**Силабус курсу**

**Феномен любові в світовій філософії**

**2020-2021 навчальний рік**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу** | Феномен любові в світовій філософії |
| **Адреса викладання курсу** | м. Львів, вул. Університетська, 1 |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Філософський факультет, кафедра історії філософії |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | 033 філософія |
| **Викладач (-і)** | Ковальчук Юлія Василівна, кандидат філософських наук, викладач |
| **Контактна інформація викладача (-ів)** | julia.kovalchuk91@gmail.com |
| **Консультації по курсу відбуваються** | щопонеділка, 13.00-15.00 год. (філософський факультет, вул. Університетська, 1)Онлайн-консультації  |
| **Сторінка курсу** | http://filos.lnu.edu.ua/course |
| **Інформація про курс** |  Навчальна дисципліна«Феномен любові в світовій філософії» репрезентує філософську розвідку від античності до сучасності щодо філософії любові. Буде досліджуватися зв'язок феномену любові з філософією, природа любові крізь призму онтологічно – екзистенційного виміру, її типологія, види, форми та зв’язок із сучасними викликами буття. Студенти зможуть розширити свої знання з філософії та набути спеціального категоріального апарату із філософії любові.  |
| **Коротка анотація курсу** | Навчальна дисципліна «Феномен любові в світовій філософії» складена для здобувачів ступеня бакалавра філософії за спеціальністю – 033 «Філософія». Предметом вивчення навчальної дисципліни є вивчення концепцій та філософських поглядів щодо феномену любові. А також цілеспрямована робота над вивченням спеціальної літератури, активної роботи на семінарських заняттях, самостійна робота та виконання поставлених завдань.  |
| **Мета та цілі курсу** | Метою навчальної дисципліни є дослідження студентами феномену любові крізь призму історико-філософського екскурсу. Вивчення різних типів та видів любові на основі конкретних філософських і культурних особливостей розвитку суспільства, так і у конкретних філософських концепцій філософів. Виявлення та вдосконалення навичок критичного аналізу та синтетичного порівняння думок мислителів різних епох щодо феномену любові. Аналіз доповідей інших науковців щодо нових результатів, концепцій і теорій, кваліфікованому веденні наукових дискусій на тематику філософії любові. |
| **Література для вивчення дисципліни** | Список літератури. 1. Абеляр П. Історія моїх страждань. Листування Абеляра й Елоїзи / П’єр Абеляр ; [пер. з лат. Р. Паранько]. – Львів : Літопис, 2004. – 136 с
2. Баадер Ф. Сорок тез релігійної еротики / Франц Баадер // Мислителі німецького романтизму. – Івано-Франківськ : Лілея НВ, 2003. – С. 143–157.
3. Бадью А. Хвала любові / Ален Бадью [ Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://commons.com.ua/hvala-lyubovi/>
4. Бердяев Н. Метафизика пола и любви / Николай Бердяєв // Эрос и личность: Философия пола и любви. – СПб.: Азбука-Аттикус, 2012, – С. 24–76.
5. Брюкнер П. Парадокс любові: есей / Паскаль Брюкнер ; [пер. з фр. Л. Кононовича] – К. : Грані-Т, 2012. – 344 с.
6. Венедикт ХVI. Deus Caritas Est. Бог є любов / Венедикт XVI. – Жовква : Місіонер, 2008. – 60 с.
7. Демидов А. Феномен человеческого бытия / А. Демидов [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://psylib.org.ua/books/demid01/index.htm>
8. Ивин А. Философия любви. Сборник. – Ч. 1. – М. : Изд. политической литературы, 1990. – 380 с.
9. Керкегор С. Дневник обольстителя / Сьорен Керкегор // Несчастнейшей. — М., 2011. – С. 235–357.
10. Льюис К.С. Любовь // Льюис К.С. Любовь. Страдание. Надежда: Притчи, трактаты. Пер. с англ. – М.: Республика, 1992. С.208-261
11. Паскаль Б. Рассуждение о страстях любви / Блез Паскаль // Трактаты. Полемические сочинения. Письма. – К. : Port-Royal, 1997. – 576 с
12. Платон. Бенкет / Платон ; [пер. З давньог. І коментарі У. Головач, вступна стаття Джованні Реале]. – Львів : Вид-во Укр. католицького університету, 2005. – 178 с.
13. Ружмон Д. де. Любов і західна культура / Дені де Ружмон. – Львів : Літопис, 2000. – 304 с.
14. Соловьев В. Смысл любви / Владимир Соловьев [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.magister.msk.ru/library/philos/solovyov/solovv21.htm>
15. Фромм Е. Мистецтво любові / Е. Фромм. – Х. : Клуб сімейного дозвілля. – 190 с.
 |
| **Тривалість курсу** | 90 год. |
| **Обсяг курсу** | 32 год аудиторнихЗ них 16 годин лекцій16 годин практичних занять58 годин самостійної роботи |
| **Очікувані результати навчання** | **Після завершення курсу студент повинен:****Знати**:* історію зародження та розвитку визначення філософії як любові до мудрості;
* поняттєво-категоріальний апарат філософії любові;
* значення та місце тематики любові у Європейській філософії;
* особливості дослідження феномену любові крізь призму філософських концепцій любові мислителів різних епох;
* поняття про феномен любові, типологізацію, форми, проблематику.

