**Форма № Н - 3.04**

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА

Кафедра філософії

 “**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Декан факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рижак Л.В.

“\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

033 Філософія

(шифр і назва навчальної дисципліни)

галузь знань 05 – соціальні і поведінкові науки

(шифр і назва галузі знань)

спеціальність 051–економіка

(шифр і назва спеціальності)

факультет, відділення економічний

 (назва факультету, відділення)

2022 – 2023 навчальний рік

Робоча програма з філософії для студентів

(назва навчальної дисципліни)

за галуззю знань 05 – соціальні і поведінкові н ауки, спеціальністю 051–економіка

Розробники: Джунь Валерій Володимирович, доцент,кандидат філософських наук

 (вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол від “06” лютого 2023 року № 5

 Завідувач кафедри філософії

  (Карась А.Ф.)

 (підпис) (прізвище та ініціали)

“06”лютого 2023 року

Схвалено Вченою радою філософського факультету

Протокол від. “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023року № \_\_\_

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 року Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Рижак Л.В.)

 (підпис) (прізвище та ініціали)

©ЛНУ, 2023 рік

© Джунь В.В., 2023 рік

# **Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників  | Галузь знань, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
| денна форма навчання |
| Кількість кредитів – 3 | Галузь знань05 – соціальні та поведінкові науки (шифр і назва) | Нормативна |
|  |  Спеціальність 051–економіка  (шифр і назва)  | Рік підготовки |
| Змістових частин – 2 | 2023-й |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання науковий реферат чи есе: при бажанні (назва) | Семестр |
| Загальна кількість годин – 90  | ІІ-й |
| Лекції |
| Тижневих годин для денної форми навчання:аудиторних – 2самостійної роботи студента –3.5 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:бакалавр | 16 год. |
| Практичні, семінарські |
| 16 год.  |
| Лабораторні |
| 0 год.  |
| Самостійна робота |
| 58 год.  |
| Індивідуальні завдання:  |
| 0 год. |
| Вид контролю:  |
| іспит |

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить (%):

для денної форми навчання –35:65

1. **Мета та завдання навчальної дисципліни**

Нормативний курс (з циклу загальної підготовки) “Філософія” для студентів-бакалаврів викладається в VII семестрі в обсязі ІІІ кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Дисципліна зосереджує увагу студентів на вузлових інтелектуальних пунктах розвит­ку фі­­ло­софсь­кого знання у контексті європейської і світової циві­лі­зації. Українська філософська думка органічно вплетена в кон­текст практично всіх тем. Логіка викладу матеріалу спрямована на перетворення за­своюваного студентами філософського знання у складник їх вну­трішньої культури і критичного мислення, на виформування лінії поведінки у на­прям­ку пошуку вищих вартостей – Істини, Добра, Краси. Навчальним планом передбачено читання лекцій, проведення семінарських занать, виконання розвиваючих тестових завдань по темах двох головних змістових частин, на які розбитий курс.

**Мета** нормативної навчальної дисципліни курсу “Філософія”**:**

 **­-**дати студентам цілісне уявлення про специфіку філософсь­кого знання, особливість вирішення філософією проблем, які хвилю­вали і продовжують хвилювати людство, розкрити творчу роль філософії в сучасній культурі, обґрунтувати не­об­­хі­дність засвоєння філософського знання;

- забезпечення майбутніх спеціалістів у галузі економіки необ­хід­ними знаннями якнайперших життєвих орієнтирів, ово­ло­дін­ня свідомими засобами самоозначення людини у світі.

**Завдання курсу:**

1. Допомогти студентам укласти чіткі уявлення про філософію та її мо­ву, засоби, методи, поняття і категорії, про історію філо­соф­­­сь­­кої дум­­ки, її сучасні про­блеми, значення її методо­ло­гічного спад­ку для фахівців царини економіки, що дозволить зорієн­ту­­ва­тися у всьо­­му цьому багатома­ніт­ті;

2. Освоїти студентами філософську україністику, здійснити аналіз націо­нально-специфічної світоглядної культури України в контексті світового філо­софського процесу.

**У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен**

**знати**:

* основні теоретичні положення, важливі вузлові проблеми усіх тем програми;
* визначення фундаментальних філософських категорій зі сфер онтології, філософської антропології, персоналізму, гносеоло­гії і епістемології, соціальної філософії і філософії історії, аксіології, філософії культури, а також постатей, що їх репрезентують.;
* орієнтуватися в першоджерелах, основній філософській лі­тературі і філософській україністиці;

**вміти**:

* екстраполювати набуті знання в цілісний об­раз світу і на здатність краще оволодівати своїм фахом;
* застосовувати засвоєні знання для аналізу сучасних світоглядних проблем і виформування власної обгрунтованої позиції у їх вирі­шенні.

Навчальним планом передбачено читання лекцій, прове­ден­­­­­ня семінарських занять, виконання лекторських розвиваючих тестових завдань по двох змістових частинах на які розбитий курс( виконання, при бажанні студента, ІНДЗ).

Програма підготовлена згідно з вимогами до навчання спеціалістів вищої кваліфікації.

**Крім того, в результаті** **успішного завершення курсу студент має набути:**

**Загальні компетентності:**

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК5. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК7. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК9. Здатність до адаптації та дій в новій ситуації.

ЗК10. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК11. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК12. Навички міжособистісної взаємодії.

 ЗК13. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо .

**Програмні результати навчання:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРН 01** | Асоціювати себе як члена громадянського суспільства, наукової спільноти, визнавати верховенство права, зокрема у професійній діяльності, розуміти і вміти користуватися власними правами і свободами, виявляти повагу до прав і свобод інших осіб, зокрема членів трудового колективу  |
| **ПРН 02** | Відтворювати моральні, культурні, наукові цінності, примножувати досягнення суспільства в соціально-економічній сфері, пропагувати ведення здорового способу життя. |
| **ПРН 05** | Застосовувати аналітичний та методичний інструментарій для обґрунтування пропозицій та прийняття управлінських рішень різними економічними агентами (індивідуумами, домогосподарствами, підприємствами та органами державної влади). |
| **ПРН 07** | Пояснювати моделі соціально-економічних явищ з погляду фундаментальних принципів і знань на основі розуміння основних напрямів розвитку економічної науки.  |
| **ПРН 12** | Застосовувати набуті теоретичні знання для розв’язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати. |
| **ПРН 13** | Ідентифікувати джерела та розуміти методологію визначення і методи отримання соціально-економічних даних, збирати та аналізувати необхідну інформацію, розраховувати економічні та соціальні показники. |
| **ПРН 14** | Визначати та планувати можливості особистого професійного розвитку. |
| **ПРН 16** | Вміти використовувати дані, надавати аргументацію, критично оцінювати логіку та формувати висновки з наукових та аналітичних текстів з економіки. |
| **ПРН 17** | Виконувати міждисциплінарний аналіз соціально-економічних явищ і проблем в однієї або декількох професійних сферах з врахуванням ризиків та можливих соціально-економічних наслідків. |
| **ПРН 21** | Вміти абстрактно мислити, застосовувати аналіз та синтез для виявлення ключових характеристик економічних систем різного рівня, а також особливостей поведінки їх суб’єктів. |
| **ПРН 23** | Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне, креативне, самокритичне мислення. |
| **ПРН 24** | Демонструвати здатність діяти соціально відповідально та свідомо на основі етичних принципів, цінувати та поважати культурне різноманіття, індивідуальні відмінності людей. |

1. **Програма навчальної дисципліни**

**Змістова частина 1.** Предмет філософії;метафізика і онтологія;філософська антропологія;персоналізм;гносеологія.

Тема 1. **Тема 1. ФІЛОСОФІЯ: ПРЕДМЕТ, ЙОГО ПРОБЛЕМАТИКА І СТРУКТУРА**

Поняття світогляду. Світоглядяк форма суспільної самосвідо­мості людини і спосіб духовного освоєння світу. Раціональні і не­раціональні елементи світогляду.

