

Силабус курсу

Науковий семінар

2021-2022 навчальний рік

Назва курсу	Феномен любові в світовій філософії
Адреса викладання курсу	м. Львів, вул. Університетська, 1
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Філософський факультет, кафедра історії філософії
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	033 філософія
Викладач (-і)	Ковальчук Юлія Василівна, кандидат філософських наук, викладач
Контактна інформація викладача (-ів)	julia.kovalchuk91@gmail.com yuliya.kovalchuk@lnu.edu.ua
Консультації по курсу відбуваються	щопонеділка, 13.00-15.00 год. (303 аудиторія, філософський факультет, вул. Університетська, 1) Онлайн-консультації (Zoom)
Сторінка курсу	http://filos.lnu.edu.ua/course

Інформація про курс	<p>Навчальна дисципліна «Феномен любові в світовій філософії» репрезентує філософську розвідку від античності до сучасності щодо філософії любові. Буде досліджуватися зв'язок феномену любові з філософією, природа любові крізь призму онтологічно – екзистенційного виміру, її типологія, види, форми та зв'язок із сучасними викликами буття. Студенти зможуть розширити свої знання з філософії та набути спеціального категоріального апарату із філософії любові.</p>
Коротка анотація курсу	<p>Навчальна дисципліна «Феномен любові в світовій філософії» складена для здобувачів ступеня бакалавра філософії за спеціальністю – 033 «Філософія». Предметом вивчення навчальної дисципліни є вивчення концепцій та філософських поглядів щодо феномену любові. А також цілеспрямована робота над вивченням спеціальної літератури, активної роботи на семінарських заняттях, самостійна робота та виконання поставлених завдань.</p>
Мета та цілі курсу	<p>Метою навчальної дисципліни є дослідження студентами феномену любові крізь призму історико-філософського екскурсу. Вивчення різних типів та видів любові на основі конкретних філософських і культурних особливостей розвитку суспільства, так і у конкретних філософських концепцій філософів. Виявлення та вдосконалення навичок критичного аналізу та синтетичного порівняння думок мислителів різних епох щодо феномену любові. Аналіз доповідей інших науковців щодо нових результатів, концепцій і теорій, кваліфікованому веденні наукових дискусій на тематику філософії любові.</p>
Література для вивчення дисципліни	<p>Список літератури.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абельяр П. Історія моїх страждань. Листування Абельяра й Елоїзи / П'єр Абельяр ; [пер. з лат. Р. Паранько]. – Львів : Літопис, 2004. – 136 с 2. Баадер Ф. Сорок тез релігійної еротики / Франц Баадер // Мислителі німецького романтизму. – Івано-Франківськ : Лілея НВ, 2003. – С. 143–157. 3. Бадью А. Хвала любові / Ален Бадью [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://commons.com.ua/hvala-lyubovi/ 4. Бердяев Н. Метафизика пола и любви / Николай Бердяев // Эрос и личность: Философия пола и любви. – СПб.: Азбука-Аттикус, 2012, – С. 24–76. 5. Брюкнер П. Парадокс любові: есей / Паскаль Брюкнер ; [пер. з фр. Л. Кононовича] – К. : Грані-Т, 2012. – 344 с.

6. Венедикт XVI. Deus Caritas Est. Бог є любов / Венедикт XVI. – Жовква : Місіонер, 2008. – 60 с.
7. Демидов А. Феномен человеческого бытия / А. Демидов [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://psylib.org.ua/books/demid01/index.htm>
8. Ивин А. Философия любви. Сборник. – Ч. 1. – М. : Изд. политической литературы, 1990. – 380 с.
9. Керкегор С. Дневник обольстителя / Сьорен Керкегор // Несчастнейшей. — М., 2011. – С. 235–357.
10. Льюис К.С. Любовь / К. С. Льюис. – Київ, 2018. – 288 с.
11. Паскаль Б. Рассуждение о страстях любви / Блез Паскаль // Трактаты. Polemические сочинения. Письма. – К. : Port-Royal, 1997. – 576 с
12. Платон. Бенкет / Платон ; [пер. З давнього. І коментарі У. Головач, вступна стаття Джованні Реале]. – Львів : Вид-во Укр. католицького університету, 2005. – 178 с.
13. Ружмон Д. де. Любовь і західна культура / Дені де Ружмон. – Львів : Літопис, 2000. – 304 с.
14. Соловьев В. Смысл любви / Владимир Соловьев [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.magister.msk.ru/library/philos/solovyov/solovv21.htm>
15. Туренко В. Антична філософія любові / В. Туренко. — К.: ВАДЕКС, 2017. — 288 с.
16. Туренко В. «Ромео и Джульетта»: философское осмысление романтической любви / В. Туренко. — К.: Центр учебної літератури, 2016. — 144 с.
17. Фромм Е. Мистецтво любові / Е. Фромм. – Х. : Клуб сімейного дозвілля. – 190 с.
18. Adrienne M. Martin. The Routledge Handbook of Love in Philosophy. – New York, NY: Routledge, 2019. – 453 p.
19. Clausen, G. «Love of Whole Persons» // The Journal of Ethics, 2019, 23 (4). – 347 p.
20. Han, Y. Do We Love for Reasons? // Philosophy & Phenomenological Research 102, 2021. – P. 106–126.
21. Raja Halwani, Alan Soble, Sarah Hoffman, Jacob M. Held. The Philosophy of Sex: Contemporary Readings. – Rowman & Littlefield, 2017. – 552 p.
22. Soble A. Eros, Agape and Philia: Readings in the Philosophy of Love. Paragon House, 1989. – 305 p.
23. Soble A. Sex from Plato to Paglia: a philosophical encyclopedia. – Greenwood Publishing Group, 2006. – 1176 p.

