МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філософський факультет
Кафедра психології

Затверджено
на засіданні кафедри психології
філософського факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 від 27.08.2026 р.)
Завідувач кафедри: проф. Інга ПЕТРОВСЬКА

Силабус освітньої компоненти

«Психологія»,

що викладається в межах ОПП

«Східні мови та літератури»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

галузі знань **В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»**

за спеціальністю **В11 – «Філологія»**

спеціалізацією **В11.060, В11.065, В11.069 – «Східні мови та літератури (переклад включно)»**

Львів-2026

Силабус освітньої компоненти «Психологія»
для студентів спеціалізації «Східні мови та літератури»
2026-2027 навчального року

Назва курсу	Психологія
Адреса викладання освітньої компоненти	Лекційні заняття – м. Львів, вул. Університетська, 1 Практичні заняття – м. Львів, вул. Університетська, 1 Кафедра психології – м. Львів, вул. Коперника, 3 Join Zoom Meeting https://us05web.zoom.us/j/81881655266?pwd=jOUUYq5bfJqpWYKnf4ipgAhM62buSn.1 Meeting ID: 818 8165 5266 Passcode: 2U5DXU
Факультет та кафедра, за якою закріплена освітня компонента	Кафедра психології філософського факультету
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	В – «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» В 11 – «Філологія» В11.060, В11.065, В11.069 – «Східні мови та літератури (переклад включно)»
Викладачі освітньої компоненти	*Лектор* – Піскозуб Лідія Йосифівна – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри психології; *Викладачі семінарських занять*: Піскозуб Лідія Йосифівна – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри психології; Крупнік Олександр Віталійович – асистент кафедри психології; Заблоцька Юлія Костянтинівна – асистент кафедри психології; Федюра Олена Віталіївна – асистент кафедри психології.
Контактна інформація викладачів	lidiia.piskozub@lnu.edu.ua oleksandr.krupnik@lnu.edu.ua YULIIA.ZABLOTSKA.FFP@lnu.edu.ua olena.fediura@lnu.edu.ua
Консультації по освітній компоненті відбуваються	Консультації щодо середи о 16.40, онлайн, на платформі Zoom: Join Zoom Meeting https://us05web.zoom.us/j/81881655266?pwd=jOUUYq5bfJqpWYKnf4ipgAhM62buSn.1 Meeting ID: 818 8165 5266 Passcode: 2U5DXU
Сторінка курсу	https://e-learning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=7837

Інформація про освітню компоненту	«Психологія» є обов'язковою освітньою компонентою циклу професійної та практичної підготовки, яка складена відповідно до освітньо-професійної програми «Східні мови та літератури» підготовки бакалавра спеціальності В 11 «Філологія». Викладання дисципліни передбачено у V семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація освітньої компоненти	Освітня компонента «Психологія» є важливою складовою професійної підготовки майбутніх філологів, адже вона забезпечує розуміння основних психологічних процесів та механізмів, які відіграють ключову роль у мовній комунікації, навчанні та соціальній взаємодії. Знання психології дозволяють філологам глибше аналізувати мовні явища, ураховувати психологічні особливості різних категорій співрозмовників, а також ефективніше працювати з текстами та розвивати навички комунікації. Курс спрямований на формування у студентів цілісного уявлення про структуру і функціонування психіки людини, розвиток критичного мислення та навичок саморегуляції. Особлива увага приділяється дослідженню когнітивних, емоційних і мотиваційних аспектів мовної діяльності, що важливо для аналізу текстів, розвитку літературного стилю та інтерпретації літературних творів. Актуальність курсу полягає в тому, що сучасний філолог, окрім фахових знань, має володіти навичками міжособистісної взаємодії, психологічної компетентності та здатністю адаптуватися до різноманітних мовних і культурних контекстів. Опанування основ психології сприятиме підвищенню професійної ефективності філолога в таких сферах, як викладацька діяльність, літературознавство, переклад, редакторська робота тощо. У результаті вивчення дисципліни студенти здобудуть знання про психологічні основи мислення, мови і творчості, що дозволить їм краще розуміти себе та інших у процесі мовленнєвої взаємодії.
Мета та цілі освітньої компоненти	**Метою** освітньої компоненти «Психологія» для студентів спеціальності «Філологія» є формування у студентів цілісного уявлення про психологічні процеси та механізми, що визначають мовну і когнітивну діяльність людини. Це забезпечить майбутнім філологам розуміння взаємозв'язку між мовою, мисленням та комунікацією, розвиток навичок аналізу текстів з урахуванням психологічних факторів, а також сприятиме підвищенню ефективності міжособистісної та професійної взаємодії. **Цілями вивчення освітньої компоненти є:** 1. Ознайомлення з базовими поняттями психології (студенти повинні опанувати ключові теоретичні знання про основні психічні процеси (сприйняття, пам'ять, мислення, уява, емоції) та їх вплив на мовну і комунікативну діяльність). 2. Формування психологічної компетентності: (студенти мають навчитися використовувати психологічні знання для аналізу поведінки людини, її мовної діяльності).