Категоріяльна структура світогляду. Почуття і ідеали. Надія як єдність знання і віри. Віра і переконання. Природа любові. За­гальні функції світогляду.

Типологія світогляду. Повсякденний і теоретично осмисле­ний світогляд. Історичні типи світогляду: міф, релігія, філософія, наука. Прояв історично сформованих типів світогляду в світо­гля­дові сучасної людини.

Національне та загальнолюдське в світоглядові. Поняття мен­таль­­­ності. Риси української ментальності та їх відображення в світоглядові. Укра­їнська міфологія. Християнство і його роль у фор­­­­­муванні українського національного світогляду. Філософія в системі національного світо­гля­ду. Політична складова світогля­ду людини. Роль філософії у процесі від­родження української нації.

Виникнення філософії: Індія, Китай, Греція. Особливості фор­муван­ня та основні етапи розвитку української філософії. Істо­рія українсь­кої філософії у працях Д.Чижевського. А.Кримський. П.В.Копнін. В.І.Шинкарук,В.П.Іванов,М.Попович.

Предмет філософії. Зміна предмету філософії в ході її істо­рич­­ного розвитку. Специфіка філософського знання. Етапи роз­витку філософії: класична, некласична (модерна), постмодерна філософія. Функції філо­софії. Філософія і економічні науки.

 Тема 2. **РЕАЛЬНІСТЬ І БУТТЯ.**

 Метафізика - загальна теорія дійсності. Класична і некласична метафізика. Критика метафізики у філософії постмодерну.

 Основні терміни онтології. Поняття буття. Буттяяк буття. Роль екзи­стен­ціальних суджень в обгрунтуванні буття як буття. Буття і небуття. Буття і річ. Речевість як змістова характеристика буття. Основні різно­ви­ди онтологій: монізм, дуалізм, плюралізм.

Спірітуалістичний (ідеалістичний) монізм. Погляди Плато­на. По­мір­кований реалізм Аристотеля. Монадологія Г.В.Ляйбніца. Суб'єк­тивізм Д.Берклі і Д.Г’юма. Феноме­на­лізм І.Канта. Й.-Г.Фіхте і Ф.-В.Й.Шел­інг. Абсолютний ідеалізм Г.-В.Ф.Геґеля.

Матеріалістичний монізм. Погляди Демокріта. Механіс­тич­ний ма­те­ріалізм 17-18 ст.ст. Антропологічний матеріалізм, діа­лектичний і іс­торичний матеріалізм К.Маркса. Марксизм.

Дуалізм початків(начал) в китайській і індійській філософії. Дуалізм Р.Декарта.

Реальність як буття. Філософія Томи Аквінського. Плюралізм буття в неото­мізмі. "Плюралістичний всесвіт" прагматизму. Бо­ротьба проти ме­­та­фізики. А.Шопенгавер. Ф.Ніцше. Позити­візм і його різновиди. Ана­літична школа. Онтологія як феноме­но­логія людського буття. Фе­номенологія. Екзистенціялізм. Структура­лізм. Ґерменевтика. Пост­мо­дерн і "прощання з мета­фізикою".

Структура буття. Вчення про субстанцію. Матерія і форма. Сутність та існування. Можливість і дійсність. Детермінізм і при­чиновість.

Просторово-часові характеристики буття. Субстанційна і ре­ля­­­ційна, суб'єктивістська і культурологічна концепції простору і часу.

Філософське поняття руху. Рух і розвиток. Еволюція і револю­ція. Прогрес і регрес. Культурні виміри прогресу.

Буття духовного. Ідеальне. Свідомість і несвідоме, проблема їх існу­вання. Структура свідомості. Самосвідомість. Свідо­мість імо­­ва. Л.Віт­генштайн. Філософія мови О.Потебні. Людина в світі мови. Поняття дискурсу. Мовні ігри. Постструктуралізм.

Тема 3. **ПРОБЛЕМА ЛЮДИНИ У ФІЛОСОФІЇ**

 Людина як предмет філософського аналізу. Природа люди­ни. Ра­ці­ональний і нераціональні погляди на природу людини в історії фі­ло­софії. Г.Сковорода про самопізнання людини та пре­ображення її "сер­ця". М.Гоголь. "Філософія серця" П.Юркевича. Критика П.Юрке­вичем антропологічного матеріалізму.

Наукові погляди на природу людини. Антропологічні теорії. Еволю­ційна теорія Ч.Дарвіна і сучасна антропологія. П.Тейяр де Шар­­ден. Хв. Вовк про антропологічні особливості українців. Со­ці­­о­логічні теорії. К.Маркс і М.Вебер. Психологічні теорії. Психо­аналіз З.Фройда. Теорія архетипів К.-Г.Юнга. Історичний вимір пси­хо­ана­лі­зу у вченні Е.Фро­м­ма. Гуманістична психологія: В.Франкл. Об­меженість науки у вив­чен­ні людини.

Проблема сутності людини і її існування. Класична, некласич­на (мо­дерна) і постмодерна філософія про сутність і існування людини. Мар­к­­сизм. Філософська антропологія. Екзистенціялізм. Постст­рук­ту­ра­лізм. Людина “текучої сучасності” у З.Баумана.

Екзистенціальні і історичні дихотомії людини. Іманентність і транс­цендентність людини. Фізична іманентність. Тілесність лю­дини як фра­ґ­мент космосу. Біологічна іманентність. Екологія люд­ського існування. Вчення В.І.Вернадського про ноосферу. Фізі­ологічна іманентність. Куль­турні виміри людських ін­стинктів. Суб'єктивність людини, "Я" як ос­но­ва її трансцендент­ності. Го­ри­зонтальна і вертикальна трансцен­дент­ність. Часова трасцендент­ність. Воля і свобода як джерела трансценден­ції. Предметність трансцендентності. Аксіологічна трансцен­дент­ність.

Самоцінність людського життя. Скінченість людського буття як он­то­логічна основа визначення його сенсу. Сенс життя. Інди­відуальний і суспільний сенс життя. Критерії сенсу життя. Проб­лема втрати сенсу життя. М.Шлемкевич про "загубленість" ук­ра­їнської людини. Пошук і творення сенсу життя. Збагачення сенсу життя. Реалізація сенсу життя.

Тема 4. **ОСОБА І СУСПІЛЬСТВО.**

Людина в суспільстві. Поняття особи і особистості. Особа у фі­лосо­фсь­ких кон­цепціях сучасності. Особовість цивілізацій у О.Шпенґлера. Персоналізація суспіль­ного буття. М.Ше­лер. Етичний персоналізм І.Франка. Екзи­стенція­ліст­ська муж­ність бути: Л.Українка. Прикмети особи. Здат­ність до пізнання. Наяв­ність волі. Здатність до любові. Суб'єкт­ність що­­­до права. Гідність. Пов­нота. Екзистенція особи, час, свобода: В.І.Шинкарук.

Свобода - сутність, прагнення і право особи. Свобода вибо­ру. Свобода автономії. Право на свободу. Постмодерн про "дис­курс влади" і "владу дискурсу". Деконструкція особи у Ж.Лакана.