**Вміти**: * орієнтуватися в історико-філософському процесі формування філософії любові;
* розрізняти різні види, типи та форми любові;
* виявляти філософські проблеми любові та вирішувати їх;
* формувати та аргументувати свої власні висновки, наукові дослідження, оформляти результати.
* здійснювати аналіз філософських підходів до трактування феномену любові у світовій філософії.
* застосовувати сучасні ефективні засоби роботи з науковою, спеціальною та навчально-методичною літературою;
* аналізувати першоджерела та критичну літературу;
* доцільно використовувати категоріально-поняттєвий апарат.
 |
| **Формат курсу** | Очний |
| **Теми** | **ДОДАТОК (схема курсу)** |
| **Підсумковий контроль, форма** | Залік |
| **Пререквізити** | Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін як «Філософська пропедевтика», «Історія Античної філософії», «Логіка» та ін. дисципліни. |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу** | ПрезентаціїЛекціїДискусіїДебати |
| **Необхідні обладнання** | Zoom, SkypeПроекторРоздатковий матеріалНавчальний посібникНавчально-методичні рекомендації |
| **Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)** | 50 балів – відповіді на семінарських заняттях20 балів – індивідуальне завдання20 балів – презентація 10 балів – тести  |
| **Питання до заліку** | Можна дізнатися, написавши на електронну скриньку викладача |
| **Опитування**  | Анкета-оцінка з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

**ДОДАТОК**

**Схема курсу**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тиж. / дата / год.-** | **Тема, план, короткі тези** | **Форма діяльності (заняття)\* \*лекція, самостійна, дискусія, групова робота)** | **Матеріали** | **Література.\*\*\* Ресурси в інтернеті** | **Завдання, год** | **Термін виконання** |
| **Тиж. 1.****2 акад. год.**  | **Тема 1.** **Вступ до філософії любові****-***визначення філософії як «любові до мудрості»;**-типологія любові;**-філософське розуміння феномену любові крізь призму психології, культурології та біології* | Лекція *F2F* | Презентація,ВідеоматеріалиНавчально-методичні матеріали | 3,5,7 | Індивідуальне завданняВедення тематичного словника |  *1 тиждень* |
| **Тиж. 2.****2 акад. год.** | **«Мистецтво любити» Еріх Фромм****-** *чи є любов мистецтвом?**-теорія любові;**-розпад любові в сучасному західному суспільстві;**-втілення любові на практиці*  | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 14 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 3.****2 акад. год.** | **Тема 2. Філософія любові в античності***-антична типологія любові**-вчення про любов Емпедокла**-платонівська теорія еросу**-феномен любові у стоїцизмі* | Лекція | Навчально-методичні матеріали та посібники | 3,5,7 | Виконання індивідуального завдання,Ведення тематичного словника | *1 тиждень* |
| **Тиж. 4.****2 акад. год.** | **«Бенкет» Платон***-природа любові та її форми;**-концепція еросу;**-міф про андрогіна.* | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 12 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 5.****2. акад. год.** | **Тема 3. Трактування феномену любові у «Темні віки»**-*особливості трактування любові християнськими мислителями;**-поняття середньовічної caritas;**-феномен куртуазної любові* | Лекція | Навчально-методичні матеріали та посібники | 4,6,7,13 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 6.****2 акад. год.** | **«Історія моїх страждань» П’єр Абеляр***-поняття духовної та тілесної любові;**-наявність античного еросу у Середньовіччі;**-любов до Бога.* | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 1,13 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 7.****2 акад. год.** | **Тема 4. Феномен любові у модерній та постмодерній філософії** *-трактування любові як афекту;**-поняття моральної любові;**-типологія любові.* | Лекція*F2F* | Презентація,ВідеоматеріалиНавчально-методичні матеріали | 3,5,7,8,11 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 8.****2 акад. год.** | **«Смисл любові» В. Соловйов***визначення сенсу любові;**-умови здійснення любові;**-метафізика статі;**-вчення про андрогіна*  | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 15 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 9.****2 акад. год.** | **Тема 5. Феномен романтичної любові***-поняття та виникнення романтичної любові;**-куртуазна любов;**-феномен чуттєвого у християнській містиці.* | Лекція*F2F* | Презентація,ВідеоматеріалиНавчально-методичні матеріали | 2,4,5,7,8 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 10.****2 акад. год.** |  **«Любов і західна культура» Ружмон Д. де.***-пристрасть та містика;**-«нова Елоїза»;**-східні концепції кохання;**-шлюб як вибір позиції* | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 13 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 11.****2 акад. год.** | **Тема 6. Феномен еротичної любові***-поняття еротичної любові;**-метафізика статі;**-кохання у формі агапе;**-еротична любов як спосіб досягнення безсмертя.* | Лекція | Навчально-методичні матеріали та посібники | 2,4,5,7,8 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 12.****2 акад. год.** | **«Щоденник звабника» Сьорен К’єркеґор***-набуття жінкою свого буття;**-відповідь жіночого буття на чоловіче;**- метафізика статі.* | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали та посібники | 9 | Виконання індивідуального завдання | *1 тиждень* |
| **Тиж. 13.****2 акад. год.** | **Тема 7. Онтологічно-екзистенційний вимір любові***-«ситуація любові» як спосіб буття;**-діалогічність «Я» і «Ти»;**-любов як дія та відповідь на виклики буття.* | Лекція *F2F* | Презентація,Навчально-методичні матеріали | 3,5,7,8 | Індивідуальне завданняВедення тематичного словникаПідготовка презентації | *1 тиждень* |
| **Тиж. 14.****2 акад. год.** | **«Сорок тез релігійної еротики» Франц Баадер***-любов як дія та відповідь на виклики буття;**-два полюси релігійної любові;**-феномен Божої любові.* | СемінарДискусія, групова робота | Навчально-методичні матеріали, посібники | 2 | Виконання індивідуального завданняВедення тематичного словника | *1 тиждень* |
| **Тиж. 15.****2 акад. год.** | **Тема 8. Філософські проблеми любові**-сутність любові;-любов і свобода;-фетешизм любові;-любов/ненависть/смерть. | Лекція*F2F* | Презентація,ВідеоматеріалиНавчально-методичні матеріали | 3,7,8 | Написання ЕсеВедення тематичного словника | *1 тиждень* |
| **Тиж. 16.****2 акад. год.** | **«Парадокс любові» Паскаль Брюкнер***-ринок зваби;**-ідеологія любові;**-мінлива постійність любові.* | Семінар | Презентація,ВідеоматеріалиНавчально-методичні матеріали | 5 | Підготовка презентаціїВедення тематичного словника | *1 тиждень* |