Анотація до кваліфікаційної роботи

другого (магістерського) рівня вищої освіти

на тему «Тантричний буддизм як філософська концепція»

**Актуальність теми.** У сучасному світі спостерігається тенденція до пошуку серед філософських, культурних та релігійних надбань саме тих, які дають можливість сформувати життєстійкої, практично орієнтований світоглядний та моральний ідеал, що міг би дати людині ХХІ ст. смисло покладаючи підґрунтя для власного розвитку та реалізації.Своєю чергою, буддизм як світова релігія виходить за рамки локальної культурної традиції, демонструючи моральну та антропологічну обґрунтованість репрезентативної ним картини світу.

 **Об’єкт дослідження** – священні тексти та ритуальні практики тантричного буддизму.

**Предмет дослідження** – філософський зміст священних текстів і ритуальних практик тантричного буддизму.

**Мета дослідження** – сформувати цілісне філософське уявлення про концептуальний зміст, закладений у священних текстах і ритуальних практиках тантричного буддизму.

Досягнення вказаної мети передбачає формулювання та виконання таких взаємопов’язаних **завдань**:

* здійснити аналіз історико-культурного контексту формування тантричного буддизму;
* розглянути основні священні тексти тантричного буддизму та визначити філософський зміст їхньої символіки;
* розкрити особливості системи ритуальних практик тантризму та репрезентовані в них основні філософські ідеї;
* обґрунтувати практичну орієнтованість філософії тантричного буддизму.