Тема5. **ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ ПІЗНАННЯ**

Онтологія і гносеологія. Предмет гносеології і її методи. Суб'єкт і об'єкт пізнання. Стихійне пізнання і його особливості. Здоровий глузд як основа теорії пізнання. Складники здорового глузду.

Проблема предмету пізнання: реалізм і пізнавальний ідеа­лізм. Наїв­ний реалізм. Критичний реалізм. Суб'єктивний ідеа­лізм. Р.Декарт, Д.Бер­клі, Д.Г’юм. Загроза соліпсизму. Феноменалізм. Об'єктивний ідеалізм. Марбурська школа: Г.Коген, П.Наторп, Е.Касірер.

 Проблема походження або джерела пізнання: раціоналізм і сенсуа­лізм. Метафізичний раціоналізм Платона і Демокріта. Математичний раціоналізм Р.Декарта, Т.Гоббса, Б.Спінози. Сенсу­а­лізм Д.Лока, Д.Г’юма. Спро­би подолання крайнощів раціоналізму і сенсуалізму: Г.Ляйбніц. Позиція І.Канта.

Буття, охоплене людським пізнанням. Стихійне пізнання як онто­ло­гічне означення суб'єкта, атрибут його реального життя. Поняття досві­ду. Визначальні характеристики досвіду. Стверд­ження існування пред­мету як знаково неопосередкований, ви­хід­ний акт пізнання. Зовнішнє і внутрішнє сприйняття. Зов­ніш­нє сприйняття як презентація предмету у відчуттях. Внут­рішнє сприйняття як презентація власного тіла. Інст­ру­­менталь­на роль тіла у досвідові. Уявлення як репрезентація предмета в пізнанні. Пригадування і пам'ять. Пізнання в поняттях. Пізнання в суд­­жен­­нях. Судження як носій логічної істинності. Умовивід як фор­ма опосередкованого пізнання. Роль інтуіції в пізнанні. Інте­лект і інтуїція: А.Бергсон.

Поняття пізнання. Види знання. Повсякденне знання і його осо­б­ли­вос­ті. Повсякденне знання і повсякденна мова. Повсякден­не знання у відношенні до наукового і філософського знання.

Вихідні принципи раціональності людського пізнання. Прин­цип то­тожності. Принцип несуперечності. Принцип рації буття. Принцип при­чиновості. Принцип доцільності.

Проблема істини в філософії. Поняття істини і фальші. Кла­сич­­на і некласичні теорії істини. Догматизм і скептицизм. Суб'єк­тивізм і реля­тивізм. Теорія кореспонденції істини. Теорія когеренції істини. Істина в прагматизмі. Критерії істини. Істина у економічних науках.

**Змістова частина 2.** Епістемологія;філософія суспільства;філософія історії;аксіологія;філософія культури.

Тема 6. **НАУКОВЕ ПІЗНАННЯ**

Гносеологія і епістемологія. Філософська рефлексія над нау­кою. На­у­ка як спеціалізована форма пізнання. Прикмети науко­вої раціо­наль­ності. Види наукової раціональності. Наука і поза­на­­у­кове пізнання. Наука і філософія. Наука і релігія.

Філософія науки. А.Вайтхед і Б.Расел. Р.Карнап і А.Тарський. Г.Баш­ляр. У.Квайн, І.Лакатош, С.Тулмін, К.Попер. Київська школа філо­софії науки: П.Копнін, М.Попович, Б.Кримський. Роль парадиґм в на­уці. Нь'ютоно-картезі­ансь­ка парадигма. Пара­дигма некласичної науки. Т.Кун. Формування постне­кла­сич­ної парадигми. П.Фейерабенд.

Рівні наукового пізнання і критерії їх розрізнення. Мета емпі­рич­ного і теоретичного рівнів пізнання, їх взаємозумовленість.

Поняття методу пізнання. Методологія як теорія методу. Бага­торів­невість методологічного знання. Загальна методологія наукового ми­слення. Наука і логіка. Загальні методи пізнання. Феноменологічний метод. Семіотичний і аксіоматичний методи. Індуктивний метод. Іс­то­ричний метод. Методи пізнання в економічних науках.

Засади наукового пізнання. Ідеали і норми досліджень. Філо­­соф­ські і загальнонаукові принципи. Поняття "картини світу".

Форми наукового пізнання. Факт. Теоретична заанґажованість нау­ко­вих фактів. Проблема. Гіпотеза. Теорія і її прикмети. Види і структу­ра наукових теорій. Ідея як форма синтезу знання.

Соціологія науки. Наука як сфера суспільної діяльності. Нау­ко­­ві шко­ли. Етос науки. Відповідальність вчених. Українська нау­ка в кон­тексті європейської науки. Економічні нау­ки і їх роль в житті сус­піль­ства.

Тема 7. **ФІЛОСОФІЯ СУСПІЛЬСТВА**

Суспільство як об'єкт філософського аналізу. Соціоцентризм. К.Маркс і Е.Дюрк­гайм. Суспільство як продукт взаємодії інди­ві­дів. М.Вебер і К.Попер. Соціум як даність, як "тепер" і "тут" буття. Суб'єкти суспільного розвитку.

Природні основи суспільства. Значення території. "Хутірська філософія" П.Куліша як образ духовного центру земного буття. Ю.Липа про геополітичне призначення України.

Економічні основи суспільства. Концепції індустріального і постіндустрі­аль­ного, технотронного та інформаційного суспіль­ства. Р.Арон. Д.Бел. З.Бжезін­сь­кий. Д.Гелбрайт. Економічний вибір України.

Духовні основи суспільства. Духовне життя і його структура. Статус, суб'єкт і функціональні можливості свідомості суспіль­ства. Структура свідомості. Со­ці­­альна пам'ять. Конструктивно-творча роль свідомості. Роль ідей в суспільстві. Українська націо­нальна ідея: етапи розвитку і функції. Націєтворча і державо­твор­ча функції національної ідеї. Т.Шевченко і І.Франко.

Структура суспільства. Поняття соціальної групи. Проблема типології со­ці­альних груп. Історичні типи спільнот. Родина, її фор­ми та функції. Рід, пле­м'я. Родовід і національна еліта. Х.Ор­тега-І-Гасет. Проблема провідної верст­ви в творчості Д.Дон­цова. Етнос і нація. Сучасний етнічний ренесанс. Теорії нації. При­кме­ти національної ідентичності: Е.Сміт. Етнонаціо­нальний розви­ток Укра­їни. Соціальна стратифікація сучасного суспільства. Умо­ви посилення його мо­більності.

 Регуляція суспільних відносин. Табу і традиції. Мораль і релі­гія. Право і по­літика. Держава і її функції. Державоцент­ричні і індивідоцентричні сус­пільст­ва та їх сучасні вияви. Ідея українсь­кої держави. П.Орлик. Кирило-Мефо­діївці. М.Драгома­нов. В.Липинський.

Тема 8. **ФІЛОСОФІЯ ІСТОРІЇ**

Людина і історія. Історія суспільства як предмет філософсь­ко­го пізнання. Стадійні моделі історії. Г.-В.Ф.Гегель і К.Маркс. Ю.Габер­мас. Філософія життя: історія як розуміння і переживання. В.Дільтай. Історіософія М.Гайдеґера. Ідея полілінійності в роз­витку людст­ва. Д.Стюард. Методологія історії в школі "Анналів". Цивілізаційна унікальність розвитку людства. О.Шпенглер. Д.Тойн­бі. Історіософія М.Грушевського. Сенс історії: неото­мізм, К.Ясперс. Ф.Фукуяма: "кінець історії".

