/open?id=1SDDpMzy96pQ9rOw3EVpUmMEw92Eu-maV 2. Анатолій Романюк. Історія західних політичних вчень: Політичні доктрини ХХ – початку ХХІ ст. / Політична доктрина консерватизму: навч. посіб. / А. С. Романюк. – К.: Знання, 2011. – 255 с. https://drive.google.com/open?id=1CkAjs0CIRx0wTUypZmGdtNwOr0rJoMNs 3. Ліон Фейхтвангер. Гойя або тяжкий шлях пізнання. Частина 3. Передмова https://drive.google.com/open?id=1M_AzxbAtt9hDBdOTb4SLPnW8cyIqWG4 4. Федір Булгаков. Із суспільного та літературного життя 		

			<p>Заходу / Фрідріх Ніцше https://drive.google.com/open?id=1cay_uhxI3ue-Ksy6330V5MbEstwXluq3</p> <p>5. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. Історія політичної думки. – К., 1997. – 838 с. Звичай і традиція: Г'юм і Берк (Аналогічно, насамперед, звернути увагу на частину, присвячену Е. Берку. - С. 9-19)</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1CUXrFyNI32ouo267mVbUsfkhH17i8I5x</p> <p>Обов'язково подивитися: Документальний фільм "Генії сучасного світу: Фрідріх Ніцше". 1 серія http://seasonvar.ru/serial-15898-Genii_sovremennogo_mira.html</p>		
Тиж. 12. 2 акад. год.	<p>Тема 12. Об'єктивні та суб'єктивні чинники виникнення німецької класичної політичної філософії.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Романтичний протест проти перетворювальних віянь Просвітництва. 2. Політичний зміст категоричного імперативу І. Канта. 3. Політичний аспект вчення Г. В. Ф. Гегеля про абсолютну ідею та абсолютний дух. 	<p>Лекція F2F, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>Бертран Рассел. <i>Історія західної філософії / Від Руссо до наших днів: Рух романтизму / Руссо / Кант / Течія думки у XIX ст. / Гегель.</i> – С. 447-481 http://litopys.org.ua/russel/rus.htm</p> <p>2. РОМАНТИЗМ і подолання Просвітництва !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!</p> <p>https://drive.google.com/open?id=1VGRGxSXY9GktY5W2SOl-yr-GoQ2pRw67</p>		

<p>Тиж. 13. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 13. Спільне та особливе в політичних поглядах І. Канта та Г. В. Ф. Гегеля.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. І. Кант про взаємодію держави і права. Кантівська теорія громадянського суспільства. 2. Специфічність гегелівського вчення про право та громадянське суспільство. 	<p>Лекція <i>F2F</i>, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>Німецька класична філософія https://drive.google.com/open?id=1rHGhsHtGLPIFX_YLkQA6laY6VdRHSon2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2 Анрі Мішель. <i>Ідея держави. Критичний огляд історії соціальних та політичних теорій у Франції з часів революції</i> <i>/ Державна теорія Гегеля</i> https://drive.google.com/open?id=1Ljqb_F5mrpVB4Z2i6AgIcjkems-znMYa 3 Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 3. Від Відродження до Канта / Кант і обґрунтування трансцендентальної філософії https://drive.google.com/open?id=15OFp6gLN6AmZuP1f6Rghx0uGsgFIU64U 4 Джованні Реале, Даріо Антісері. Західна філософія від витоків до наших днів. Том 4. Від романтизму до наших днів / Абсолютизація ідеалізму у Гегеля https://drive.google.com/open?id=1746mLxgQ185ztObSBaFO6-D0JuAwoJam <p>За можливості, переглянути фільми:</p>		

			<p>1) День бабака (Groundhog Day) https://uakino.club/films/romantic/172-den-babaka.html</p> <p>2) Персонаж (Stranger Than Fiction) https://uakino.club/films/romantic/720-personazh.html</p> <p>3) Хмарний атлас (Cloud Atlas) https://uakino.club/films/genre_drama/347-hmarniy-atlas.html</p>		
<p>Тиж. 14. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 14. Особливості розвитку соціально-політичної думки Західної Європи у XIX столітті.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Маркс і діалектичний матеріалізм. 2. Філософія комунізму як переглянута різновид марксизму 3. Плюралізм альтернативних світоглядних концепцій. 	<p>Лекція <i>F2F</i>, Дискусія, Тьюторство</p> <p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Джордж Г. Себайн, Томас Д. Торсон. Історія політичної думки. – К., 1997. – 838 с. <p>Гегель: Діалектика й націоналізм http://litopys.org.ua/istpolit/ipd32.htm</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Генії сучасного світу: Карл Маркс (док. фільм) 3. Дзеркало історії. Хроніка надій та ілюзій. Якість (док. фільм) 4. Історія Європи. 5 серія. Епоха революцій (док. фільм) 5. Історія Європи. 6 серія. Співвідношення сил (док. фільм) 		