

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Львівський національний університет імені Івана Франка

Філософський факультет  
Кафедра політології

**Затверджено**

На засіданні кафедри політології  
філософського факультету  
Львівського національного університету імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 26 серпня 2022 р.)

Завідувач кафедри  проф. Романюк А.С.

**Силабус до курсової роботи зі спеціалізації  
“Політичний маркетинг і менеджмент”,  
що викладається в межах ОПП «Політологія»  
другого (магістерського) рівня вищої освіти для здобувачів  
зі спеціальності 052 «Політологія»**

<b>Назва курсу</b>	Курсова робота зі спеціалізації “Політичний маркетинг і менеджмент”.
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	м. Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська 1, 79000
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Філософський факультет, кафедра політології
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	05 “Соціальні та поведінкові науки”; 052 “Політологія”
<b>Викладачі</b>	Склад комісії з захисту курсової роботи: <b>Романюк Анатолій Семенович</b> , доктор політичних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії політичної науки; <b>Литвин Віталій Сергійович</b> , доктор політичних наук, професор, професор кафедри політології; <b>Була Світлана Петрівна</b> , кандидат політичних наук, доцент, доцент кафедри політології.
<b>Контактна інформація викладачів</b>	Електронні адреси: <a href="mailto:anatoliy.romanyuk@lnu.edu.ua">anatoliy.romanyuk@lnu.edu.ua</a> <a href="mailto:vitaliy.lytvyn@lnu.edu.ua">vitaliy.lytvyn@lnu.edu.ua</a> <a href="https://filos.lnu.edu.ua/employee/8000">https://filos.lnu.edu.ua/employee/8000</a> Місце знаходження: Львів, Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська 1, ауд. 206. Телефон: (032) 239-44-62
<b>Консультації з дисципліни відбуваються</b>	Щопонеділка, 12.00-13.00 год. (філософський факультет, вул. Університетська, 1, кім. 206). В он-лайн режимі за допомогою Zoom, Microsoft Teams, Google Meet (за попередньою домовленістю з викладачами).
<b>Сторінка дисципліни</b>	<a href="https://filos.lnu.edu.ua/department/politology">https://filos.lnu.edu.ua/department/politology</a> Розділ: Методичні матеріали
<b>Інформація про курс</b>	Курсова робота є нормативним самостійним науковим дослідженням у рамках внутрішньої спеціалізації “Теорія та історія політичної науки” зі спеціальності 052 “Політологія” для освітньої програми другого (магістерського) рівня вищої освіти. Курсову роботу виконують у II семестрі. Курс складається з 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою, ECTS).
<b>Коротка анотація курсу</b>	Курсова робота – самостійна науково-дослідницька робота студента під керівництвом викладача. Це передусім навчальна робота, завдання якої полягає не лише у розширенні знань студента, а й у творчому засвоєнні методології наукових досліджень, напрацюванні навичок самостійного дослідження.