Людина і людство. Европа як філософське поняття. Україна і Європа. Грецький дух. Християнська традиція. Революції і тота­літаризм. Традиції емпіризму. Значення постмодернізму. Люд­ст­во як взаємодія і взаємозбагачення національних культур.

Тема 9. **ФІЛОСОФСЬКЕ ВЧЕННЯ ПРО ВАРТОЩІ**

 Онтологія і аксіологія. Виникнення проблематики вартостей: Про­тагор. Об'єктивний характер вартостей. Платон і Аристо­тель. Вартість і людська особа: християнство. Теорія вартостей Ф.Брентано. Сучасні теорії вартостей. М.Шелер. З.Віндельбанд. Г.Рікерт. Н.Гартман. По­стмодерн і вартощі.

Визначення вартостей. Вартість і оцінка. Структура вартостей. Вар­тості тілесні і духовні. Абсолютні і відносні вартості. Вартості позитив­ні і негативні. Свобода як умова буття вартостей. Проб­ле­­­ма єрархії вартостей.

Праця як вартість. Отологічні і аксіологічні функції праці. Тео­рія "сродної праці" як самоствердження особи: Г.Сковорода. Служ­бова роль праці стосовно інших вартостей.

Єдність гносеологічних і аксіологічних функцій істини. Істина як фо­р­ма самосвідомості людини. Роль істини в мотивації діяль­ності люди­ни. Істина як підстава інших вартостей. Автономність істини. Ставлен­ня до істини як критерій ставлення до людини. Форми і способи приховування істини(у повсякденному знанні і пізнанні, у філософії, економічній науці тощо).

Добро як утвердження людського в людині. Проблема єрархії добра. Місце добра в структурі людських вартостей.

Краса як вартість. Об'єктивістські і суб'єктивістські концепції краси.

Едність істини, добра і краси як передумова вільного само­оз­на­чен­ня особи.

Любов як діяльне прагнення вартостей. Засади любові. Види і фор­ми любові. Приязнь. Щастя як органічний вияв екзистенції людини. Суб'єктивно-реляти­віст­ські концепції щастя: гедонізм. Об'єктивно-аб­солютивістські концепції щастя: евдемонізм. Інте­грально-персона­ліс­тична концепція щастя.

Задоволення як критерій вартостей. Види задоволення.

Тема 10. **ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ**

Культура як здійснення вартостей. Натуралістичне розу­мін­ня культу­ри. Просвітництво. Й.Гердер. Культура як духовна суб­стан­ція світу. І.Кант. Романтики. Г.Неґель. Етнолого-істо­рич­ні теорії культури. Е.Тейлор. Д.Фрезер. Етнолого-істо­рич­­ні теорії ук­раїнської куль­ту­ри. Пантелеймон Куліш. П.Чубинський. В.Антонович. Т.Риль­сь­кий. І.Огієнко. Аксіологічні теорії куль­тури. В.Віндельбанд. Г.Рікерт. Структурно-фун­кціональний ана­ліз культури. Б.Ма­ли­­новський. Ігровий ана­ліз куль­тури. Й.Гай­зінга. Х.Ортега-І-Гасет. Культура як знакова система. К.Леві-Строс. М.Фуко. Ж.Лакан. Діалогічна концеп­ція культури. М.Бах­­тін. Постмо­дерн. Р.Барт. У.Еко. Ж.Деріда. Ж.Дельоз.

Проблема типології культури. О.Шпенґлер. А.Тойнбі. Порів­няль­на ти­по­ло­гія культури. Культура і нація. Проблема ма­лоросійст­ва в куль­турі: Є.Маланюк. Українська культура в контексті світо­вої культури. Типологія української культури у відношенні до Заходу і Сходу. Негативні стереотипи сприй­нят­тя української культури і шляхи їх по­до­лання. Структура культури. Горизон­тальна і вертикальна струк­ту­ри. Масова культура. Субкультура. Повнота культури. Повнота україн­ської культури. Ю.Іллєнко. Л.Костенко. Економічна культура.

 Культура і цивілізація. І.Мірчук про критерії розрізнен­ня і культу­ри і цивілізації. Футурологічні концепції "суспіль­ства куль­тури". Ч.Рейч. О.Тофлер.

**4. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви змістових частин і тем | Кількість годин |
| денна форма |
| усього  | у тому числі |
| л | п | лаб. | інд. | с. р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |
| **Змістова частина.** Предмет філософії; онтологія; філософська антропологія; гносеологія. |
| Тема 1. Філософія: предмет, його проблематика та структура | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |
| Тема 2. Реальність і буття  | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |
| Тема3.Проблема людини у філософії | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |
| Тема4.Особа і суспільство | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |
| Тема5.Філософський аналіз пізнання | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |
| Разом за змістовою частиною 1 | 44 | 10 | 10 |  |  | 24 |
| **Змістова частина 2.** Епістемологія; філософія суспільства; філософія історії; аксіологія; філософія культури. |
| Тема 6. Наукове пізнання | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |
| Тема 7. Філософія суспільства  | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |
| Тема8.Філософія історії | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |
| Тема9. Філософське вчення про вартощі | 8 | 0 | 0 |  |  | 8 |
| Тема10.Філософія культури | 8 | 0 | 0 |  |  | 8 |
| Разом за змістовою частиною 2 | 46 | 6 | 6 |  |  | 34 |
| Усього годин  | 90 | 16 | 16 |  |  | 58 |
|  |
| ІНДЗ |  |  | - | - |  | - |
| Усього годин | 90 | 16 | 16 |  |  | 58 |

**5. Теми семінарських занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми | Кількістьгодин |
| Змістова частина 1 |
| 1 | **Тема 1. Філософське осмислення дійсності**1. Світогляд і філософія. Поняття і структура світогляду. Функ­ції світогляду.
2. Історичні типи світогляду та їх прояв у світоглядові сучасної людини.
3. Світогляд і ментальність. Риси української ментальності, їх прояв у світоглядові.
4. Виникнення та основні етапи розвитку філософії: класична, некласична (модерна ), постмодерна філософія.
5. Д.Чижевський про особливості розвитку української філо­со­фії.
6. Предмет і функції філософії. Філософія і наука, філософія і політологічні дисципліни.

*Основні поняття і словосполучення, постаті:* світогляд, філософія, знання, міф, релігія, наука, філософський постмодерн, ментальність, Фалес, Д.Чижевський, В.Шинкарук, національне, загальнолюдське, парадигма, функції філософії, філософські категорії, структура філософії.  | 2 |
| 2 | **Тема №2.Онтологія**1. Основні терміни онтології.2. Різновиди онтологій. 2.1. Моністичні погляди. 2.1.1 спіритуалістичний ( ідеалістичний) монізм. 2.1.2 матеріалістичний монізм. 2.2. Онтологічний дуалізм. Р. Декарт. 2.3. Плюралізм буття в сучасній філософії.3. Структура буття і її категоріальне вираження.4. Буття духовного. Ідеальне.5. Свідомість, самосвідомість, мова. 5. Свідомість і несвідоме, проблема їх існування.*Основні поняття і словосполучення, постаті:* метафізика, онтологія, реальність, буття, трансценденталії, терміни онтології, різновиди онтологій, Геракліт, Демокріт, Сократ, Платон, Аристотель, Епікур, Р.Декарт, Д.Берклі, Г.Ляйбніц, Г.Геґель, французький матеріялізм 18ст, Маркс, Л.Фойєрбах, свідомість, ідеальне, мова, О.Потебня, З.Фройд, К.Юнг, архетипи несвідомого, психоаналіз, духовне, суб’єктивне. | 2 |
| 3 | **Тема № 3.Філософська антропологія.**1. Людина як предмет філософського аналізу.
2. Наукові погляди на природу людини: антропологічні, соціо­логічні, психологічні теорії. Межі науки у вивченні людини.
3. Проблема сутності і існування людини. Екзистенціяльні і іс­то­ричні дихотомії людини.
4. Іманентність і трансцендентність людини.
5. Самоцінність людського життя. Сенс життя.

