**Завдання для студентів культурологічного відділення на період 12.03–3.04.2020[[1]](#footnote-1)**

***Викладач: Ліщинська Ольга Ігорівна***

**ФФК-11 «Історія світової культури»**

16.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Історія культури італійського Ренесансу».

18.03 – опрацювати літературу до семінару на тему «Головні періоди та досягнення культури італійського Ренесансу» (праці О.Лосєва, Дж.Вазарі); підготувати рецензії праць; підготувати наукові есе про титанів Ренесансу (на вибір).

23.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Головні тенденції історії культури Північного Відродження».

25.03 – опрацювати літературу до семінару на тему «Особливості культури Північного Ренесансу» (праці Н.Бенеша та ін.); підготувати есе за працями; наукові есе; культурологічний аналіз картин митців Пн. Ренесансу.

30.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Реформація в культурі Європи».

1.04 – опрацювати літературу до семінару на тему «Реформація: витоки, представники, значення» (праці М. Вебера та ін.); підготувати есе за працею М. Вебера про наслідки Реформації.

**ФФК-41 «Науковий семінар»**

18.03 – підготувати письмовий варіант обґрунтування стану дослідження теми курсової роботи.

1.04 – підготувати до перевірки ІІ розділ курсової роботи; описати методи дослідження курсової роботи.

**ФФК-31 «Прикладна етика»**

13.03 – підготувати письмові есе до семінару на тему «Етико-прикладний аналіз проблеми біоетики: аргументи «за» і «проти»» (проблема на вибір із запропонованого списку).

17.03 – опрацювати матеріали до теми лекції «Прикладні проблеми біоетики».

20.03 – підготувати письмові роботи до семінару на тему «Проблеми біоетики (альтернативні види сім’ї і прикладні проблеми статі)» на основі праць В.Р.Поттера, С.Пустовіт та ін.

24.03 – опрацювати матеріали лекції на тему «Прикладні проблеми біоетики».

27.03 – підготувати письмові роботи до семінару на тему «Проблеми біоетики (генна інженерія, клонування)» на основі праць Ж. Судо, Г. Марша та ін.

31.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Історія становлення екологічної етики як науки».

3.04 – підготувати письмові завдання до семінару на тему «Екологічна етика як наука (історія становлення)» на основі праць Тейлора, Стоуна, Борейка.

**ФФК-41 «Екологічна культура»**

16.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Еколого-етичні засади як компонент екологічної культури» (І частина) на основі праць О.Леопольда, А.Швейцера, Г.Йонаса та ін.

23.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Еколого-етичні засади як компонент екологічної культури» (ІІ частина); ознайомитися з презентацією до теми.

24.03 – підготувати письмові роботи до семінару на тему «Основні компоненти екологічної культури: екологічні знання та вміння»; написати есе за працями О.Леопольда, А.Швейцера, В.Вернадського, К.Стоуна, С.Кримського, В. Борейка у контексті екологічної культури.

30.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Художньо-естетичні уявлення та цінності як компоненти екологічної культури»; ознайомитися з науковими статями до теми.

**ФФК-51м «Провідні тенденції сучасної культури»**

13.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Лібералізм та ідейно-політичний вимір сучасної культури»; ознайомитися з науковими статтями про теоретичні засади лібералізму, комунітаризму, мультикультуралізму.

20.03 – підготувати письмові роботи до семінару на тему «Лібералізм, комунітаризм, мультикультуралізм»; опрацювати праціМілля, Етціоні, Кукатаса; прорецензувати працю І.Берліна «Два концепти свободи».

27.03 – опрацювати матеріали до лекції на тему «Гендерні аспекти сучасної культури»; ознайомитися з працями С. де Бовуар „Друга стать”, К.Мілет „Політика статі” та С. Файрстоун „Діалектика статі”.

3.04 – підготувати письмові роботи до семінару на тему «Гендерна культура та фемінізм» на основі праць С. де Бовуар, К.Мілет, С. Файрстоун, Б. Фрідан; прорецензувати працю Брандт Г. «Сучасний фемінізм».

1. **У час занять за розкладом студентам будуть надаватися консультації онлайн (через месенджер, вайбер, e-mail)**

   **Для додаткового опрацювання окремих тем можна звернутися до матеріалів, викладених на викладацькій сторінці Ліщинської О.І.**

   <https://filos.lnu.edu.ua/employee/lischynska-o-i> [↑](#footnote-ref-1)