	<p>Курсова робота повинна демонструвати наявність у автора базових умінь самостійної дослідницької роботи, а саме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• матеріал курсової роботи повинен містити елементи самостійного творчого осмислення проблем на основі глибокого вивчення літератури;</li> <li>• у роботі повинно виявлятися авторське бачення логіки щодо завдань дослідження;</li> <li>• авторська позиція спирається на критичне ставлення до матеріалу;</li> <li>• положення роботи повинні мати чітку аргументацію і супроводжуватися висновками;</li> <li>• дослідження необхідно писати у науковому стилі;</li> <li>• робота повинна відповідати вимогам щодо оформлення курсових робіт.</li> </ul>
<b>Мета та цілі курсу</b>	<p>Підготовка, написання та захист курсової роботи мають на меті допомогти студентам із засвоєнням різноманітного теоретичного та фактичного матеріалу, вмінням його використовувати, вчать працювати з науковою методологією та сприяють формуванню методичних навичок самостійного дослідження, готують до написання магістерської роботи.</p> <p>Курсова робота виконується з ціллю закріплення, поглиблення і узагальнення знань, отриманих студентами зі спеціалізації “Теорія та історія політичної науки” та їхнього застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання.</p>
<b>Література для вивчення курсу</b>	<p>Детальні рекомендації щодо написання та захисту курсової роботи надані у посібнику:</p> <p>Була С.П., Шипунов Г.В. Методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи та критеріїв оцінювання студентів спеціальності 052 “Політологія” : методичний посібник для студентів з галузі знань 05 – “Соціальні і поведінкові науки”, спеціальності 052 “Політологія” філософського факультету. Львів, 2020. С. 24–34.</p> <p><a href="https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Metodychni-rekomendatsii.pdf">https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Metodychni-rekomendatsii.pdf</a></p>
<b>Тривалість курсу</b>	1 семестр / 90 годин
<b>Обсяг курсу</b>	90 годин.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після успішного завершення курсу студент набуде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>загальних компетентностей:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ЗК02. Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.</li> <li>- ЗК03. Здатність розробляти проекти та управляти ними.</li> <li>- ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</li> <li>- ЗК05. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.</li> <li>- ЗК06. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</li> <li>- ЗК07. Вміння виявляти, ставити та розв’язувати проблеми.</li> <li>- ЗК09. Здатність до підготовки рекомендацій і проектів рішень на основі аналізу інформації.</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ЗК10.</b> Володіння методами вивчення суспільних феноменів, явищ і процесів.</li> <li>• <i>спеціальних компетентностей:</i></li> <li>- <b>СК01.</b> Усвідомлення природи та значення політики як специфічного виду людської діяльності та особливої сфери пізнання, включаючи розвиток уявлень про політику та її сучасні інтерпретації.</li> </ul> <p><i>Програмні результати навчання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ПРО1.</b> Застосовувати для розв'язування складних задач політології розуміння природи та значення політики як специфічного виду людської діяльності та особливої сфери пізнання, включаючи розвиток уявлень про політику та її сучасні інтерпретації, особливостей реалізації влади у різних політичних системах, їх соціально-економічного, історичного та соціокультурного контексту.</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	Курсова робота, дослідження, методологія, захист курсової роботи
<b>Формат курсу</b>	Очний
<b>Тематика курсових робіт</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Інтернет-маркетинг у політиці. Досвід застосування у виборчих кампаній</li> <li>2. Соціальні мережі у просуванні кандидата (партії).</li> <li>3. Основи ефективної комунікації з виборцем. SMM (social media marketing).</li> <li>4. Блогтинг у виборчій кампанії (на прикладі аналізу кампанії ...)</li> <li>5. Вірусний маркетинг у виборчій кампанії</li> <li>6. Імідж кандидата у соціальних мережах.</li> <li>7. Цільова аудиторія кандидата/партії у виборчій кампанії</li> <li>8. Визначення електорального ядра та способи розширення аудиторії.</li> <li>9. Поняття політичного бренду і способи його розробки.</li> <li>10. Принципи ефективного політичного бренду.</li> <li>11. Імідж кандидата (політичної партії) у виборчій кампанії</li> <li>12. Види політичного іміджу.</li> <li>13. Технологія формування іміджу.</li> <li>14. Політична реклама та новітні медіа.</li> <li>15. Поняття комерційної та політичної реклами: основні відмінності.</li> <li>16. Типологія політичної реклами.</li> <li>17. Можливість маніпулювати суспільною думкою за допомогою телебачення і соціальних мереж.</li> <li>18. Принципи та прийоми маніпулювання (на прикладі аналізу виборчої кампанії)</li> <li>19. Соціальні міфи як основа маніпулювання.</li> <li>20. Способи маніпулювання</li> <li>21. Межі маніпулювання та захист від нього.</li> <li>22. Міфи, ідеологеми, державна та політична символіка, мова жестів тощо.</li> <li>23. Сутність і принципи PR. Засоби реалізації завдань PR.</li> <li>24. «Чорний» PR.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>25. PR у виборчій кампанії.</li> <li>26. Аналіз успішних та провальних PR-стратегій у виборчих кампаніях: закордонний та вітчизняний досвід</li> <li>27. Способи розширення електорального ядра у виборчій кампанії</li> <li>28. Новітні прийоми маніпуляції (на прикладі аналізу виборчої кампанії)</li> <li>29. Цифровий електоральний менеджмент.</li> <li>30. «Помилки» виборчих кампаній (кейс-стаді)</li> <li>31. Інформаційна війна як елемент гібридної війни в Україні</li> <li>32. Становлення й інституціоналізація системи парламентських комітетів у країнах Центрально-Східної Європи.</li> <li>33. Особливості та відмінності електоральної мінливості у країнах Центрально-Східної та Східної Європи.</li> <li>34. Порівняльна типологізація партійних систем у країнах Центрально-Східної і Східної Європи.</li> <li>35. Феномен партії влади у пострадянських країнах Європи: на прикладі Азербайджану, Вірменії та Росії.</li> <li>36. Партійні системи з домінуючими партіями у посткомуністичних країнах Європи: порівняльний аналіз.</li> <li>37. Ідеологічна поляризація та структуризація партійних систем у країнах Центрально-Східної Європи.</li> <li>38. Порівняльний аналіз непаралельних виборчих систем змішаного членства: на прикладі, Німеччини, Румунії та Угорщини.</li> <li>39. Порівняльний аналіз пропорційних виборчих систем списків на прикладі країн Центрально-Східної Європи.</li> <li>40. Пропорційність/диспропорційність виборчих систем посткомуністичних країн Центрально-Східної та Східної Європи.</li> <li>41. Рівні, різновиди та концепти демократії: структуризація на прикладі країн Європи.</li> <li>42. "Гібридні" політичні режими у посткомуністичних країнах Європи: сутність, особливості, порівняльний аналіз.</li> <li>43. Порівняльний аналіз якості демократії у країнах Центрально-Східної Європи.</li> <li>44. Порівняльний аналіз електорального авторитаризму на прикладі пострадянських країн Європи та Азії.</li> <li>45. Порівняльний аналіз змагального авторитаризму на прикладі пострадянських країн Європи та Азії.</li> <li>46. Субнаціональні/локальні політичні режими в Україні: сутність, особливості та порівняльний аналіз.</li> <li>47. Порівняльний аналіз антикорупційного законодавства та його політичних наслідків у країнах Центрально-Східної та Східної Європи.</li> <li>48. Політичні режими посткомуністичних країн Центрально-Східної та Східної Європи і їхні соціально-економічні наслідки.</li> </ol> <p><i>Після ознайомлення з тематикою курсових робіт студент може запропонувати власну тему дослідження, узгодивши її з науковим керівником.</i></p>
<p><b>Підсумковий контроль, форма</b></p>	<p>Публічний захист курсової роботи із представленням підготовленої мультимедійної презентації на підставі висновку наукового керівника про допуск роботи до захисту.</p>

<b>Пререквізити</b>	Для успішного опанування курсу студенти потребують базових знань із дисциплін: “Історія політичних вчень”, “Філософія політики”, “Історія та теорія демократії”, “Політичні інститути та системи” .																													
<b>Навчальні методи та техніки, необхідні для опанування курсу</b>	Опрацювання та реферування наукової літератури. Інтерпретація отриманих результатів. Усна доповідь, публічна дискусія, підготовка та демонстрація мультимедійної презентації.																													
<b>Необхідне обладнання</b>	Програмне забезпечення для доступу до платформ ZOOM та Microsoft Teams. Ноутбук. Проектор. Навчально-методичні рекомендації.																													
<b>Критерії оцінювання курсової роботи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуальність досліджуваної теми.</li> <li>2. Новизна обраної теми.</li> <li>3. Дослідницький характер роботи.</li> <li>4. Ступінь розкриття поставленої мети та завдань.</li> <li>5. Самостійність та обґрунтованість зроблених висновків..</li> <li>6. Повнота опрацювання джерел та літератури.</li> <li>7. Оформлення наукового апарату.</li> <li>8. Грамотність написання роботи.</li> <li>9. Естетичний вигляд роботи.</li> <li>10. Ступінь співпраці з науковим керівником.</li> <li>11.</li> </ol> <p><b>Академічна доброчесність:</b> очікується, що студенти під час написання курсової роботи будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності. Курсові роботи студентів мають бути їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування і втручання в роботу інших студентів становлять, однак не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності є підставою для недопущення курсової роботи до захисту, незалежно від масштабів плагиату чи обману в будь-якій формі. Тож жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Науковий керівник оцінює курсову роботу студента за критеріями, представленими в Листі оцінювання (Додаток 1). Захист курсової роботи проводиться перед комісією у складі трьох викладачів кафедри за участю керівника курсової роботи. Результати захисту курсової роботи оцінюється за чотирибальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»):</p> <table border="1" data-bbox="587 1630 1390 1984"> <thead> <tr> <th>Національна шкала</th> <th>Рейтингова шкала</th> <th>Шкала ECTS</th> <th>Пояснення</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 (відмінно)</td> <td>90-100</td> <td>A</td> <td>Відмінно</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">4 (добре)</td> <td>81-89</td> <td>B</td> <td>Дуже добре</td> </tr> <tr> <td>71-80</td> <td>C</td> <td>Добре</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3 (задовільно)</td> <td>61-70</td> <td>D</td> <td>Задовільно</td> </tr> <tr> <td>51-60</td> <td>E</td> <td>Достатньо</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2 (незадовільно)</td> <td>25-50</td> <td>FX</td> <td>Незадовільно</td> </tr> <tr> <td>0-24</td> <td>F</td> <td>Незадовільно без права перездачі</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</b></p>	Національна шкала	Рейтингова шкала	Шкала ECTS	Пояснення	5 (відмінно)	90-100	A	Відмінно	4 (добре)	81-89	B	Дуже добре	71-80	C	Добре	3 (задовільно)	61-70	D	Задовільно	51-60	E	Достатньо	2 (незадовільно)	25-50	FX	Незадовільно	0-24	F	Незадовільно без права перездачі
Національна шкала	Рейтингова шкала	Шкала ECTS	Пояснення																											
5 (відмінно)	90-100	A	Відмінно																											
4 (добре)	81-89	B	Дуже добре																											
	71-80	C	Добре																											
3 (задовільно)	61-70	D	Задовільно																											
	51-60	E	Достатньо																											
2 (незадовільно)	25-50	FX	Незадовільно																											
	0-24	F	Незадовільно без права перездачі																											

<p><b>Вимоги до курсової роботи</b></p>	<p>Обсяг курсової роботи <b>30-35</b> сторінок. Технічне оформлення письмової роботи повинно відповідати вимогам, які висувають до рукописів наукових праць при підготовці їх до друку. Текст друкують з однієї сторони стандартного аркуша білого паперу формату А4 (210×297 мм); комп'ютерний набір – 14 кегль, 1,5 інтервали, шрифт Times New Roman; розмір берегів (полів): ліве – 20 мм., праве – 10 мм., верхнє – 20 мм., нижнє – 20 мм. На сторінці – 28-30 рядків по 37-36 знаків у кожному (враховуючи пробіли між словами); відстань між рядками – півтора інтервали, підрядкові посилання і примітки – один інтервал. Назви розділів і параграфів відокремлюють від тексту зверху і знизу двома-трьома інтервалами. Абзац дорівнює п'яти знакам. Текст іноземною мовою повністю набирають за допомогою спеціальних шрифтів.</p> <p>Сторінки нумерують за єдиною системою від першої до останньої без пропусків і повторів (включно з ілюстраціями й додатками). Першою сторінкою є титульна, на ній цифру “1” не ставлять (оформлення титульної сторінки). Після титульної сторінки йде окрема сторінка зі змістом роботи. На ній також не проставляють порядкового номера. У змісті обов'язково вказують початкові сторінки кожної структурної частини.</p> <p>Наступні сторінки подають текст роботи, починаючи зі вступу. Кожний наступний розділ (питання) слід починати з нової сторінки й попереджувати заголовком відповідно до змісту. Заголовки доцільно виділяти іншим шрифтом. У випадку виокремлення в роботі розділів і параграфів кожний наступний параграф продовжують із невеликим відступом на тій же сторінці. Але кожний параграф обов'язково повинен мати назву (заголовок), вказану у змісті. Висновки до роботи, перелік використаних джерел і літератури, додатки подають на новій сторінці з відповідними заголовками та оформленням.</p> <p>Підготовлений текст брошурують (довільним способом) і оправляють у палітурки. У такому вигляді курсову роботу подають на кафедру.</p> <p>Детальніше щодо вимог написання та захисту курсової роботи у посібнику:</p> <p>Була С.П., Шипунов Г.В. Методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи та критеріїв оцінювання студентів спеціальності 052 “Політологія” : методичний посібник для студентів з галузі знань 05 – “Соціальні і поведінкові науки”, спеціальності 052 “Політологія” філософського факультету. Львів, 2020. С. 24–34.</p> <p><a href="https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Methodychni-rekomendatsii.pdf">https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Methodychni-rekomendatsii.pdf</a></p>
<p><b>Терміни виконання курсової роботи</b></p>	<p>Теми курсових робіт, наукові керівники, графік написання та захисту затверджується на кафедрі протягом першого місяця II семестру навчання. Завершена курсова робота подається на кафедру разом із рецензією наукового керівника не пізніше 15 травня.</p>
<p><b>Опитування</b></p>	<p>Анкета-оцінка з метою оцінювання якості курсу буде надана по завершенню курсу.</p>

## Додаток 1.

### Рецензія на курсову роботу

Оцінювання \_\_\_\_\_ роботи:“ \_\_\_\_\_ ”

студента (-ки) гр. \_\_\_\_\_

№	Критерій оцінювання	Вагомий - (10-6 балів), Середній (5-1), Низький – 0	Коментар
1	Актуальність досліджуваної теми		
2	Новизна обраної теми		
3	Дослідницький характер роботи		
4	Ступінь розкриття поставленої мети та завдань		
5	Самостійність та обґрунтованість зроблених висновків.		
6	Повнота опрацювання джерел та літератури		
7	Оформлення наукового апарату		
8	Грамотність написання роботи		
9	Естетичний вигляд роботи		
10	Ступінь співпраці з науковим керівником		
<b>Загалом:</b>			
	Окрема думка		

Рекомендую (не рекомендую) \_\_\_\_\_ до захисту.

Науковий керівник: \_\_\_\_\_ “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.