*Основні поняття і словосполучення, постаті: ф*ілософська антропологія, М.Шелер, людина, природа людини, теорії природи людини, Дарвін, сутність людини, існування, екзистенція, екзистенціялізм, дихотомії людини, ноосфера, Вернадський, іманентність, трансцендентність, види людської трансцендентності. Сенс життя. Самоцінність життя. Людина в суспільстві, особа, особистість, персональна самоідентифікація: прикмети особи, персоналізм, Е.Муньє | 2 |
| 4 | **Тема 4. Персоналізм: філософія особи**1. Особа у філософських концепціях сучасності.
2. Особа і особистість в українському гуманітарному дискурсові.
3. Поняття і прикмети особи.
4. Свобода - сутність, прагнення і право особи (В.І.Шинкарук).

*Основні поняття і словосполучення, постаті:л*юдина в суспільстві, С.Боецій, особа, особистість, філософія особи, персональна самоідентифікація: прикмети особи, свобода, персоналізм, Е.Муньє. | 2 |
| 5 | **Тема 5. Гносеологія**1. Онтологія і гносеологія. Суб’єкт і об’єкт пізнання.
2. Проблема предмету і джерел пізнання.
3. Форми чуттєвого і раціонального пізнання. Роль інтуїції в пізнанні.
4. Поняття знання і його види. Особливості повсякденного знання.
5. Істина і фальш. Класична і некласичні теорії істини. Критерії істини.

*Основні поняття і словосполучення, постаті:* гносеологія, мислення, пізнання(діяльність), істина, фальш(заблудження, мара, брехня, фейк), методи пізнання, суб’єкт, об’єкт, реалізм, ідеалізм, здоровий глузд, досвід, сенсуалізм, раціоналізм, соліпсизм, форми чуттєвого пізнання, форми раціонального пізнання, істина, філософська істина, види знання, принципи пізнання, теорії істини, догматизм, скептицизм, суб’єктивізм, релятивізм | 2 |
| Змістова частина 2 |
| 6 | **Тема 6. Епістемологія**1. Гносеологія і епістемологія. Наука як спеціалізована форма пізнання і як сфера суспільної діяльності.
2. Рівні наукового пізнання та критерії їх розрізнення.
3. Метод і методологія. Багаторівневість методологічного знання.
4. Засади та форми наукового пізнання. Місце політичних наук у життєдіяльності суспільства.

*Основні поняття і словосполучення, постаті:* епістемологія, науковий метод, методологія, види раціональності., види наукової раціональності, прикмети класичної наукової раціональності, наукова парадигма, рівні наукового пізнання, критерії розрізнення рівнів наукового пізнання, методологія, науковий метод, картина світу, форми наукового знання, позитивізм, математична логіка, принципи наукового пізнання.  | 2 |
| 7 | **Тема 7. Філософія суспільства**1. Суспільство як об’єкт філософського аналізу. Індивідо­цент­ризм і соціоцентризм.
2. Основи суспільства: природні, економічні, духовні.
3. Структура суспільства і регуляція суспільних відносин.

Політика і держава як форми регуляції суспільних відносин*Основні поняття і словосполучення, постаті:* Суспільство, буття суспільства, основи суспільства, структури суспільства, суспільство як система, суспільні відносини, філософське пізнання суспільства, природа(географічне середовище) демографія, економіка, метеріяльне виробництво, духовне життя суспільства, свідомість суспільства, соціяльна група, клас, страта, соціяльна пам’ять, політика, держава, національна ідея, нація, народ, соціологія.  | 2 |
| 8 | **Тема 8. Історія як об’єкт філософського аналізу**1. Людина і історія. Історія суспільства як предмет філософ­ського пізнання.2.Класичний етап розвитку філософії історії: прогре­сист­сь­кий, регресистський та циклічний напрями.3.Некласична філософія історії: формаційна, цивілізаційна, стадійна моделі.4. Проблема сенсу історії.5. Сучасні підходи до філософії історії.*Основні поняття і словосполучення, постаті:* філософія історії, моделі історії, цивілізація, стадія, суспільно-економічна формація, О.Шпенглер, А.Тойнбі, В.Ростоу, К.Маркс, матеріялістична діалектика, техніка, власність, культура, історіософія, людство, глобалізація, Європа як філософське поняття. | 2 |
| 9 | Тема 9.Аксіологія.1. Онтологія і аксіологія. Основні теорії вартостей.
2. Поняття і структура вартостей. Проблема єрархії вар­тос­тей.
3. Істина, добро, краса як вартості і їх роль у самовизначенні особи.
4. Онтологічні і аксіологічні функції праці. Службова роль праці стосовно інших вартостей.
5. Щастя як органічний вияв екзистенції людини.

*Основні поняття і словосполучення, постаті:* аксіологія, вартощі, вартості, цінності, оцінка, благо, О.Кульчицький, структура вартостей, теорії вартостей: Ч.Пірс, В.Віндельбанд, М.Шелер, О.Шпенглер, А.Тойнбі, Ф.Знанецький. єрархія вартостей, любов, щастя, задоволення; істина, добро, краса як вартості | 0 |
| 10 | **Тема 10. Філософія культури**1.Культура як здійснення вартостей.2.Основні теорії культури. 3. Проблема повноти культури в структурі культури.1. Культура та цивілізація, критерії їх розрізнення. Футурологічні концепції ‘суспільства культури”.

*Основні поняття і словосполучення, постаті:* культура, культура як здійснення вартостей. Просвітництво. Основні теорії культури: Й.Гердер, Е.Кант, Г.Геґель, Е Тайлор, Д.Фрезер, П.Куліш, І.Огієнко, В.Віндельбанд і Г.Ріккерт, Б.Малиновський, Й.Гайзінга, Х.Отега і Гассет, К.Леві-Стросс, М.Фуко, М.Бахтін, Р.Барт і У.Еко, Структура культури, стереотипи, культура і цивілізація: І.Мірчук, малоросійство в культурі: Є.Маланюк, футурологія: О.Тофлер. | 0 |
|  | Разом | 16 |

**6. Теми лабораторних занять**

Лабораторні заняття не передбачені навчальною програмою.

**7.Самостійна робота**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми | Кількістьгодин |
| 1 | Тема 1. Майбутнє за філософією чи популізмом? | 4 |
| 2 | Тема 2. Онтологія постмодернізму | 6 |
| 3 | Тема 3. Антропології сучасності | 6 |
| 4 | Тема 4. Особа і особистість в сьогочасному гуманітарному дискурсі | 4 |
| 5 | Тема 5. Свобода як умова і продукт критичного мислення  | 4 |
| 6 | Тема 6. Візії філософії науки | 6 |
| 7 | Тема 7. Лабіринтами індивідоцентризму і соціоцентризму | 6 |
| 8 | Тема 8. Чому історія нічому не здатна навчити? | 6 |
| 9 | Тема 9. Умови реалізації вартощів у сучасному житті. А.Гжегорчик. | 8 |
| 10 | Тема 10. Цивілізація чи культура? | 8 |
|  | Разом  | 58 |

**7. Індивідуальні завдання**

**Тематичний перелік можливих ІНДЗ(індивідуальних навчально-дослідних завдань)**

 Специфіка ІНДЗ полягає в тому, що воно викону­ються самостійно і не входить до тижневого аудиторного наван­та­ження студента. Індивідуальне навчально-дослідне завдання здійснює­ть­­ся студентом під патронатом викладачів, які читають курс і проводять семінарські заняття.