	3. Розвиток міжособистісних та комунікативних навичок: (курс має сприяти розвитку навичок ефективної міжособистісної взаємодії та адаптації до різних мовно-культурних середовищ, що є необхідним для філолога у професійній сфері). 4. Застосування психологічних знань у практичних ситуаціях: (студенти повинні навчитися інтегрувати психологічні концепції у власну навчальну та професійну діяльність, зокрема у літературний аналіз, викладання і комунікацію). 5. Критичне мислення та саморегуляція: (студенти мають розвивати вміння критично оцінювати психологічні аспекти взаємодії та літературних текстів, а також використовувати знання для розвитку навичок саморефлексії та саморегуляції).
Література для вивчення освітньої компоненти	*Базова література:* 1. Варій М. Й., Ортинський В. Л. Основи психології і педагогіки : навч. посіб. 3-тє вид., переробл. і доповн. Київ : Центр учбової літератури, 2021. 376 с. 2. Гоцуляк Н. Є. Українсько-англійський словник психологічних термінів. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 317 с. 3. Дуткевич Т. В. Загальна психологія. Теоретичний курс: навчальний посібник. К: Центр навчальної літератури, 2019. 388 с. 4. Загальна психологія. Скрипченко О. В., Долинська Л. В., Огороднійчук З. В. та ін. Підручник. Київ: Каравела, 2019. 464 с. 5. Загальна психологія з практикумом: лабораторний практикум частина 1 з дисципліни для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 053 Психологія / укладач Б.В. Барчі. Мукачево : МДУ, 2017. 46 с. 6. Ільїна Н., Мисник С. Загальна психологія: теорія та практикум. Київ: Університетська книга, 2017. 352 с. 7. Кайдалова Л.Г, Пляка Л.В. Психологія спілкування: навчальний посібник. Х.: НФаУ, 2011. 132 с. 8. Карпенко Н. А. Психологія творчості: навч. посібник. Львів: ЛьвДУВС, 2016. 156 с. 9. Колобич О. П. Загальна психологія. Навчально-методичний посібник. Львів, 2018. 172 с. 10. Лемак М. В., Петрище Ю. В. Психологу для роботи: Діагностичні методики: збірник. Вид. 2-ге, виправл. Ужгород, Видавництво Олександри Гаркуші, 2012. 616 с. 11. Максименко С. Д. Загальна психологія: навч. посібник. Київ: Центр учбов. літ., 2018. 272 с. 12. Партико Т.Б. Загальна психологія. Київ: Видавничий Дім «Ін Юре», 2008. 416 с. 13. Поясок Т. Б. Загальна психологія: навчальний посібник / Т.Б. Поясок, О.І. Беспарточна, О.В. Квасник, В.В. Шаполова. – Харків: ФОП Бровін О.В., 2023. – 512 с. 14. Психологія / За ред. Т. Б. Партико. Київ: Ін Юре, 2014. 664 с. 15. Савчин М. Загальна психологія: підручник. 2-ге вид. доповн. Київ: ВЦ «Академія», 2018. 344с.

	16. Сергєєнкова О. П., Столярчук О. А., Коханова О. П., Пасєка О. В. Загальна психологія. Київ: Центр навчальної літератури, 2019. 296 с. *Допоміжна література:* 17. Вікова та педагогічна психологія: навчальний посібник / О. В. Скрипченко, Л. В. Долинська, З. В. Огороднійчук та ін. Київ: Каравела, 2019. 400 с. 18. Кокун О. М., Мельничук Т. І. Резилієнс-довідник: практичний посібник. Київ: Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України. 2023. 25 с. 19. Кресан О.Д. Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя Загальне уявлення про стійкість особистості до стресу та її структура. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Психологія Том 36 (75). № 1. 2025. С. 6-11. 20. Москалець В. П. Психологія особистості: навч. посіб. Київ: Центр учбов. літ., 2018. 262 с. 21. Онуфрієва Л. А., Чайковська О.М. Психологія девіантної поведінки: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець Ковальчук О.В., 2024. 172 с. 22. Онуфрієва Л. А., Чайковська О. М. Психологія міжособистісних взаємин та комунікації: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець Ковальчук О. В., 2021. 128 с. 23. Піскозуб, Л. Й. Від книги до 3D: трансформація читання та його психологічний вимір. Психологічні студії. 2026. Вип. 1. С. 91–97. 24. Піскозуб Л.Й. Психологічні механізми зв'язку творчості та стресостійкості у контексті емоційної регуляції / Л.Й. Піскозуб // Стрес і стресостійкість: наукові основи, механізми та сучасні підходи до регуляції : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 5 січня – 15 лютого 2026 року. – Львів – Торунь : Liha-Pres, 2026. – С. 102-105. 25. Піскозуб Лідія Вплив соціальних мереж на когнітивні функції людини у контексті розвитку сучасних технологій // Тези доповідей Міжнародної наукової конференції "Науковий потенціал педагогіки та психології в умовах диджиталізації" (м. Рига, жовтень 2025 р.). – С.85-89. 26. Приходько Ю.О., Юрченко В.І. Психологічний словник-довідник. Київ: Каравела, 2020. 418 с. 27. Токарева Н. М., Шамне А. В. Вікова та педагогічна психологія: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Н. М. Токарева, А. В. Шамне. Київ, 2017. 548 с. 28. Штепа О. С. Самоменеджмент (самоорганізування особистості) : навч. посібник / О. Штепа. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2012. 362 с.
Обсяг освітньої компоненти та її	90 год. (3 кредити ECTS). 90 год. З них: 16 год – лекції, 16 год. – практичні заняття і 58 год. – самостійна робота.

тривалість	*Очна форма навчання* 32 аудиторних З них: 16 год. лекцій 16 год. практичні заняття 58 год. самостійна робота
Очікувані результати навчання	У результаті успішного проходження курсу студент набуде *загальні компетентності (ЗК) та спеціальні фахові компетентності (ФК):* *Загальні компетентності (ЗК)* ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно. ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні ЗК 14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності. *Фахові компетентності спеціальності (ФК)* ФК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку арабської та української літератур від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу. ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань. ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм

	літературної мови та культури мовлення. ФК 12. Здатність до організації ділової комунікації. ФК 13. Здатність використовувати знання психолого-педагогічних основ освітнього процесу у школі, а також лінгво-дидактичних основ навчання арабської мови у процесі професійної діяльності. ФК 14. Здатність до розуміння особливостей творчого письма та психології творчості, вироблення навичок стилістичної вправності (редагування) літературного тексту. Результати вивчення навчальної дисципліни уможливлюють реалізацію таких *програмних результатів навчання (ПРН):* ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною (українською) та арабською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. ПРН 10. Знати норми української та японської літературної мови та уміти застосовувати їх у практичній діяльності. ПРН 14. Використовувати японську та українську мови, а також інші іноземні мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, У різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. ПРН 18. Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв’язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах. ПРН 20. Демонструвати знання психолого-педагогічних основ освітнього процесу у школі та вміння використовувати їх у процесі професійної діяльності, вміти використовувати знання лінгво-дидактичних основ навчання арабської мови. Передбачається, що після завершення цього курсу студент буде: *знати*: основні наукові психологічні категорії; психологічне походження індивідуальних особливостей людини; психологічні особливості різних етапів розвитку особистості; психологічні основи мислення, мови і творчості для кращого розуміння себе та

<table>
<tr><td></td><td>інших у процесі мовленнєвої взаємодії.
Вміти: аналізувати психічні стани та явища; вступати в наукові дискусії; аргументувати власну думку, користуючись термінами наукової психології; психологічно свідомо підходити до розв’язання професійних та особистих проблем; уміння та навички саморефлексії.</td></tr>
<tr><td>Ключові слова</td><td>Психологія, комунікація, емоції, емоційний інтелект, читання, лінгвістична психологія, фактичний матеріал, тропи, авторський задум, творчість, редагування, темперамент, характер, когнітивне навантаження, когнітивні процеси, мотивація, стрес, стресостійкість, резильєнтність, стійкість, соціум, соціальна група, конфлікт, перемовини, психологічна методика.</td></tr>
<tr><td>Форми навчання</td><td>Очна

Читання курсу лекцій та проведення практичних занять для вироблення фахових умінь та навичок та консультації для кращого розуміння тем.</td></tr>
<tr><td>Види навчальних занять</td><td>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні консультації.</td></tr>
<tr><td>Теми</td><td>Подано у схемі курсу</td></tr>
<tr><td>Підсумковий контроль, форма</td><td>Залік в кінці 5 семестру для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр»</td></tr>
<tr><td>Пререквізити</td><td>Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з дисциплін «Вступ до літературознавства», «Історія української літератури».</td></tr>
<tr><td>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</td><td>Проблемно-пошукові методи, групові дискусії та метод «мозковий штурм», психологічні вправи та тести.</td></tr>
<tr><td>Необхідні обладнання</td><td>Мультимедійний пристрій.</td></tr>
<tr><td>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</td><td>Оцінювання відбувається за накопичувальною системою балів за 100-бальною шкалою. Враховуються бали, набрані під час усних відповідей, доповнень, підготовки підсумкової роботи, модульних та письмових робіт під час занять та заліку.
Студенти зобов’язані дотримуватися усіх термінів визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.

Поточний контроль – 50 балів.
Залік (комп’ютерне тестування в системі Moodle – 50 балів.

Бали поточного контролю для студентів очної (денної) форми навчання нараховуються за таким співвідношенням:

<table>
<tr><th>№</th><th>Зміст роботи</th><th>Оцінка</th></tr>
<tr><td>1.</td><td>Відповідь на семінарських заняттях (виставляє викладач семінарських занять)</td><td>4 бали
4 х 8 = 32</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

2.	Модульний контроль (виставляє лектор)	8 балів
3.	Підсумкова робота (виставляє викладач семінарських занять)	10 балів
4.	Заліковий тест (виставляє лектор)	50 балів
5.	Підсумкова максимальна кількість балів (виставляє викладач семінарських занять)	**100 балів**
6.	Допуск до заліку	від 26 до 50 балів, отриманих студентом під час семестру

Критерії оцінювання семінарського заняття

Тема	**Завдання**	**Шкала балів**	**Макс. бал**
Тема 1 Психологія в системі наукових знань. **Тема 2** Основні методи психологічних досліджень	**Завдання 1.** Розробка ментальної карти на тему «Професії в психології» за структурою, даною на лекції. Аналіз професій своєї карти, особистісні якості та навички, необхідні для успішної комунікації у вибраній ними професії. **Завдання 2.** Коротка доповідь про один із методів психологічної науки (усно).	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований. *0 балів* - завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно

		Тема 3 Свідоме і несвідоме. Формування та корекція само-оцінки в професій-ній діяльності психолога	**Завдання 1.** Розробка мультимедійної презентації про роботу з самооцінкою у практиці психолога, представлення розроблених мультимедійних презентацій. **Завдання 2.** «мозковий штурм» – група обговорює й виголошує чинники, що перешкоджають формуванню достатньої самооцінки у людей різного віку чи за інших умов.	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований. *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно	
		Тема 4 Індивіду-ально-типологі-чні особли-вості особисто-сті: темпера-мент. **Тема 5** Темпера-мент і характер	**Завдання 1.** усно підготуватись до теми про психологічні методики на визначення темпераменту або акцентуацій характеру. Самостійно пройдіть одну обрану тестову методику та інтерпретуйте її **Завдання 2.** Усно поясніть одну із акцентуацій характеру	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований. *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно	
		Тема 6. Афекти-вна сфера особистос-ті. Специфіка проявів емоцій та емоційних станів	**Завдання 1.** дослідити колесо емоцій та скласти коротку усну доповідь про вплив емоцій на тіло. **Завдання 2.** Мозковий штурм Розлади емоцій. Відповіді на запитання викладача по	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований *0 балів* – завдання	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно	

			основних термінах щодо розладів емоцій.	не виконано або виконано некоректно.		
		Тема 7. Стрес та стресостійкість. **Тема 8.** Стресостійкість та резильєнтність	**Завдання 1.** Провести тест або вправу на визначення рівня стресостійкості, охарактеризувати результати та можливі зміни реагування на стресові ситуації. Коротке обговорення результатів тестів. **Завдання 2** Усно підготуватись до теми внутрішніх ресурсів, що допомагають у подоланні кризових та травматичних ситуацій. Назвіть власні «ресурси стійкості» (люди, навички, хобі, цінності), які допомагають відновлювати сили після труднощів.	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно	
		Тема 9. Структура та функції пізнавальних процесів: відчуття та сприйняття	**Завдання 1** скласти мультимедійну презентацію про розлади відчуття та розлади сприймання із списком джерел. Законспектувати тестові психологічні методики, які допомагають діагностувати одне із захворювань. **Завдання 2** проілюструвати матеріали презентації прикладом обраного одного захворювання до теми відчуття і одного до теми сприймання.	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно	
		Тема 10. Структура	**Завдання 1** Підготуватись до			

та функції пізнавальних процесів: пам'ять **Тема 11.** Структура та функції пізнавальних процесів: увага та уява. **Тема 12.** Структура та функції пізнавальних процесів: мислення	теми про вивчення пам'яті та запам'ятовування. Запропонувати вправу на пам'ять. Обговорення законспектованої вправи для покращення пам'яті. **Завдання 2:** підготувати усні відповіді за матеріалами лекції на 1-2 питання на вибір Поняття та сутність мислення. Критичне мислення. Індивідуальні особливості мислення. Роль мислення у творчості та професійній діяльності. Інтуїція та прийняття рішень. Інсайти.	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно
Тема 13. Соціально психологічні основи спілкування. Психологія групи **Тема 14.** Психологія конфлікту	**Завдання 1** представлення коротких доповідей про лідерство та ролі в групі. **Завдання 2** Проаналізуйте конфлікт у міжособистісній взаємодії, визначте основні психологічні причини його виникнення.	*2 бали* – відповідь повна, творча, студент демонструє глибоке розуміння та власні міркування, вміння аргументувати висновки, наводить приклади; *1 бал* – відповідь повна, самостійний аналіз слабо аргументований *0 балів* – завдання не виконано або виконано некоректно.	По 2 бали за кожне завдання. 4 сумарно

Критерії оцінювання підсумкової роботи «Психологія сприйняття тексту. Аналіз емоційного навантаження тексту»:

10 балів – відповіді на всі питання повні, вичерпні, правильні. Робота містить аналіз емоційного навантаження тексту, роздуми та міркування студента щодо сприйняття тексту, мовні засоби (лексика, інтонація, образи, тропи та ін.), аналіз обраного тексту, список опрацьованих джерел, що відповідають тематиці, посилання на джерела у дужках у тексті.

	8-9 балів - робота містить аналіз емоційного навантаження тексту, роздуми та міркування студента щодо сприйняття тексту, мовні засоби (лексика, інтонація, образи, тропи та ін.), аналіз обраного тексту, список опрацьованих джерел, що відповідають тематиці, посилання на джерела у дужках у тексті, проте написана із недоліками аргументації та недоліками посилання на джерела у списку літератури. *6-7 балів* – робота містить неточності, помилки, смислові чи інші огріхи, основна частина включає аналіз емоційного навантаження тексту, роздуми та міркування студента щодо сприйняття тексту, мовні засоби (лексика, інтонація, образи, тропи та ін.), аналіз тексту, список опрацьованих джерел, що відповідають тематиці, посилання на джерела у дужках у тексті. *4-5 балів* – робота не повністю враховує емоційний блок, характеристика сприйняття тексту часткова або недостатня, робота містить мовні засоби (лексика, інтонація, образи, тропи та ін.), аналіз тексту, список опрацьованих джерел, що відповідають тематиці, посилання на джерела у дужках у тексті. *2-3 бали* – робота виконана без врахування емоційного навантаження тексту, основна частина містить аналіз тексту, список опрацьованих джерел, що відповідають тематиці, посилання на джерела у дужках у тексті. *1 бал* – робота загалом не відповідає заданій тематиці, відсутній список джерел, здана із суттєвим запізненням відповідно до попередньо узгодженого графіку. *0 балів* – порушення академічної доброчесності. Усі підсумкові роботи курсу повинні бути самостійним дослідженням, у яких студент дотримується правил академічної доброчесності. У межах освітньої компоненти передбачено визнання результатів **неформального та/або інформального навчання**, що здійснюється відповідно до Порядку https://education-quality.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/05/Nova-redaktsiia-polozhennia-pro-neformalnu-ta-informalnu-osvitu.pdf. Результати неформальної/інформальної освіти, здобуті під час проходження онлайн-курсів (зокрема на платформах Coursera, Prometheus тощо), сертифікатних програм, тренінгів чи інших навчальних заходів, можуть бути зараховані як частина поточного контролю з освітньої компоненти. Умови та критерії зарахування: o Вчасне (відповідно до Порядку) звернення здобувача освіти із заявою на ім'я ректора (декана факультету) та надання підтвердних документів (сертифіката, програми курсу тощо). o Відповідність отриманих результатів неформальної/інформальної освіти змісту та програмним результатам навчання з освітньої компоненти. o Обсяг зарахування (змістових модулів, тем, практичних/індивідуальних завдань і відповідних балів) визначає предметна комісія, до складу якої входить викладач освітньої компоненти. Бали за модульний контроль та іспит не підлягають перезарахуванню через неформальне навчання. Підсумкова оцінка за освітній компонент (макс. 100 балів) формується як сумарна оцінка поточного контролю та екзамену.

Оцінка за шкалою ECTS		Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		
			Екзамен, диференційований залік		Залік
A	Відмінно	**90-100**	Відмінно	**5**	Зараховано
B	Дуже добре	**81-89**	Добре	**4**	
C	Добре	**71-80**			
D	Задовільно	**61-70**	Задовільно	**3**	
E	Достатньо	**51-60**			
FX	Незадовільно	**0-50**	Незадовільно	**2**	Не зараховано
F	Потрібна додаткова робота	**0-24**			

FX означає: “незадовільно” – необхідно виконати певну додаткову роботу для успішного складання;

F означає: “незадовільно” – необхідна значна подальша робота; з такою оцінкою студент відраховується після незадовільної відповіді на комісії або має повторити вивчення курсу.

Політика щодо академічної доброчесності. Львівський національний університет імені Івана Франка плекає фундаментальні цінності академічної доброчесності: Чесність, Довіра, Справедливість, Повага та Відповідальність. Кожен учасник освітнього процесу в Університеті несе персональну відповідальність за дотримання академічної доброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Політика академічної доброчесності є принципово важливою – в Університеті діє «Положення про забезпечення академічної доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка», розміщено за покликанням: https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf

У кожному сумнівному випадку, коли здобувач освіти невпевнений щодо доброчесного використання наукових матеріалів, необхідно проконсультуватися щонайменше з одним викладачем.

Використання технологій штучного інтелекту (ШІ). Використання технологій штучного інтелекту під час підготовки до навчальних занять, виконання завдань самостійної роботи допускається лише як допоміжний інструмент із обов’язковим зазначенням факту такого використання. Представлення згенерованого тексту чи результатів як власних, без належного посилання, вважається порушенням академічної доброчесності. Завдання, виконані лише із застосуванням ШІ, оцінюються у 0

	балів. ***Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються*.** **Політика щодо відвідування.** Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування тощо) навчання може відбуватися в асинхронному форматі за умови попереднього інформування викладача про неможливість відвідувати заняття. Здобувачі освіти зобов'язані дотримуватися всіх строків, визначених для виконання всіх видів робіт, передбачених освітньою компонентою.
Питання до заліку	1. Основні галузі психологічної науки 2. Роль і значення психологічних знань у професійної діяльності. 3. Методи психологічної науки: методи пояснення, розуміння та впливу на психіку людини. 4. Свідомість як психофізіологічний феномен. 5. Роль соціокультурного середовища у формуванні свідомості. 6. Види самооцінки та шляхи їх корекції: психолого-практичний аналіз**.** 7. Темперамент. Класичні та сучасні теорії та типи темпераменту. 8. Біологічна основа темпераменту. 9. Вплив темпераменту на психічні процеси, поведінку та спілкування. 10. Особливості емоційного реагування у людей різного темпераменту. 11. Характер як система стійких індивідуально-психологічних особливостей. 12. Формування характеру: роль виховання та соціального середовища. 13. Структура характеру та його основні риси. 14. Темперамент і характер у професійній діяльності та міжособистісних відносинах. 15. Методи діагностики темпераменту та характеру. 16. Акцентуації характеру. 17. Поняття про здібності та їхню природу. 18. Види здібностей. 19. Особливості особистості обдарованої людини. 20. Організація навчання та виховання обдарованої молоді. 21. Поняття мотивації та потреб особистості. 22. Класифікація потреб. 23. Внутрішня й зовнішня мотивація. 24. Ієрархія потреб. 25. Роль мотивації у навчанні та діяльності. 26. Індивідуальні особливості мотивації. 27. Основні тестові методики з дослідження мотивації. 28. Емоції в міжособистісній взаємодії. 29. Емоції як процес виявлення переживань. 30. Види емоцій та їх характеристика. 31. Взаємодія емоцій та почуттів.

	32. Емоції та переживання. 33. Вплив емоцій на тіло. 34. Психосоматичні явища. 35. Розлади емоцій. 36. Емоційне вигорання. 37. Емоції та стрес: психологічні механізми регуляції. 38. Дистрес і еустрес. 39. Основні стадії стресу. 40. Прояви темпераменту і характеру в здатності долати стрес. Когнітивні стратегії у подоланні стресу. 41. Основні характеристики резильєнтності. 42. Фактори розвитку резильєнтності. 43. Вплив культурних та соціальних умов на рівень резильєнтності. 44. Методи формування резильєнтності. 45. Внутрішні ресурси, що сприяють подоланню кризових періодів та ситуацій. 46. Когнітивні процеси: їх структура та взаємодія у річищі сучасних викликів. 47. Відчуття як джерело інформації про навколишній світ і внутрішні стани людини. 48. Види та властивості сприймання у процесах соціалізації: психологічні аспекти та соціокультурні впливи. 49. Поняття та види пам'яті. 50. Характеристика процесів пам'яті. 51. Механізми запам'ятовування та відтворення інформації. 52. Чинники, що впливають на ефективність пам'яті. 53. Пам'ять у процесі навчання та професійної діяльності. 54. Причини порушення пам'яті. 55. Умови успішності запам'ятовування. 56. Види уваги й уяви та їх особливості. 57. Функції уваги та уяви у процесі навчання та творчої діяльності. 58. Концентрація уваги як основа ефективного здобуття знань. 59. Уява як джерело креативності та інноваційного мислення. Способи тренування та розвитку уваги й уяви. 60. Поняття та сутність мислення як вищої психічної функції. 61. Основні види мислення. 62. Критичне мислення. 63. Операції мислення. 64. Процеси розв'язання проблемних ситуацій. 65. Індивідуальні особливості мислення. 66. Розвиток мислення у навчальній діяльності. 67. Роль мислення у творчості та професійній діяльності. 68. Інтуїція та прийняття рішень. Інсайти. 69. Мовлення як засіб комунікації та пізнання. 70. Внутрішнє й зовнішнє мовлення. 71. Усне та писемне мовлення. 72. Діалогічне й монологічне мовлення. 73. Функції мовлення. 74. Взаємозв'язок мовлення і мислення.

	75. Культура мовлення та мовленнєва компетентність. 76. Мовні та комунікативні бар'єри у спілкуванні. 77. Спілкування як соціально-психологічний процес. 78. Вербальне й невербальне спілкування. 79. Поняття малої групи та її структура. 80. Групова динаміка і стадії розвитку. 81. Лідерство, ролі та норми в групі. 82. Вплив групи на особистість. 83. Психологія конфлікту. 84. Психологічні чинники виникнення конфліктів. 85. Види конфліктів, їх особливості.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу

ДОДАТОК

Схема курсу «Психологія» для студентів спеціалізації «Східні мови та літератури» 2026-2027 навчального року

Тиждень/ год.	**Тема, план, короткі тези**	**Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)**	**Матеріали**	**Література.*** **Ресурси в інтернеті**	**Завдання, год** (ДФН/ЗФН)
1 **2 год.**	Тема 1. Психологія в системі наукових знань: предмет, завдання та структура. Предмет психології: еволюція концепцій та сучасні підходи до його визначення. Основні галузі психологічної науки. Роль і значення психологічних знань у професійної діяльності. Тема 2. Основні методи психологічних досліджень. Методи психологічної науки: методи пояснення, розуміння та впливу на психіку людини.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 1. Основні: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 15 Допоміжні: 20, 26	Підготовка завдання до Семінару 1, Теми 1 «Психологія в системі наукових знань»: 1.1. Самостійно розробити ментальну карту на тему «Професії в психології» за структурою, даною на лекції. Проаналізувати одну з обраних професій своєї карти, особистісні якості та навички, необхідні для успішної комунікації у вибраній ними професії. Підготовка завдань до Семінару 1, Теми 2: «Основні методи психологічних досліджень»: 2.1. Підготувати коротку усну доповідь про один із методів психологічної науки для представлення на семінарі.
2 **2 год.**	Тема 1. Психологія в системі наукових знань: предмет, завдання та структура. Предмет психології: еволюція концепцій та сучасні підходи до його визначення. Основні галузі психологічної науки. Роль і значення психологічних знань у професійної діяльності. Тема 2. Основні методи психологічних досліджень. Методи психологічної науки: методи пояснення, розуміння та впливу на психіку людини.	**Семінар - 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 1. Основні: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 15 Допоміжні: 20, 26	Представлення завдань до Семінару Теми 1 «Психологія в системі наукових знань», Теми 2: «Основні методи психологічних досліджень», даних на лекції.

3 **2 год.**	Тема 3. Свідоме і несвідоме. Формування та корекція самооцінки в професійній діяльності психолога Свідомість як психофізіологічний феномен. Роль соціокультурного середовища у формуванні свідомості. Види самооцінки та шляхи їх корекції: психолого-практичний аналіз.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 3. Основні: 1, 2, 6, 9, 11, 12, 16 Допоміжні: 20, 26	Підготовка завдання до Семінару 2 Теми 3 «Свідоме і несвідоме. Формування та корекція самооцінки в професійній діяльності психолога»: 3.1. розробити коротку мультимедійну презентацію про роботу з самооцінкою у практиці психолога (до 5 слайдів). 3.2. Повторити теоретичний матеріал для підготовки до «мозкового штурму» – обговорення в малих групах й виголошення можливих чинників, що перешкоджають формуванню достатньої самооцінки у людей різного віку чи за інших умов.
4 **2 год.**	Тема 3. Свідоме і несвідоме. Формування та корекція самооцінки в професійній діяльності психолога Свідомість як психофізіологічний феномен. Роль соціокультурного середовища у формуванні свідомості. Види самооцінки та шляхи їх корекції: психолого-практичний аналіз.	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 3. Основні: 1, 2, 6, 9, 11, 12, 16 Допоміжні: 20, 26	Представлення завдань до Семінару 2 Теми 3. Свідоме і несвідоме. Формування та корекція самооцінки в професійній діяльності психолога

5 **2 год.**	Тема 4. Індивідуально-типологічні особливості особистості: темперамент Темперамент. Класичні та сучасні теорії та типи темпераменту. Біологічна основа темпераменту. Вплив темпераменту на психічні процеси, поведінку та спілкування. Особливості емоційного реагування у людей різного темпераменту. Тема 5. Темперамент і характер Формування характеру: роль виховання та соціального середовища. Структура характеру та його основні риси. Методи діагностики темпераменту та характеру. Акцентуації характеру.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 4. Основні: 3, 4, 6, 9, 12, 13, 16, Допоміжні: 20, 26 Тема 5. Основні: 3, 4, 6, 9, 12, 13 Допоміжні: 20, 26	Підготовка завдань до Семінару 3 Теми 4 «Індивідуально-типологічні особливості особистості: темперамент», Теми 5 «Темперамент і характер»: 4.1. усно підготуватись до теми про психологічні методики на визначення темпераменту або акцентуацій характеру з вказівкою на першоджерело. Самостійно пройти одну обрану тестову методику.
6 **2 год.**	Тема 4. Індивідуально-типологічні особливості особистості: темперамент Темперамент. Класичні та сучасні теорії та типи темпераменту. Біологічна основа темпераменту. Вплив темпераменту на психічні процеси, поведінку та спілкування. Особливості емоційного реагування у людей різного темпераменту. Тема 5. Темперамент і характер. Формування характеру: роль виховання та соціального середовища. Структура характеру та його основні риси. Методи діагностики темпераменту та характеру. Акцентуації характеру.	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 4. Основні: 3, 4, 6, 9, 12, 13, 16, Допоміжні: 20, 26 Тема 5. Основні: 3, 4, 6, 9, 12, 13 Допоміжні: 20, 26	Представлення завдань до Семінару 3 Теми 4, Теми 5: 4.1. Інтерпретація результатів пройденої методики та обговорення. Які зміни я можу здійснити для роботи над характером / темпераментом? Які передумови, чинники для цього потрібні? 4.2. Усно поясніть одну із акцентуацій характеру.

7 **2 год.**	Тема 6. Афективна сфера особистості. Специфіка проявів емоцій та емоційних станів Емоції в міжособистісній взаємодії. Емоції як процес виявлення переживань. Види емоцій та їх характеристика. Взаємодія емоцій та почуттів. Емоції та переживання. Вплив емоцій на тіло. Психосоматичні явища. Розлади емоцій. <u>Модульний контроль (15 хв).</u>	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 6 Основні: 1, 3, 4, 6, 11, 13, 16 Допоміжні: 18, 20, 26	Підготовка завдань до Семінару 4 Теми 6: 6.1. Дослідити колесо емоцій та скласти коротку усну доповідь про вплив емоцій на тіло. 6.2. Підготуватись до мозкового штурму «Розлади емоцій».
8 **2 год.**	Тема 6. Афективна сфера особистості. Специфіка проявів емоцій та емоційних станів Емоції в міжособистісній взаємодії. Емоції як процес виявлення переживань. Види емоцій та їх характеристика. Взаємодія емоцій та почуттів. Емоції та переживання. Вплив емоцій на тіло. Психосоматичні явища. Розлади емоцій	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 6 Основні: 1, 3, 4, 6, 11, 13, 16 Допоміжні: 18, 20, 26	Представлення завдань до Семінару 4 Теми 6.
9 **2 год.**	Тема 7. Стрес та стресостійкість Емоційне вигорання. Емоції та стрес: психологічні механізми регуляції. Дистрес і еустрес. Основні стадії стресу. Прояви темпераменту і характеру в здатності долати стрес. Когнітивні стратегії у подоланні стресу. Тема 8. Стресостійкість, резильєнтність. Основні характеристики резильєнтності. Фактори розвитку резильєнтності. Вплив культурних та соціальних умов на рівень резильєнтності. Методи формування резильєнтності. Внутрішні ресурси, що сприяють подоланню кризових періодів та ситуацій.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 7. Основні: 13, 16 Допоміжні: 23, 18, 19, 23, 24, 25, 26, Тема 8. Основні: 16 Допоміжні: 18, 19, 23, 24, 25, 26	Підготовка завдань до Семінару 5 Теми 7, Теми 8: 7.1. Провести тест або вправу на визначення рівня стресостійкості, охарактеризувати результати та можливі зміни реагування на стресові ситуації. 7.2. Усно підготуватись до теми внутрішніх ресурсів, що допомагають у подоланні кризових та травматичних ситуацій. Назвіть власні «ресурси стійкості» (люди, навички, хобі, цінності), які допомагають відновлювати

					сили після труднощів.
10 **2 год.**	Тема 7. Стрес та стресостійкість Емоційне вигорання. Емоції та стрес: психологічні механізми регуляції. Дистрес і еустрес. Основні стадії стресу. Прояви темпераменту і характеру в здатності долати стрес. Когнітивні стратегії у подоланні стресу. Тема 8. Стресостійкість, резильєнтність. Основні характеристики резильєнтності. Фактори розвитку резильєнтності. Вплив культурних та соціальних умов на рівень резильєнтності. Методи формування резильєнтності. Внутрішні ресурси, що сприяють подоланню кризових періодів та ситуацій.	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 7. Основні: 13, 16 Допоміжні: 23, 18, 19, 25, 24, 26, Тема 8. Основні: 16 Допоміжні: 18, 19, 23, 24, 25	Представлення завдань до Семінару 5 Теми 7, Теми 8: Обговорення внутрішніх ресурсів, що допомагають у подоланні кризових та травматичних ситуацій.
11 **2 год.**	Тема 9. Структура та функції пізнавальних процесів: відчуття та сприймання Когнітивні процеси: їх структура та взаємодія у річищі сучасних викликів. Відчуття як джерело інформації про навколишній світ і внутрішні стани людини. Види та властивості сприймання у процесах соціалізації: психологічні аспекти та соціокультурні впливи.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 9. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 12, 13, 15. Допоміжні: 18, 23, 24, 25, 26	Підготовка завдань до Семінару 6 Теми 9: 6.1. Скласти мультимедійну презентацію про розлади відчуття та розлади сприймання із списком джерел. Законспектувати тестові психологічні методики, які допомагають діагностувати одне із захворювань.
12 **2 год.**	Тема 9. Структура та функції пізнавальних процесів: відчуття та сприймання Когнітивні процеси: їх структура та взаємодія у річищі сучасних викликів. Відчуття як джерело інформації про навколишній світ і внутрішні стани людини. Види та властивості сприймання у процесах соціалізації: психологічні аспекти та соціокультурні впливи.	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 9. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 12, 13, 15 Допоміжні: 23, 24, 25	Представлення завдань до Семінару 6 Теми 9: Обговорення захворювання до теми відчуття і одного до теми сприймання.

13 **2 год.**	Тема 10. Структура та функції пізнавальних процесів: пам'ять. Характеристика процесів пам'яті. Чинники, що впливають на ефективність пам'яті. Пам'ять у процесі навчання та професійної діяльності. Тема 11. Структура та функції пізнавальних процесів: уява та увага. Види уваги й уяви та їх особливості. Функції уваги та уяви у процесі навчання та творчої діяльності. Концентрація уваги як основа ефективного здобуття знань. Уява як джерело креативності та інноваційного мислення. Тема 12. Структура та функції пізнавальних процесів: мислення Критичне мислення. Роль мислення у творчості та професійній діяльності. Інтуїція та прийняття рішень.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 10. Основні: 1, 3, 5, 6, 9, 11, 12, 13 Допоміжні: 23, 24, 25 Тема 11. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11,12, 13, 15 Допоміжні: 23, 24, 25 Тема 12. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11,12, 13, 15 Допоміжні: 23, 24, 25	Підготовка завдань до Семінару 7 Теми 10: 10.1. Запропонувати вправу на пам'ять та підготуватись до виступу щодо неї. Підготовка завдань до Семінару 7 Теми 11: 11.1. Підготувати усні відповіді за матеріалами лекції на 1-2 питання на вибір: Як впливають індивідуальні відмінності уяви на творчий процес? Які основні функції уяви та як вони сприяють розвитку особистості та навчального процесу? Які основні теоретичні підходи існують у вивченні уяви, і як вони відрізняються один від одного?
14 **2 год.**	Тема 10. Структура та функції пізнавальних процесів: пам'ять. Характеристика процесів пам'яті. Чинники, що впливають на ефективність пам'яті. Пам'ять у процесі навчання та професійної діяльності. Тема 11. Структура та функції пізнавальних процесів: уява та увага. Види уваги й уяви та їх особливості. Функції уваги та уяви у процесі навчання та творчої діяльності. Концентрація уваги як основа ефективного здобуття знань. Уява як джерело креативності та інноваційного мислення. Тема 12. Структура та функції пізнавальних процесів: мислення Критичне мислення. Роль мислення у творчості та	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 10. Основні: 1, 3, 5, 6, 9, 11, 12, 13 Допоміжні: 23, 24, 25 Тема 11. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11,12, 13, 15 Допоміжні: 23, 24, 25 Тема 12. Основні: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11,12,	Представлення завдань до Семінару 7 Теми 10-12: Обговорення підготовленої вправи про пам'ять. Представлення доповідей на подані відповідей на попередньо подані запитання.

	професійній діяльності. Інтуїція та прийняття рішень.			13, 15 Допоміжні: 23, 24, 25	
15 **2 год.**	Тема 13. Соціально-психологічні основи спілкування. Психологія групи Спілкування як соціально-психологічний процес. Вербальне й невербальне спілкування. Поняття малої групи та її структура. Групова динаміка і стадії розвитку. Лідерство, ролі та норми в групі. Вплив групи на особистість. Тема 14. Психологія конфлікту. Психологічні чинники виникнення конфліктів. Види конфліктів, їх особливості.	**Лекція – 2 год. (ДФН)**	презентація, навчально-методичні матеріали	Тема 13, 14. Основні: 3, 7, 9, 11, 12, 15, 17, Допоміжні: 22, 23, 24, 25	Підготовка завдань до Семінару 8 Теми 13: 13.1. Підготувати усну коротку доповідь про лідерство та ролі в групі. Підготовка завдань до Семінару 8 Теми 14: 14.1. Проаналізуйте реальний або вигаданий конфлікт у міжособистісній взаємодії. Які поведінкові патерни призвели до загострення конфлікту? Яким чином його можна вирішити?
16 **2 год.**	Тема 13. Соціально-психологічні основи спілкування. Психологія групи Спілкування як соціально-психологічний процес. Вербальне й невербальне спілкування. Поняття малої групи та її структура. Групова динаміка і стадії розвитку. Лідерство, ролі та норми в групі. Вплив групи на особистість. Тема 14. Психологія конфлікту. Психологічні чинники виникнення конфліктів. Види конфліктів, їх особливості.	**Семінар – 2 год. (ДФН)**	презентація, мультимедійний проєктор, усні доповіді	Тема 13, 14. Основні: 3, 7, 9, 11, 12, 15, 17, Допоміжні: 22, 23, 24, 25	Представлення завдань до Семінару 8 Теми 13, Теми 14: Аналіз понять конфлікту та лідерства.

Завдання до підсумкової роботи до курсу «Психологія»
на тему: «Психологія сприйняття тексту. Аналіз емоційного навантаження тексту»

Мета завдання: Завдання синтезує теми, пов’язані з когнітивними процесами, темпераментом, емоційним інтелектом, та демонструє розуміння того, як знання психології допомагають розуміти та посилюють емоційне сприйняття літературних творів.

Формат роботи: Дослідження можна підготувати у формі мультимедійної презентації (до 10 слайдів) чи реферату.

Опис завдання: Виберіть уривок художнього твору (обов'язковим є надання оригіналу художнього твору). Визначте, які емоції передає автор через мовні засоби (лексика, інтонація, образи, тропи, жаргонізми та ін.). Опишіть їх та ваше сприйняття тексту твору. Підсумуйте, чи збігається авторський емоційний намір з вашим сприйняттям.

Оцінювання роботи: Робота повинна містити повноту розкриття питання, логіку викладення, культуру мовлення, аргументованість та доведення. Підсумкова робота демонструє аналітичні міркування студента, уміння робити порівняння та висновки. При складанні підсумкової роботи доцільно використовувати основну та додаткову літературу курсу.

Захист роботи: Робота завантажується у Moodle курсу «Психологія» до **01.11.2026 р**. Захист підсумкової роботи відбувається на останньому семінарському занятті.