**Силабус курсу**

**Науковий семінар**

**2020-2021 навчальний рік**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | Феномен любові в світовій філософії |
| **Адреса викладання курсу** | м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Філософський факультет, кафедра історії філософії |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | 033 філософія |
| **Викладач (-і)** | Ковальчук Юлія Василівна, кандидат філософських наук, викладач |
| **Контактна інформація викладача (-ів)** | julia.kovalchuk91@gmail.com |
| **Консультації по курсу відбуваються** | щопонеділка, 13.00-15.00 год. (філософський факультет, вул. Університетська, 1)  Онлайн-консультації |
| **Сторінка курсу** | http://filos.lnu.edu.ua/course |
| **Інформація про курс** | Навчальна дисципліна«Феномен любові в світовій філософії» репрезентує філософську розвідку від античності до сучасності щодо філософії любові. Буде досліджуватися зв'язок феномену любові з філософією, природа любові крізь призму онтологічно – екзистенційного виміру, її типологія, види, форми та зв’язок із сучасними викликами буття. Студенти зможуть розширити свої знання з філософії та набути спеціального категоріального апарату із філософії любові. |
| **Коротка анотація курсу** | Навчальна дисципліна «Феномен любові в світовій філософії» складена для здобувачів ступеня бакалавра філософії за спеціальністю – 033 «Філософія». Предметом вивчення навчальної дисципліни є вивчення концепцій та філософських поглядів щодо феномену любові. А також цілеспрямована робота над вивченням спеціальної літератури, активної роботи на семінарських заняттях, самостійна робота та виконання поставлених завдань. |
| **Мета та цілі курсу** | Метою навчальної дисципліни є дослідження студентами феномену любові крізь призму історико-філософського екскурсу. Вивчення різних типів та видів любові на основі конкретних філософських і культурних особливостей розвитку суспільства, так і у конкретних філософських концепцій філософів. Виявлення та вдосконалення навичок критичного аналізу та синтетичного порівняння думок мислителів різних епох щодо феномену любові. Аналіз доповідей інших науковців щодо нових результатів, концепцій і теорій, кваліфікованому веденні наукових дискусій на тематику філософії любові. |
| **Література для вивчення дисципліни** | Список літератури.   1. Абеляр П. Історія моїх страждань. Листування Абеляра й Елоїзи / П’єр Абеляр ; [пер. з лат. Р. Паранько]. – Львів : Літопис, 2004. – 136 с 2. Баадер Ф. Сорок тез релігійної еротики / Франц Баадер // Мислителі німецького романтизму. – Івано-Франківськ : Лілея НВ, 2003. – С. 143–157. 3. Бадью А. Хвала любові / Ален Бадью [ Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://commons.com.ua/hvala-lyubovi/> 4. Бердяев Н. Метафизика пола и любви / Николай Бердяєв // Эрос и личность: Философия пола и любви. – СПб.: Азбука-Аттикус, 2012, – С. 24–76. 5. Брюкнер П. Парадокс любові: есей / Паскаль Брюкнер ; [пер. з фр. Л. Кононовича] – К. : Грані-Т, 2012. – 344 с. 6. Венедикт ХVI. Deus Caritas Est. Бог є любов / Венедикт XVI. – Жовква : Місіонер, 2008. – 60 с. 7. Демидов А. Феномен человеческого бытия / А. Демидов [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://psylib.org.ua/books/demid01/index.htm> 8. Ивин А. Философия любви. Сборник. – Ч. 1. – М. : Изд. политической литературы, 1990. – 380 с. 9. Керкегор С. Дневник обольстителя / Сьорен Керкегор // Несчастнейшей. — М., 2011. – С. 235–357. 10. Льюис К.С. Любовь // Льюис К.С. Любовь. Страдание. Надежда: Притчи, трактаты. Пер. с англ. – М.: Республика, 1992. С.208-261 11. Паскаль Б. Рассуждение о страстях любви / Блез Паскаль // Трактаты. Полемические сочинения. Письма. – К. : Port-Royal, 1997. – 576 с 12. Платон. Бенкет / Платон ; [пер. З давньог. І коментарі У. Головач, вступна стаття Джованні Реале]. – Львів : Вид-во Укр. католицького університету, 2005. – 178 с. 13. Ружмон Д. де. Любов і західна культура / Дені де Ружмон. – Львів : Літопис, 2000. – 304 с. 14. Соловьев В. Смысл любви / Владимир Соловьев [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.magister.msk.ru/library/philos/solovyov/solovv21.htm> 15. Фромм Е. Мистецтво любові / Е. Фромм. – Х. : Клуб сімейного дозвілля. – 190 с. |
| **Тривалість курсу** | 90 год. |
| **Обсяг курсу** | 32 год аудиторних  З них 16 годин лекцій  16 годин практичних занять  58 годин самостійної роботи |
| **Очікувані результати навчання** | **Після завершення курсу студент повинен:**  **Знати**:   * історію зародження та розвитку визначення філософії як любові до мудрості; * поняттєво-категоріальний апарат філософії любові; * значення та місце тематики любові у Європейській філософії; * особливості дослідження феномену любові крізь призму філософських концепцій любові мислителів різних епох; * поняття про феномен любові, типологізацію, форми, проблематику.   **Вміти**:   * орієнтуватися в історико-філософському процесі формування філософії любові; * розрізняти різні види, типи та форми любові; * виявляти філософські проблеми любові та вирішувати їх; * формувати та аргументувати свої власні висновки, наукові дослідження, оформляти результати. * здійснювати аналіз філософських підходів до трактування феномену любові у світовій філософії. * застосовувати сучасні ефективні засоби роботи з науковою, спеціальною та навчально-методичною літературою; * аналізувати першоджерела та критичну літературу; * доцільно використовувати категоріально-поняттєвий апарат. |
| **Формат курсу** | Очний |
| **Теми** | **ДОДАТОК (схема курсу)** |
| **Підсумковий контроль, форма** | Залік |
| **Пререквізити** | Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін як «Філософська пропедевтика», «Історія Античної філософії», «Логіка» та ін. дисципліни. |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу** | Презентації  Лекції  Дискусії Дебати |
| **Необхідні обладнання** | Zoom, Skype  Проектор  Роздатковий матеріал  Навчальний посібник  Навчально-методичні рекомендації |
| **Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)** | 50 балів – відповіді на семінарських заняттях  20 балів – індивідуальне завдання  20 балів – презентація  10 балів – тести |
| **Питання до заліку** | Можна дізнатися, написавши на електронну скриньку викладача |
| **Опитування** | Анкета-оцінка з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

**ДОДАТОК**

**Схема курсу**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиж. / дата / год.-** | | **Тема, план, короткі тези** | | **Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна, дискусія, групова робота)** | **Матеріали** | **Література.\*\*\* Ресурси в інтернеті** | | **Завдання, год** | **Термін виконання** | |
| **Тиж. 1.**  **2 акад. год.** | | **Тема 1.** **Вступ до філософії любові**  **-***визначення філософії як «любові до мудрості»;*  *-типологія любові;*  *-філософське розуміння феномену любові крізь призму психології, культурології та біології* | | Лекція  *F2F* | Презентація,  Відеоматеріали  Навчально-методичні матеріали | 3,5,7 | | Індивідуальне завдання  Ведення тематичного словника | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 2.**  **2 акад. год.** | | **«Сенс любові» В. Соловйов**  **-***визначення сенсу любові;*  *-умови здійснення любові;*  *-метафізика статі;*  *-вчення про андрогіна* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 14 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 3.**  **2 акад. год.** | | **Тема 2. Філософія любові в античності**  *-антична типологія любові*  *-вчення про любов Емпедокла*  *-платонівська теорія еросу*  *-феномен любові у стоїцизмі* | | Лекція | Навчально-методичні матеріали та посібники | 3,5,7 | | Виконання індивідуального завдання,  Ведення тематичного словника | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 4.**  **2 акад. год.** | | **«Бенкет» Платон**  *-природа любові та її форми;*  *-концепція еросу;*  *-міф про андрогіна.* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 12 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 5.**  **2. акад. год.** | | **Тема 3. Трактування феномену любові у «Темні віки»**  -*особливості трактування любові християнськими мислителями;*  *-поняття середньовічної caritas;*  *-феномен куртуазної любові* | | Лекція | Навчально-методичні матеріали та посібники | 4,6,7,13 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 6.**  **2 акад. год.** | | **«Історія моїх страждань» П’єр Абеляр**  *-поняття духовної та тілесної любові;*  *-наявність античного еросу у Середньовіччі;*  *-любов до Бога.* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 1,13 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 7.**  **2 акад. год.** | | **Тема 4. Феномен любові у модерній та постмодерній філософії**  *-трактування любові як афекту;*  *-поняття моральної любові;*  *-типологія любові.* | | Лекція  *F2F* | Презентація,  Відеоматеріали  Навчально-методичні матеріали | 3,5,7,8,11 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 8.**  **2 акад. год.** | | **«Мистецтво любові» Еріх Фромм**  *-чи є любов мистецтвом?*  *-теорія любові;*  *-розпад любові в сучасному західному суспільстві;*  *-втілення любові на практиці* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 15 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 9.**  **2 акад. год.** | | **Тема 5. Феномен романтичної любові**  *-поняття та виникнення романтичної любові;*  *-куртуазна любов;*  *-феномен чуттєвого у християнській містиці.* | | Лекція  *F2F* | Презентація,  Відеоматеріали  Навчально-методичні матеріали | 2,4,5,7,8 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 10.**  **2 акад. год.** | | **«Любов і західна культура» Ружмон Д. де.**  *-пристрасть та містика;*  *-«нова Елоїза»;*  *-східні концепції кохання;*  *-шлюб як вибір позиції* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 13 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 11.**  **2 акад. год.** | **Тема 6. Феномен еротичної любові**  *-поняття еротичної любові;*  *-метафізика статі;*  *-кохання у формі агапе;*  *-еротична любов як спосіб досягнення безсмертя.* | | Лекція | | Навчально-методичні матеріали та посібники | 2,4,5,7,8 | Виконання індивідуального завдання | | | *1 тиждень* | |
| **Тиж. 12.**  **2 акад. год.** | | **«Щоденник звабника» Сьорен К’єркеґор**  *-набуття жінкою свого буття;*  *-відповідь жіночого буття на чоловіче;*  *- метафізика статі.* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 9 | | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* | | |
| **Тиж. 13.**  **2 акад. год.** | | **Тема 7. Онтологічно-екзистенційний вимір любові**  *-«ситуація любові» як спосіб буття;*  *-діалогічність «Я» і «Ти»;*  *-любов як дія та відповідь на виклики буття.* | | Лекція  *F2F* | Презентація,  Навчально-методичні матеріали | 3,5,7,8 | | Індивідуальне завдання  Ведення тематичного словника  Підготовка презентації | *1 тиждень* | | |
| **Тиж. 14.**  **2 акад. год.** | | **«Сорок тез релігійної еротики» Франц Баадер**  *-любов як дія та відповідь на виклики буття;*  *-два полюси релігійної любові;*  *-феномен Божої любові.* | | Семінар  Дискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали, посібники | 2 | | Виконання індивідуального завдання  Ведення тематичного словника | *1 тиждень* | | |
| **Тиж. 15.**  **2 акад. год.** | | **Тема 8. Філософські проблеми любові**  -сутність любові;  -любов і свобода;  -фетешизм любові;  -любов/ненависть/смерть. | | Лекція  *F2F* | Презентація,  Відеоматеріали  Навчально-методичні матеріали | 3,7,8 | | Написання Есе  Ведення тематичного словника | *1 тиждень* | | |
| **Тиж. 16.**  **2 акад. год.** | | **«Парадокс любові» Паскаль Брюкнер**  *-ринок зваби;*  *-ідеологія любові;*  *-мінлива постійність любові.* | | Семінар | Презентація,  Відеоматеріали  Навчально-методичні матеріали | 5 | | Підготовка презентації  Ведення тематичного словника | *1 тиждень* | | |