 До ІНДЗ можна віднести:

 а) написання наукового реферату чи есе на вибрану тему чи прочитане першоджерело;

 б) підготовка відчиту(наукового реферату) до ви­ступу на конфе­ренції або на засіданні філософського гуртка тощо, зміст якого повинен від­повідати профілю навчальної дисципліни “Філо­софія;

**До лекційної теми 1.**

***Теми есе,наукових рефератів:***

#### *Ідеали сучасного наукового життя.*

#### *В.Янів про виховний ідеал українців.*

#### *Надія і віра як складові світогляду фахівця(економіста,підприємця,управлінця).*

1. *Г.Ващенко про формування волі як невід’ємного елемента світо­гляду.*
2. *Українська ментальність і світоглядна культура.*
3. *Світогляд сучасного фахівця: потреба в філософії.*

**До лекційної теми 2.**

***Теми есе,наукових рефератів:***

1. *Розмаїття форм буття.*
2. *Субординативність та гетерархічність буття.*
3. *Багатозначність терміну ‘’матерія’’.*
4. *Світоглядний і філософський аспекти проблеми часового початку тривання всесвіту.*
5. *Дискусії навколо теорії еволюції.*
6. *Свідомість і несвідоме, їх прояв у діяльності економіста, підприємця, управлінця(*потрібне вибрати)
7. *Мова і світ: проблеми фахової термінології.*
8. *Лінгвістичний націоналізм О.Потебні.*

**До лекційної теми 3.**

***Теми есе, наукового реферату:***

*1. Тілесність людини у філософії.*

*2. Зміна уявлень про ‘’ істинну людину’’ в історії філософії.*

*3. Хв. Вовк про антропологічні особливості українців.*

*4. Тейяр де Шарден про людину як космопланетарний феномен.*

*5. Вчення В.Вернадського про ноосферу.*

*6. Проблема трансцендентності людини в творчості М.Гоголя і Т.Шевченка.*

*7. Романтичні і натуралістичні форми мужності бути собою.*

*8. Екзистенціалістські форми мужності бути собою(Леся Українка).*

*9.М.Шлемкевич про ‘’загубленість’’ української людини.*

**До лекційної теми 4.**

***Теми есе, наукового реферату.***

*1. Етичний персоналізм І.Я.Франка.*

*2. Особовий підхід в економічних науках.*

*3. Концепція особи в українській філософії.*

*4. Проблема свободи і відповідальності особи у сучасному світі.*

*5.Особа і особистість в українському гуманітарному дискурсові.*

*6.Чи може бути цінним християнське(західно-європейське) розуміння особи для сьогогднішнього українства?*

**До лекційної теми 5.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Специфіка пізнання економічної реальності.*
2. *Повсякденне пізнання як атрибут реального життя суб’єкта.*
3. *П.Юркевич про єдність чуттєвого і раціонального в пізнанні.*
4. *Інструментальна роль фахових знань у досвідові підприємця.*
5. *Інтуїція фахівця і її роль у пізнанні економічної реальності.*
6. *Пізнавальний аналіз економічного прогнозування.*
7. *Чуттєве и раціональне в пізнавальному досвідові (економіста, підприємця).*
8. *Місце творчості в діяльності підприємця, економіста.*

**До лекційної теми 6.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Класичний і некласичні типи наукової раціональності.*
2. *Київська школа філософії науки.*
3. *Феноменологічний метод і його роль в пізнанні економічної реальності.*
4. *Ідеали і норми досліджень в економічнихх науках.*
5. *Місце економічних знань в науковій картині світу.*
6. *Наукові школи в економіці.*
7. *Українська наука в контексті європейської науки.*
8. *Етос економічних наук.*

**До лекційної теми 7.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *‘’Хутірська філософія’’ П.Куліша як образ духовного центру земного буття.*
2. *Ю.Липа про геополітичне призначення України.*
3. *Фахові математичні дисципліни і їх практичний вияв у постіндустріальному суспільстві.*
4. *Українська національна ідея: етапи розвитку і функції.*
5. *Націєтворча функція національної ідеї в творчості Т.Шевченка.*
6. *Державотворча функція національної ідеї в творчості І.Я.Франка.*
7. *Ідея української держави: етапи розвитку і функції.*
8. *Українська держава і Європа.*

**До лекційної теми 8.**

***Теми есе,наукового реферату.***

*1.Новоміфологія 20 ст.:витоки,сутність, напрями, зміст, історич­на доля.*

 *2.Концепції полілінійності розвитку людства.*

*3.Філософія історії як історіософія.М.Грушевський, М.Гайдеґер.*

*4.Постмодернізм і європейська ідентичність.*

*5.Прикмети європейської ідентичності.*

*6.М.Я. Данилевський і його філософія історії.*

**До лекційної теми 9.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Християнські вартості і їх роль в духовному житті українського народу.*
2. *Визначальні вартості сучасного наукового руху.*
3. *Роль вартостей в становленні особи фахівця.*
4. *Взаємопов’язаність тілесних і духовних вартостей.*
5. *Ставлення до істини як критерій ставлення до людини.*
6. *Роль вартостей в мотивації діяльності людини.*

**До лекційної теми 10.**

***Теми есе,наукового реферату.***

1. *Культура і нація.*
2. *Є.Маланюк про проблему малоросійства в культурі.*
3. *Проблема повноти української культури.*
4. *Фахова культура в структурі української культури.*
5. *Негативні стереотипи сприйняття української культури і шляхи їх подолання.*
6. *Українська культура в контексті світової культури.*
7. *Сучасна українська молодіжна субкультура.*

**8. Методи навчання**

У викладанні лекційного курсу і проведенні семінарських занять практикуються наступні методи навчання:

* ­єдності аналізу і синтезу;
* ілюстративний метод:
* проблемний метод;
* порівняльний метод;
* метод узагальнення ;
* метод дискусії;
* використання рольових ігор;
* встановлення зворотнього зв’язку з авдиторією в процесі читання лекції тощо.

**9. Методи контролю**

У викладанні лекційного курсу і проведенні семінарських занять практикуються наступні методи контролю:

* оцінювання якості знань під час підготовлених виступів і дискусій згідно з планами семінарських занять;
* виконання розвиваючих тестових завдань і тестових завдань для самоперевірки;
* складання іспиту.

**10. Розподіл балів, які отримують студенти**

Приклад для іспиту

|  |  |
| --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | Сума |
| Змістова частина 1 | Змістова частина 2 |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 | 51-100 |
| 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 | 2.6-5 |

Т1, Т2 ... Т10 – теми змістових частин.

**11.Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | **ECTS** | Оцінка за національною шкалою |
| для екзамену | для заліку |
| 90 – 100 | A | відмінно  | зараховано |
| 81-89 | B | добре  |
| 71-80 | C |
| 61-70 | D | задовільно  |
| 51-60 | E |
| \* | FX | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| \* | F | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

\* кількість балів для оцінок «незадовільно» визначається Вченими радами факультетів або кафедрами, які забезпечують викладання відповідних дисциплін.