	24.
Тривалість курсу	90 год.
Обсяг курсу	48 год. аудиторних 3 них 16 год. лекцій 32 год. практичних занять 42 год. самостійної роботи
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення курсу студент повинен:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - історію зародження та розвитку визначення філософії як любові до мудрості; - поняттєво-категоріальний апарат філософії любові; - значення та місце тематики любові у Європейській філософії; - особливості дослідження феномену любові крізь призму філософських концепцій любові мислителів різних епох; - поняття про феномен любові, типологізацію, форми, проблематику. <p>Вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - орієнтуватися в історико-філософському процесі формування філософії любові; - розрізняти різні види, типи та форми любові; - виявляти філософські проблеми любові та вирішувати їх; - формувати та аргументувати свої власні висновки, наукові дослідження, оформляти результати. - здійснювати аналіз філософських підходів до трактування феномену любові у світовій філософії. - застосовувати сучасні ефективні засоби роботи з науковою, спеціальною та навчально-методичною літературою; - аналізувати першоджерела та критичну літературу; - доцільно використовувати категоріально-поняттєвий апарат.

Формат курсу	Очний
Теми	ДОДАТОК (схема курсу)
Підсумковий контроль, форма	Залік
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін як «Філософська пропедевтика», «Історія Античної філософії», «Логіка» та ін. дисципліни.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентації Лекції Дискусії Дебати
Необхідні обладнання	Zoom, Skype Проектор Роздатковий матеріал Навчальний посібник Навчально-методичні рекомендації
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	50 балів – відповіді на семінарських заняттях 20 балів – індивідуальне завдання 20 балів – презентація 10 балів – тести

Питання до заліку	Можна дізнатися, написавши на електронну скриньку викладача
Опитування	Анкета-оцінка з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

ДОДАТОК

Схема курсу

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Матеріали	Література.* ** Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
Тиж. 1. 2 акад. год.	Тема 1. Вступ до філософії любові <i>-визначення філософії як «любові до мудрості»;</i> <i>-типологія любові;</i> <i>-філософське розуміння феномену любові крізь призму психології, культурології та біології</i>	Лекція <i>F2F</i>	Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали	3,5,7	Індивідуальне завдання Ведення тематичного словника	<i>1 тиждень</i>
Тиж. 2. 4 акад. год.	«Сенс любові» В. Соловйов <i>-визначення сенсу любові;</i> <i>-умови здійснення любові;</i> <i>-метафізика статі;</i> <i>-вчення про андрогіна</i>	Семінар Дискусія, групова робота	Навчально-методичні матеріали та посібники	14, 22	Виконання індивідуального завдання	<i>1 тиждень</i>
Тиж. 3. 2 акад. год.	Тема 2. Філософія любові в античності <i>-антична типологія любові</i> <i>-вчення про любов Емпедокла</i>	Лекція	Навчально-методичні матеріали та посібники	3,5,7	Виконання індивідуального завдання,	<i>1 тиждень</i>

	-платонівська теорія еросу -феномен любові у стоїцизмі				Ведення тематичного словника	
Тиж. 4. 4 акад. год.	«Бенкет» Платон -природа любові та її форми; -концепція еросу; -міф про андрогіна.	Семінар Дискусія, групова робота	Навчально-методичні матеріали та посібники	12	Виконання індивідуального завдання	<i>1 тиждень</i>
Тиж. 5. 2. акад. год.	Тема 3. Тракткування феномену любові у «Темні віки» -особливості трактування любові християнськими мислителями; -поняття середньовічної caritas; -феномен куртуазної любові	Лекція	Навчально-методичні матеріали та посібники	4,6,7,13	Виконання індивідуального завдання	<i>1 тиждень</i>
Тиж. 6. 4 акад. год.	«Історія моїх страждань» П'єр Абеляр -поняття духовної та тілесної любові; -наявність античного еросу у Середньовіччі; -любов до Бога.	Семінар Дискусія, групова робота	Навчально-методичні матеріали та посібники	1,13	Виконання індивідуального завдання	<i>1 тиждень</i>

<p>Тиж. 7. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 4. Феномен любові у модерній та постмодерній філософії</p> <p><i>-трактування любові як афекту; -поняття моральної любові; -типологія любові.</i></p>	<p>Лекція <i>F2F</i></p>	<p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>3,5,7,8,11</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>
<p>Тиж. 8. 4 акад. год.</p>	<p>«Мистецтво любові» Еріх Фромм</p> <p><i>-чи є любов мистецтвом? -теорія любові; -розпад любові в сучасному західному суспільстві; -втілення любові на практиці</i></p>	<p>Семинар Дискусія, групова робота</p>	<p>Навчально-методичні матеріали та посібники</p>	<p>15, 20</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>
<p>Тиж. 9. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 5. Феномен романтичної любові</p> <p><i>-поняття та виникнення романтичної любові; -куртуазна любов; -феномен чуттєвого у християнській містиці.</i></p>	<p>Лекція <i>F2F</i></p>	<p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>2,4,5,7,8</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>

<p>Тиж. 10. 4 акад. год.</p>	<p>«Любов і західна культура» Ружмон Д. де. <i>-пристрассть та містика;</i> <i>-«нова Елоїза»;</i> <i>-східні концепції кохання;</i> <i>-шлюб як вибір позиції</i></p>	<p>Семинар Дискусія, групова робота</p>	<p>Навчально-методичні матеріали та посібники</p>	<p>13, 22, 23</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>
<p>Тиж. 11. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 6. Феномен еротичної любові <i>-поняття еротичної любові;</i> <i>-метафізика статі;</i> <i>-кохання у формі агапе;</i> <i>-еротична любов як спосіб досягнення безсмертя.</i></p>	<p>Лекція</p>	<p>Навчально-методичні матеріали та посібники</p>	<p>2,4,5,7,8</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>
<p>Тиж. 12. 4 акад. год.</p>	<p>«Щоденник звабника» Сьорен К'еркегор <i>-набуття жінкою свого буття;</i> <i>-відповідь жіночого буття на чоловіче;</i> <i>- метафізика статі.</i></p>	<p>Семинар Дискусія, групова робота</p>	<p>Навчально-методичні матеріали та посібники</p>	<p>9, 18, 23</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p>	<p><i>1 тиждень</i></p>

<p>Тиж. 13. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 7. Онтологічно-екзистенційний вимір любові -«ситуація любові» як спосіб буття; -діалогічність «Я» і «Ти»; -любов як дія та відповідь на виклики буття.</p>	<p>Лекція F2F</p>	<p>Презентація, Навчально-методичні матеріали</p>	<p>3,5,7,8</p>	<p>Індивідуальне завдання Ведення тематичного словника Підготовка презентації</p>	<p>1 тиждень</p>
<p>Тиж. 14. 4 акад. год.</p>	<p>«Сорок тез релігійної еротики» Франц Баадер -любов як дія та відповідь на виклики буття; -два полюси релігійної любові; -феномен Божої любові.</p>	<p>Семінар Дискусія, групова робота</p>	<p>Навчально-методичні матеріали, посібники</p>	<p>2, 22</p>	<p>Виконання індивідуального завдання Ведення тематичного словника</p>	<p>1 тиждень</p>
<p>Тиж. 15. 2 акад. год.</p>	<p>Тема 8. Філософські проблеми любові -сутність любові; -любов і свобода; -фетешизм любові; -любов/ненависть/смерть.</p>	<p>Лекція F2F</p>	<p>Презентація, Відеоматеріали Навчально-методичні матеріали</p>	<p>3,7,8</p>	<p>Написання Есе Ведення тематичного словника</p>	<p>1 тиждень</p>

Тиж. 16. 4 акад. год.	«Парадокс любові» Паскаль Брюкнер <i>-ринок зваби;</i> <i>-ідеологія любові;</i> <i>-мінлива постійність любові.</i>	Семинар	Презентація, Відеоматеріали Навчально- методичні матеріали	5, 18, 23	Підготовка презентації Ведення тематичного словника	<i>1 тиждень</i>
--	--	---------	--	-----------	---	------------------