**12. Методичне забезпечення**

1. Робоча програма навчальної дисципліни “Філософія”.

2. Силабус із схемою курсу “Філософія”.

3. Джунь В.В. Філософія: навчально-методичні матеріали для студентів нефілософських спеціальностей/рецензент А.Карась. – Львів: Малий видавничий центр філософського факультету ЛНУ імені Івана Франка, 2013.–104с.(бібліотека факультету).

В навчально-методичних матеріалах подана програма і плани семінарських занять до курсу, література до семінарських занять, тестові завдання для самоконтролю: самоперевірка на основі тестових завдань, методичні вказівки до виконання самостійної роботи, методичні поради до оформлення можливих індивідуально-дослідних завдань і надані критерії для його оцінювання.

**13. Рекомендована література**

**Базова**

1. Актуальні проблеми філософії ХХ­–ХХІ століть: навч. посібник/І.В.Карівець, В.Л.Петрушенко, С. М. Повторева і ін.; за заг. ред. д-ра філос. наук І. В. Карівця. –Львів: Видавництво Львівської політехніки,2021.–240с.
2. Андрущенко В., Михальченко М. Сучасна соціальна філосо­фія. – К.,1996.
3. Бичко І.В.,Бойченко І.В., М.І.Бойченко. Філософія.Підруч­ник.–К., 2001.
4. Бойченко І. В. Філософія історії.Підручник. – К.: Знання,2000.
5. В.Скотний.Філософія: історичний і систематичний курс. – К.: Зна­ння України,2005.
6. Горський В. Історія української філософії. – К.,1996.
7. Ґжеґорчик А. Життя як виклик. Вступ до раціоналістичної філо­софії. Варшава-Львів,1997.
8. Джунь В. Термінологічна плутанина в сучасній українській думці як вияв концептуальних суперечностей у тлумаченні особи// Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – Вип.4. – С.31-36.
9. Джунь В.В. Екзистенціяльні і історичні дихотомії людини// Тези звітної на­укової конференції філософського факультету. – Вип.9. – Львів: Видав­ни­чий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2012. – С.20-24.
10. Джунь В.В. Зміст християнського(неотомістичного) і філософського розу­міння особи// Тези звітної наукової конференції філософського факуль­тету. – Вип.7. – Львів, Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – С.28-33.
11. Джунь В.В. Іманентність і трансцендентність людини або дещо проти тези стосовно виключно біосоціальної її природи// Тези звітної наукової конфе­ренції філософського факультету. – Вип.8. – Львів, 2011: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – С.12-15.
12. Джунь В.В. Чи є сучасним Северин Боецій або Боецій “як ключ” до розу­міння процесу самоідентифікації особи // Тези звітної наукової конфе­рен­ції філософського факультету. – Вип.10– Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2013.
13. Джунь В.В.Чому детальний аналіз повсякденного знання і пізнання не є виявом банальності // Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. Вип.6. – С. 33-38.
14. Джунь.В. Концептуальні суперечності у тлумаченні особи як вияв сучас­ної української думки//Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. Вип.5. – С. 28-32.
15. Історія філософії України.Підручник.– К.: Либідь,1994.
16. Історія філософії України.Хрестоматія.– К.:Либідь,1993.
17. Марія Фюрст, Юрґен Тринкс. Філософія/Пер.з нім.Вахтанга Кебуладзе.–К.:ДУХ І ЛІТЕРА,Інститут релігійних наук св.Томи Аквінського,2018.–544с.
18. Кондзьолка В. Нариси історії античної філософії. – Л.,1993.
19. Конрад М. Нарис історії стародавньої філософії. – Рим,1974.
20. Кульчицький О.Основи філософії і філософічних наук. – Мюн­хен-Львів,1995.
21. Майкл Лакс. Метафізика: сучасний вступний курс/Пер.з англ.–К.:ДУХ І ЛІТЕРА.–2016.–584с.
22. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій: Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти III-IV рівнів акредитації.–5-те вид., стереотипне. – Львів,2007.
23. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій. Навч.посібник.– К.,–Л., 2001.
24. Пітерсон Джордан. 12 правил життя. Як перемогти хаос/пер. з англ. Дмитро Кожедуб. –3-тє вид. –К.: Наш Формат,2021. –384с.
25. Пітерсон Джордан. За межами порядку. Ще 12 правил життя/пер. з англ. Олексій Панич. –Наш Формат, 2021. –368с.

# Предмет і проблематика філософії: Навч. пос./За заг. ред. М.А.Скринника і З.Е.Скринник/.–Львів: ЛБІ НБУ,2001.

1. Рижак Л.В. Філософія як рефлексія духу. Навч. посібник.–Львів, 2009.
2. Скотний В.Г. Філософія: історичний і систематичний курс.–К.: Знання України, 2005.
3. Філософія /За ред.Г.А.Заїченка і ін.– К.,1995.
4. Філософія. Курс лекцій: Навч. посібник/Заг. ред. Бичко І.В.–К.:Либідь,1993.
5. Філософія: предмет, історія, проблеми. Текст лекцій (під ред.Карася А.Ф., Скринника М.А., Пашука А.І.). – Львів,1994.–Ч. 1.
6. Філософія: Підручник/Бичко І.В.,Бойченко І.В. та ін.–К.: Либідь, 2001.
7. Філософія: світ людини. Курс лекцій: навчальний посіб­ник/Табач­ковський В.,Булатов М. і ін.– К.:Либідь,2003.
8. Філософсько-антропологічні читання: творча спадщина В.І.Шинка­рука та сьогодення(до 80-ліття від дня на­род­ження).Частина 1.//Зб. наук. праць. Фі­лософські діалоги’2010.–К.,2010.­–316с. –Режим доступу: http://www.filosof. com.ua/Filos\_ dialogy/Vyp\_4.pdf.
9. Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні /Філософсь­кі твори:у 4-х т.т./під заг.ред. О.Лісового.–Т.1.–К.: Смолоскип, 2005.
10. Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні.–Нью-Йорк,1991.

**Допоміжна**

1. Августин. Сповідь. –К.,1996.
2. Аврелій Марк. Наодинці з собою. Роздуми.– Львів: Літопис,2007.
3. Арендт Х. Джерела тоталітаризму. К.: Дух і літера,2002.
4. Барт Р. Від твору до тексту//[Слово. Знак. Дискурс: Антологія сві­тової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М. Зуб­риць­кої](http://1576.ua/people/3984).–Львів: Літопис,1996.– С.378–384.
5. Берґсон А. Вступ до метафізики//Слово. Знак. Дискурс: Ан­тологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.–Львів,1996.–С.55-65.
6. Берлін Ісая. Чотири есе про свободу. – К.: Основи,1994.
7. Вовк Хв. Студії з української етнографії та антропології – К.: Ми­стецтво,1995.
8. Гейзінга Й. Homo Ludens. Досвід визначення ігрового елемента культури.–Київ:Основи,1994.
9. Ґрін Т.Г. Про різні значення слова свобода у зв'язку з волею та моральним поступом людства//Лібералізм. Антологія. – К.,2002.– С. 441-458.
10. Декарт Р. Метафізичні розмисли.–К.,2000.
11. Декарт Р. Роздуми про метод. – К.,2003.
12. Дельоз Ж., Гваттарі А. Капіталізм і шизофренія:Анти-Едіп.–К.: Карме-Сінто,1996.
13. Дерріда Ж. Структура, знак і гра в дискурсі гуманітарних наук//  [Слово. Знак. Дискурс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М. Зубрицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літо­пис,1996. – С.457– 477.
14. Еко Умберто. Реторика та ідеологія//[Слово. Знак. Дискурс: Анто­логія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М.Зуб­рицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літопис,1996.– 420-427.
15. Йозеф Гьофнер. Християнське суспільне вчення.–Львів.: Свічадо, 2002.
16. [Іларіон, митрополит. Дохристиянські вірування українсь­кого народу. – К.: АТ "Обереги",1994.](http://www.svit.in.ua/kny/ogienko.docx)
17. Іммануїл Кант. Пролеґомени до кожної майбутньої мета­фізики, яка зможе виступати як наука/Перекл. укр. мовою д-ра Івана Мір­чука. – Мюнхен:УВУ,2004.­– Серія:Varia ч.50.
18. Камю А. Бунтівна людина//Альбер Камю.Вибр.тв.у 3-х т. – Харків,1996-1997.–Т.3.Есе.
19. Камю А. Міф про Сізіфа//Альбер Камю.Вибр.тв. у 3-х т.– Харків, 1996-1997.–Т.3.Есе.
20. Камю А. Творчість і свобода//Альбер Камю.Вибр.тв. у 3-х т.– Харків,1996-1997.–Т.3.Есе.
21. Костенко Ліна. Гуманітарна аура нації або дефект головного дзеркала.–К.:КМА,1999.
22. Кримський С. Під сиґнатурою Софії.–К.,2008.
23. Куліш П. Хутірська філософія і віддалена від світу поезія//Хро­ніка 2000.–№2-7,1993.
24. Кульчицький О. Український персоналізм.– Мюнхен-Париж: УВУ,1985.
25. Людський фактор/Дмитро Чекалкин.­–К.:Саміт-книга.2021. –232с.
26. Маланюк Є. Нариси з історії нашої культури.–Київ:Обереги, 1992.
27. Маланюк Є. Книга спостережень. – Торонто,1966. –Т.2. Мало­ро­сійство.–С.229-247.
28. Мірчук І. Історія української культури//В. Петров,Д.Чижев­ський, М. Глобенко, Іван Мірчук. Українська література. Мюнхен-Львів: УВУ,1994.–С.243–374.

# Нечуй-Левицький І. Світогляд українського народу.– К.: Обереги,1992.

1. Ніцше Ф. Так казав Заратустра.– К.:Основи,1993.
2. **Ніцше Ф. По той бік добра і зла. Генеалогія моралі/** Перекл. з нім. А.Онишко. Львів: Літопис,2002.
3. **Огієнко І. Українська культура. Коротка історія культурного життя українського народу.З малюнками і портретами ук­ра­їнських культурних діячів:курс, читаний в Українськім Народнім Університеті/ Репр. відтворення вид.1918 р.–К.:Абрис,1991.**
4. Оксана Забужко. Найдовша подорож: Есей. –Київ, Видавничий дім “Комора”, 2022. –168с.
5. Павлишин М. Канон та іконостас.– К.: Час,1997.–Ч.1.
6. Платон. Діалоги.–К.,1996.
7. Поль де Ман. Опірність теорії//[Слово. Знак. Дискурс: Анто­логія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М. Зуб­рицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів: Літопис,1996.–С.478–494.
8. Потебня О. Думка і мова(*Фраґменти*)//Антологія світової літе­ратурно-критичної думки ХХ ст.–Львів,1996.–С.23-39.
9. Рюс Ж. Поступ сучасних ідей: панорама новітньої науки.– К.,1998.
10. Сартр Ж-П. Слова//Жан Поль Сартр. Нудота. Мур. Слова.–К.: Осно­­ви.–1993.–С.329-458.
11. Сенека. Моральні листи до Луцилія.–К.: Основи,1996.
12. Сковорода Г.С. Розмова п’яти подорожніх про істинне щастя// Сковорода Г.С. Повн. Зібр. Тв. У 2-х т.–Т.1, К.,1977.
13. Сміт Е. Національна ідентичність. – К.:Основи,1994.
14. Франко І. Мислі о еволюції в історії людськості// І.Я. Фран­ко. Твори в 50-и томах. Т. 45.– К.: Наукова думка,1986.–С.76-139.
15. Фройд З. Поет і фантазування/Зигмунд Фройд//[Слово. Знак. Дискурс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред.[М.Зубрицької](http://1576.ua/people/3984). – Львів: Літопис,1996.—С.83-90.
16. Фромм Е.Мистецтво любові: дослідження пр ироди любові/Пер. з анг.Л.А. Чернишової.–Мінськ: Полифак, 1991.
17. Фуко М. Що таке автор?/Мішель Фуко// [Слово. Знак. Дис­курс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред.  [М. Зубрицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів: Літопис,1996.–С.442-456.
18. Хроніка революції, війни та реваншу/Валерій Прозапас. –Київ: Видавництво Білка,2021. –424с.
19. Чижевський Д. Філософські твори: у 4-х тт./Під заг. ред. В. Лісового.–К.,2005.–Т.1.
20. Юркевич П. Ідея// П. Юркевич. Вибране. – К.:Абрис,1993.–С.3-72.
21. Юркевич П. Розум за вченням Платона і досвід за вченням Канта Вибране. – К.:Абрис,1993.–С.230-303.
22. Янів В. Нариси до історії української етнопсихології. – Мюнхен: УВУ,1993.

**14. Інформаційні ресурси**

1. Джунь В.В. Філософія: навчально-методичні матеріали для студентів нефілософських спеціальностей/рецензент А.Карась. – Львів: Малий видавничий центр філософського факультету ЛНУ імені Івана Франка, 2013.–104с.( електронний ресурс персональної сторінки на сайті філософського факультету).

2.Авторська відео-лекція з 3-х частин з курсу філософії по темі №6.Наукове пізнання.

– електронний ресурс https://lnueduua-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/valeriy\_dzhun\_lnu\_edu\_ua/EQ33vKbVMtxArXAcGv3TBuEB9qpBiYIMHxoPcr8TZG5zwA

https://lnueduua-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/valeriy\_dzhun\_lnu\_edu\_ua/EaCLwsWsmtlIofTdGGnQbpsBfIKbqBezx46Rq-M-9ELY2Q?e=cAspMd

https://lnueduua-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/valeriy\_dzhun\_lnu\_edu\_ua/EX\_t9mt4xFlOk2wmvBVE9BQBpHefPuEpV4AJZSHW9k2bNg?e=3FQFsB

Примітки:

1. Робоча програма навчальної дисципліни є нормативним документом вищого навчального закладу і містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та їх обсяг, визначає форми та засоби поточного і підсумкового контролів.
2. Розробляється викладачем. Робоча програма навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри, підписується завідувачем кафедри, схвалюється Вченою радою факультету і затверджується деканом факультету.
3. Вищими навчальними закладами можуть вноситися зміни до форми та змістового наповнення «Робочої програми навчальної дисципліни» залежно від специфіки та профілю вищого навчального закладу.

Формат бланка – А4 (210297 мм).

1.

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-педагогічної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“ ” 02.2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ “ФІЛОСОФІЯ”

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма навчання | Курс | Семестр | Заг. обсяг(год.) | Всьогоаудит.(год.) | У тому числі (год.): | Самостійна робота (год. ) | Контрольні (модульні) роботи (шт.) | Розрахунково-графічні роботи | Курсові проекти (роботи) | Залік (сем.) | Екзамен (сем.) |
| Лекції | Лабораторні | Практичні/семінарські |
| Денна | І | І | 90 | 32 | 16 | 0 | 16 | 58 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |