



ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА

Кафедра філософії

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Декан факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рижак Л.В.

“29”серпня 2018 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

033 Філософія

галузі знань 03 Гуманітарні науки

01 Освіта / Педагогіка

спеціальності 035 Філологія

014 Середня освіта

спеціалізації 035.01 Українська мова та література

014.01 Середня освіта (українська мова та література);

факультет, відділення Філологічний; українська філологія,середня освіта,

2018– 2019 навчальний рік

Робоча програма з філософії для студентів ІІІ курсу філологічного факультету

за спеціальністю 035 Філологія; 014 Середня освіта

Розробники: Джунь Валерій Володимирович, доцент,кандидат філософських наук

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри філософії

Протокол від “29”серпня 2018 року № 1

Завідувач кафедри філософії

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Карась А.Ф.)

(підпис) (прізвище та ініціали)

“29”вересня 2018року

Схвалено Вченою радою факультету філософського факультету

Протокол від. “29”вересня 2018 року № 221/7

“29”вересня 2018 року Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Рижак Л.В.)

(підпис) (прізвище та ініціали)

©ЛНУ, 2018 рік

© Джунь В.В., 2018 рік

# Опис навчальної дисципліни

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни | | |
| денна форма навчання | заочна форма навчання | |
| Кількість кредитів – 3 | Галузь знань  03 Гуманітарні науки 01 Освіта / Педагогіка | Нормативна | | |
|  | Спеціальність 035 Філологія 014 Середня освіта  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Рік підготовки | | |
| Змістових частин – 2 | 2018-й | -й | |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання науковий реферат чи есе як можливе (назва) | Семестр | | |
| Загальна кількість годин –90 | V-й | -й | |
| Лекції | | |
| Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних – 3  самостійної роботи студента –2.6 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:  бакалавр | 16 год. | год. | |
| Практичні, семінарські | | |
| 32 год. | год. | |
| Лабораторні | | |
| год. | год. | |
| Самостійна робота | | |
| 42 год. | год. | |
| Індивідуальні завдання: | | |
| год. | | |
| Вид контролю: | | |
| іспит | |  |

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить (%):

для денної форми навчання –53:47

1. **Мета та завдання навчальної дисципліни**

Мета дати сту­ден­там цілісне уявлення про специфіку філософського знання, особ­­­ливості вирішення філософією проблем, які хвилювали і про­дов­жують хвилювати людство, розкрити творчу роль філосо­фії в сучасній куль­турі, обґрунтувати необхідність засвоєння філо­соф­ського знання.

Завдання 1.допомогти студентам скласти чітке уяв­лення про філософію і її мову, засоби і методи, поняття і кате­горії, про історію філософської думки та її сучасні проблеми, що дозволить їм самим орієнтуватися у всьому цьому багатоманітні;.

2. освоєння студентами фі­лософ­ської україністики, аналіз національно-специфічної світо­глядної культу­ри України в контексті світового філософського процесу.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: основні теоретичні положення, важливі вузлові проблеми усіх  
тем програми; визначення фундаментальних філософських категорій зі сфер  
онтології, антропології,персоналізму,гносеології та епістемології, аксіології, філософії культури,орієнтуватися в першоджерелах, основній  
сучасній філософській літературі і філософській україністиці.

вміти: поєднувати набуті знання в цілісний образ світу, застосовувати набувані знання для аналізу сучасних проблем і виформування власної позиції в їх вирішенні.

1. **Програма навчальної дисципліни**

**Змістова частина 1.** Філософія:предмет,онтологія,філософська антропологія,особа і суспільство.

**Тема 1. Філософія, її предмет, проблематика і структура**

Поняття світогляду. Світоглядяк форма суспільної самосвідомості людини і спосіб духовного освоєння світу. Раціональні і нераціональні елементи світогляду. Категоріальна структура і загальні функції світогляду.

Типологія світогляду. Повсякденний і теоретично осмислений світогляд. Історичні типи світогляду: міф, релігія, філософія, наука. Прояв історично сформованих типів світогляду в світогляді сучасної людини.

Національне та загальнолюдське в світоглядовіі. Поняття ментальності. Риси української ментальності та їх відображення в світоглядові. Українська міфологія. Християнство і його роль в формуванні українського національного світогляду. Філософія в системі національного світогляду. Роль філософії у процесі відродження української нації.

Виникнення філософії: Індія, Китай, Греція. Особливості формування та основні етапи розвитку української філософії. Історія української філософії у працях Д.Чижевського.

Предмет філософії. Зміна предмету філософії в ході її історичного розвитку. Специфіка філософського знання. Етапи розвитку філософії: класична, некласична (модерна), постмодерна філософія. Функції філософії. Філософія і філологічні науки.

**Тема 2 . Реальність і буття.**

Метафізика - загальна теорія дійсності.

Основні терміни онтології. Поняття буття. Буттяяк буття. Роль екзистенціальних суджень в обгрунтуванні буття як буття. Буття і небуття. Буття і річ. Речевість як змістова характеристика буття. Основні різновиди онтологій: монізм, дуалізм, плюралізм.

Спірітуалістичний (ідеалістичний) монізм. Погляди Платона. Поміркований реалізм Аристотеля. Монадологія Г.Ляйбніца. Суб'єктивізм Д.Берклі і Д.Г’юма. Феноме­на­лізм І.Канта. Й.Фіхте і Ф.Шеллінг. Абсолютний ідеалізм Г.Геґеля.

Матеріалістичний монізм. Погляди Демокріта. Механістичний матеріалізм 17-18 ст.ст. Антропологічний матеріялізм, діалектичний і історичний матеріалізм К.Маркса. Марксизм.

Дуалізм начал в китайській і індійській філософії. Дуалізм Р.Декарта.

Реальність як буття. Філософія Томи Аквінського. Плюралізм буття в неото­мізмі. "Плюралістичний всесвіт" прагматизму. Боротьба проти метафізики. А.Шопенгавер. Ф.Ніцше. Позитивізм і його різновиди. Аналітична школа. Онтологія як феноменологія людського буття. Феноменологія. Екзистенціялізм. Структуралізм. Герменевтика. Постмодерн і "прощання з метафізикою".

Структура буття та її категоріальне вираження.

Просторово-часові характеристики буття. Субстанційна і реляційна, суб'єктивістська і культурологічна концепції простору і часу.

Філософське поняття руху. Рух і розвиток. Еволюція і революція. Прогрес і регрес. Культурні виміри прогресу.

Буття духовного. Ідеальне. Свідомість і несвідоме, проблема їх існування. Структура свідомості. Самосвідомість. Свідомість імова. Л.Вітгенштайн. Філософія мови О.Потебні. Людина в світі мови. Поняття дискурсу. Мовні ігри. Постструктуралізм.

**Тема 3. Проблема людини у філософії**

Людина як предмет філософського аналізу. Природа людини. Раціональний і нераціональні погляди на природу людини в історії філософії. Г.Сковорода про самопізнання людини та преображення її "серця". М.Гоголь. "Філософія серця" П.Юркевича. Критика П.Юркевичем антропологічного матеріалізму.

Наукові погляди на природу людини. Антропологічні теорії. Еволюційна теорія Ч.Дарвіна і сучасна антропологія. П.Тейяр де Шарден. Хв.Вовк про антропологічні особливості українців. Соціологічні теорії. К.Маркс і М.Вебер. Психологічні теорії. Психоаналіз З.Фройда. Теорія архетипів К.Юнга. Історичний вимір психоаналізу у вченні Е.Фромма. Гуманістична психологія: В.Франкл. Обмеженість науки у вивченні людини.

Проблема сутності людини і її існування. Класична, некласична (модерна) і постмодерна філософія про сутність і існування людини. Марксизм. Філософська антропологія. Екзистенціялізм. Постструктуралізм.

Екзистенціяльні і історичні дихотомії людини. Іманентність і трансцендентність людини. Суб'єктивність людини, "Я" як основа її трансцендентності.

Самоцінність людського життя. Скінченість людського буття як онтологічна основа визначення його сенсу. Сенс життя. Індивідуальний і суспільний сенс життя. Критерії сенсу життя. Проблема втрати сенсу життя. М.Шлемкевич про "загубленість" української людини. Пошук і творення сенсу життя. Збагачення сенсу життя. Реалізація сенсу життя.

**Тема 4. Особа і суспільство.**

Людина в суспільстві. Поняття особи і особистості в українському гуманітарному дискурсові. Особа у філософських кон­цепціях сучасності. Персоналізація суспільного буття. М.Шеллер. Етичний персоналізм І.Франка. Екзистенціялістська мужність бути: Л.Українка. Прикмети особи. Здатність до пізнання. Наявність волі. Здатність до любові. Суб'єкт­ність щодо права. Гідність. Повнота. Екзистенція особи, час, свобода: В.Шинкарук.

Свобода - сутність, прагнення і право особи.Свобода вибору. Свобода автономії. Право на свободу. Постмодерн про "дискурс влади" і "владу дискурсу".

**Змістова частина 2.** Філософія: гносеологія, епістемологія, аксіологія, філософія культури

**Тема 1. Філософський аналіз пізнання.**

Онтологія і гносеологія. Предмет гносеології і її методи. Суб'єкт і об'єкт пізнання. Стихійне пізнання і його особливості. Здоровий глузд як основа теорії пізнання. Складники здорового глузду.

Проблема предмету пізнання: реалізм і пізнавальний ідеалізм. Проблема походження або джерела пізнання: раціоналізм і сенсуалізм.

Буття, охоплене людським пізнанням. Стихійне пізнання як онтологічне означення суб'єкта, атрибут його реального життя. Поняття досвіду. Визначальні характеристики досвіду. Ствердження існування предмету як знаково неопосередкований, вихідний акт пізнання. Зовнішнє і внутрішнє сприйняття. Зовнішнє сприйняття як презентація предмету у відчуттях. Внутрішнє сприйняття як презентація власного тіла. Інструментальна роль тіла у досвідові. Уявлення як репрезентація предмета в пізнанні. Пригадування і пам'ять. Пізнання в поняттях. Пізнання а судженнях. Судження як носій логічної істинності. Умовивід як форма опосередкованого пізнання. Роль інтуіції в пізнанні. Інтелект і інтуїція: А.Бергсон.

Поняття пізнання. Види знання. Повсякденне знання і його особливості,відношення до наукового і філософського знання.

Вихідні принципи раціональності людського пізнання. Принцип тотожності. Принцип несуперечності. Принцип рації буття. Принцип причиновості. Принцип доцільності.

Проблема істини в філософії. Поняття істини і фальші. Класична і некласичні теорії істини. Догматизм і скептицизм. Суб'єктивізм і релятивізм. Теорія кореспонденції істини. Теорія коґеренції істини. Розуміння істини як конвенції в позитивізмі.Інструментальне розуміння істини у прагматизмові. Критерії істини.

**Тема 2. Наукове пізнання.**

Гносеологія і епістемологія. Філософська рефлексія над наукою. Наука як спеціалізована форма пізнання. Прикмети і види наукової раціональності. Наука і позанаукове пізнання.

Філософія науки. А.Вайтхед і Б.Расел. Р.Карнап і А.Тарський. Г.Башляр. У.Квайн, І.Лакатош, С.Тулмін, К.Поппер. Київська школа філософії науки: П.Копнін, М.Попович, Б.Кримський. Роль парадиґм в науці. Н'ютоно-картезі­ансь­ка парадиґма. Парадиґма некласичної науки. Т.Кун. Формування постнекласич­ної парадигми. П.Фейерабенд.

Рівні наукового пізнання і критерії їх розрізнення. Мета емпіричного і теоретичного рівнів пізнання, їх взаємозумовленість.

Поняття методу пізнання. Методологія як теорія методу. Багаторівневість методологічного знання. Загальна методологія наукового мислення. Наука і логіка. Загальні методи пізнання. Феноменологічний метод. Семіотичний і аксіоматичний методи. Індуктивний метод. Історичний метод. Методи пізнання у мовознавчих науках.

Засади наукового пізнання. Ідеали і норми досліджень.

Філософські і загальнонаукові принципи. Поняття "картини світу".Форми (руху) наукового пізнання. Соціологія науки. Наука як сфера суспільної діяльності. Наукові школи. Етос науки. Відповідальність вчених. Українська наука в контексті європейської науки. Мовознавчі науки та їх роль у житті суспільства.

**Тема 3. Філософське вчення про вартощі**.

Онтологія і аксіологія. Виникнення проблематики вартостей: Протагор. Об'єктивний характер вартостей. Платон і Аристотель. Вартість і людська особа: християнство. Теорія вартостей Ф.Брентано. Сучасні теорії вартостей. М.Шеллер. З.Віндельбанд. Г.Ріккерт. Н.Гартман. Постмодерн і вартощі.

Визначення вартостей. Вартість і оцінка. Структура вартостей. Свобода як умова буття вартостей. Проблема єрархії вартостей.

Праця як вартість. Отологічні і аксіологічні функції праці. Теорія "сродної праці" як самоствердження особи: Г.Сковорода. Службова роль праці стосовно інших вартостей.

Єдність гносеологічних і аксіологічних функцій істини. Істина як форма самосвідомості людини. Роль істини в мотивації діяльності людини. Істина як підстава інших вартостей. Автономність істини. Ставлення до істини як критерій ставлення до людини. Форми і способи приховування істини.

Добро як утвердження людського в людині. Проблема єрархії добра. Місце добра в структурі людських вартостей.

Краса як вартість. Об'єктивістські і суб'єктивістські концепції краси.

Едність істини, добра і краси як передумова вільного самовизначення особи.

Любов як діяльне прагнення вартостей. Засади любові. Види і форми любові. Приязнь. Щастя як органічний вияв екзистенції людини. Суб'єктивно-реляти­віст­ські концепції щастя: гедонізм. Об'єктивно-абсолютивістські концепції щастя: евдемонізм. Інтегрально-персоналістична концепція щастя.

Задоволення як критерій вартостей. Види задоволення.

**Тема 4. Філософія культури.**

Культура як здійснення вартостей. Натуралістичне розуміння культури. Просвітництво. Й.Г.Ґердер. Культура як духовна субстанція світу. І.Кант. Романтики. Г.-В.Ф.Геґель. Етнолого-історичні теорії культури. Е.Б.Тайлор. Д.Д.Фрезер. Етнолого-історичні теорії української культури. Пантелеймон Куліш. П.Чубинський. В.Антонович. Т.Рильський. І.Огієнко. Аксіологічні теорії культури. В.Віндельбанд. Г.Ріккерт. Структурно-функціональний аналіз культури. Б.Малиновський. Ігровий аналіз культури. Й.Гайзінга. Х.Ортега-І-Гассет. Культура як знакова система. К.Леві-Стросс. М.Фуко. Ж.Лакан. Діалогічна концепція культури. М.Бахтін. Постмодерн. Р.Барт. У.Еко. Ж.Дерріда. Ж.Дельоз.

Проблема типології культури. О.Шпенглер. А.Тойнбі. Порівняльна типологія культури. Культура і нація. Проблема малоросійства в культурі: Є.Маланюк. Українська культура в контексті світової культури. Типологія української культури у відношенні до Заходу і Сходу. Негативні стереотипи сприйняття української культури і шляхи їх подолання. Структура культури. Горизонтальна і вертикальна структури. Масова культура. Субкультура. Повнота культури. Повнота української культури.Ю.Іллєнко.Л.Костенко.

Культура і цивілізація. І.Мірчук про критерії розрізнення і культури і цивілізації. Футурологічні концепції "суспільства культури". Ч.Рейч. О.Тоффлер.

**4. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових частин і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | |
| денна форма | | | | | | заочна форма | | | | | |
| усього | у тому числі | | | | | усього | у тому числі | | | | |
| л | п | лаб. | інд. | с. р. | л | п | лаб. | інд. | с. р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| **Змістова частина 1.** Предмет філософії; онтологія;філософська антропологія;гносеологія. | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Філософія: предмет,його проблематика та структура | 10 | 2 | 4 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Реальність і буття | 12 | 2 | 4 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Тема3.Проблема людини у філософії | 10 | 2 | 4 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема4.Особа і суспільство | 10 | 2 | 4 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема5.Філософський аналіз пізнання | 14 | 2 | 4 |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |
| Разом за змістовою частиною 1 | 62 | 10 | 20 |  |  | 26 |  |  |  |  |  |  |
| **Змістова частина 2.** Епістемологія;філософія суспільства;філософія історії;аксіологія;філософія культури. | | | | | | | | | | | | |
| Тема 6. Наукове пізнання | 8 | 2 | 4 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7. Філософія суспільства | 8 | 2 | 4 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Тема8.Філософія історії | 8 | 2 | 4 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Тема9. Філософське вчення про вартощі | 5 | 0 | 0 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| Тема10.Філософія культури | 5 | 0 | 0 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| Разом за змістовою частиною 2 | 34 | 6 | 12 |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  |
| Усього годин | 90 | 16 | 32 |  |  | 42 |  |  |  |  |  |  |
| ІНДЗ |  |  | - | - |  | - |  |  | - | - | - |  |
| Усього годин | 90 | 16 | 32 |  |  | 42 |  |  |  |  |  |  |

**5. Теми семінарських занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Тема 1. Філософське осмислення дійсності | 4 |
| 2 | Тема 2. Реальність і буття:метафізика і онтологія | 6 |
| 3 | Тема 3. Філософська антропологія | 4 |
| 4 | Тема 4. Персоналізм:філософія особи | 4 |
| 5 | Тема 5. Гносеологія | 4 |
| 6 | Тема 6. Епістемологія | 4 |
| 7 | Тема 7. Філософія суспільства | 4 |
| 8 | Тема 8. Історія як об’єкт філософського аналізу | 2 |
| 9 | Тема 9. Аксіологія | 0 |
| 10 | Тема 10. Філософія культури | 0 |
|  | Разом | 32 |

**6. Самостійна робота**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Тема 1. Філософське осмислення дійсності | 4 |
| 2 | Тема 2. Реальність і буття:метафізика і онтологія | 4 |
| 3 | Тема 3. Філософська антропологія | 4 |
| 4 | Тема 4. Персоналізм:філософія особи | 4 |
| 5 | Тема 5. Гносеологія | 4 |
| 6 | Тема 6. Епістемологія | 4 |
| 7 | Тема 7. Філософія суспільства | 4 |
| 8 | Тема 8. Історія як об’єкт філософського аналізу | 4 |
| 9 | Тема 9. Аксіологія | 5 |
| 10 | Тема 10. Філософія культури | 5 |
|  | Разом | 42 |

**7. Індивідуальні завдання**

**Тематичний перелік можливих ІНДЗ(індивідуальних навчально-дослідних завдань)**

Специфіка ІНДЗ полягає в тому, що воно викону­ються самостійно і не входить до тижневого аудиторного наван­та­ження студента. Індивідуальне навчально-дослідне завдання здійснює­ть­­ся студентом під патронатом викладачів, які читають курс і проводять семінарські заняття.

До ІНДЗ можна віднести:

а) написання наукового реферату чи есе на вибрану тему чи прочитане першоджерело;

б) підготовка відчиту(наукового реферату) до ви­ступу на конфе­ренції або на засіданні філософського гуртка тощо, зміст якого повинен від­повідати профілю навчальної дисципліни “Філо­софія;

**До лекційної теми 1.**

***Теми есе,наукових рефератів:***

#### *Ідеали сучасного наукового життя.*

#### *В.Янів про виховний ідеал українців.*

#### *Надія і віра як складові світогляду фахівця(філолога, мовознавця).*

1. *Г.Ващенко про формування волі як невід’ємного елемента світо­гляду.*
2. *Українська ментальність і світоглядна культура.*
3. *Мова і політика:дискурс влади і влада дискурсу.*
4. *Світогляд сучасного фахівця: потреба в філософії.*

**До лекційної теми 2.**

***Теми есе,наукових рефератів:***

1. *Розмаїття форм буття.*
2. *Субординативність та гетерархічність буття.*
3. *Багатозначність терміну ‘’матерія’’.*
4. *Світоглядний і філософський аспекти проблеми часового початку тривання всесвіту.*
5. *Дискусії навколо теорії еволюції.*
6. *Свідомість і несвідоме, їх прояв у діяльності (мовознавця,філолога).*
7. *Мова і світ: проблеми фахової термінології.*
8. *Лінгвістичний націоналізм О.Потебні.*

**До лекційної теми 3.**

***Теми есе, наукового реферату:***

*1. Тілесність людини у філософії.*

*2. Зміна уявлень про ‘’ істинну людину’’ в історії філософії.*

*3. Хв. Вовк про антропологічні особливості українців.*

*4. Тейяр де Шарден про людину як космопланетарний феномен.*

*5. Вчення В.Вернадського про ноосферу.*

*6. Проблема трансцендентності людини в творчості М.Гоголя і Т.Шевченка.*

*7. Романтичні і натуралістичні форми мужності бути собою.*

*8. Екзистенціалістські форми мужності бути собою(Леся Українка).*

*9.М.Шлемкевич про ‘’загубленість’’ української людини.*

**До лекційної теми 4.**

***Теми есе, наукового реферату.***

*1. Етичний персоналізм І.Я.Франка.*

*2. Особовий підхід у мовознавстві.*

*3. Концепція особи в українській філософії.*

*4. Проблема свободи і відповідальності особи у сучасному світі.*

*5.Особа і особистість в українському гуманітарному дискурсові.*

*6.Чи може бути цінним християнське(західно-європейське) розуміння особи для сьогогднішнього українства?*

**До лекційної теми 5.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Специфіка пізнання мовної реальності.*
2. *Повсякденне пізнання як атрибут реального життя суб’єкта.*
3. *П.Юркевич про єдність чуттєвого і раціонального в пізнанні.*
4. *Інструментальна роль фахових знань у мовознавчому досвідові.*
5. *Інтуїція фахівця і її роль у пізнанні мовної реальності.*
6. *Пізнавальний аналіз мовознавчого прогнозування.*
7. *Чуттєве и раціональне в пізнавальному досвідові (мовознавця,філолога).*
8. *Місце творчості в діяльності(філолога,мовознавця).*

**До лекційної теми 6.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Класичний і некласичні типи наукової раціональності.*
2. *Київська школа філософії науки.*
3. *Феноменологічний метод і його роль в пізнанні мовної реальності.*
4. *Ідеали і норми досліджень у філологічних науках.*
5. *Місце філологічних знань в науковій картині світу.*
6. *Наукові школи мовознавстві.*
7. *Українська наука в контексті європейської науки.*
8. *Етос філологічних,мовознавчих наук.*

**До лекційної теми 7.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *‘’Хутірська філософія’’ П.Куліша як образ духовного центру земного буття.*
2. *Ю.Липа про геополітичне призначення України.*
3. *Фахові мовознавчі дисципліни і їх практичний вияв у постіндустріальному суспільстві.*
4. *Українська національна ідея: етапи розвитку і функції.*
5. *Націєтворча функція національної ідеї в творчості Т.Шевченка.*
6. *Державотворча функція національної ідеї в творчості І.Я.Франка.*
7. *Ідея української держави: етапи розвитку і функції.*
8. *Українська держава і Європа.*

**До лекційної теми 8.**

***Теми есе,наукового реферату.***

*1.Новоміфологія 20 ст.:витоки,сутність, напрями, зміст, історич­на доля.*

*2.Концепції полілінійності розвитку людства.*

*3.Філософія історії як історіософія.М.Грушевський, М.Гайдеґер.*

*4.Постмодернізм і європейська ідентичність.*

*5.Прикмети європейської ідентичності.*

*6.М.Я. Данилевський і його філософія історії.*

**До лекційної теми 9.**

***Теми есе, наукового реферату.***

1. *Християнські вартості і їх роль в духовному житті українського народу.*
2. *Визначальні вартості сучасного мовознавства*
3. *Роль вартостей в становленні особи фахівця.*
4. *Взаємопов’язаність тілесних і духовних вартостей.*
5. *Ставлення до істини як критерій ставлення до людини.*
6. *Роль вартощів в мотивації діяльності людини.*

**До лекційної теми 10.**

***Теми есе,наукового реферату.***

1. *Культура і нація.*
2. *Є.Маланюк про проблему малоросійства в культурі.*
3. *Проблема повноти української культури.*
4. *Фахова культура в структурі української культури.*
5. *Негативні стереотипи сприйняття української культури і шляхи їх подолання.*
6. *Українська культура в контексті світової культури.*
7. *Сучасна українська молодіжна субкультура.*

**8. Методи навчання**

У викладанні лекційного курсу і проведенні семінарських занять практикуються наступні методи навчання:

* ­єдності аналізу і синтезу;
* ілюстративний метод:
* проблемний метод;
* порівняльний метод;
* метод узагальнення ;
* метод дискусії;
* використання рольових ігор;
* встановлення зворотнього зв’язку з авдиторією в процесі читання лекції тощо.

**9. Методи контролю**

У викладанні лекційного курсу і проведенні семінарських занять практикуються наступні методи контролю:

* оцінювання якості знань під час підготовлених виступів і дискусій згідно з планами семінарських занять;
* виконання розвиваючих тестових завдань; і тестових завдань для самоперевірки;
* складання заліку чи іспиту.

**10. Розподіл балів, які отримують студенти**

Приклад для заліку

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | | Сума |
| Змістова частина 1 | | | | | Змістова частина 2 | | | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 | 100 |
| 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

Т1, Т2 ... Т10 – теми змістових частин.

Приклад для екзамену

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | | Підсумковий тест (екзамен) | Сума |
| Змістова частина 1 | | | | | Змістова частина 2 | | | | | 50 | 100 |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 |
| 2-5 | 3-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 | 2-5 |

Т1, Т2 ... Т10 – теми змістових частин.

**11.Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка за національною шкалою | |
| для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | відмінно | зараховано |
| 81-89 | добре |
| 71-80 |
| 61-70 | задовільно |
| 51-60 |
| \* | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| \* | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

\* кількість балів для оцінок «незадовільно» визначається Вченими радами факультетів або кафедрами, які забезпечують викладання відповідних дисциплін.

**12. Методичне забезпечення**

1. Джунь В.В. Філософія: навчально-методичні матеріали для студентів нефілософських спеціальностей/рецензент А.Карась. – Львів: Малий видавничий центр філософського факультету ЛНУ імені Івана Франка, 2013.–104с.(бібліотека факультету та електронний ресурс на персональній сторінці викладача на сайті філософського факультету).

**13. Рекомендована література**

**Базова**

1. Андрущенко В., Михальченко М. Сучасна соціальна філосо­фія. – К.,1996.
2. Бичко І.В.,Бойченко І.В., М.І.Бойченко. Філософія.Підруч­ник.–К., 2001.
3. Бойченко І. В. Філософія історії.Підручник. – К.: Знання,2000.
4. В.Скотний.Філософія: історичний і систематичний курс.– К.: Зна­ння України,2005.
5. Горський В. Історія української філософії. – К.,1996.
6. Ґжеґорчик А. Життя як виклик. Вступ до раціоналістичної філо­софії. Варшава-Львів,1997.
7. Джунь В. Термінологічна плутанина в сучасній українській думці як вияв концептуальних суперечностей у тлумаченні особи// Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – Вип.4. – С.31-36.
8. Джунь В.В. Екзистенціяльні і історичні дихотомії людини// Тези звітної на­укової конференції філософського факультету. – Вип.9. – Львів: Видав­ни­чий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2012. – С.20-24.
9. Джунь В.В. Зміст християнського(неотомістичного) і філософського розу­міння особи// Тези звітної наукової конференції філософського факуль­тету. – Вип.7. – Львів, Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – С.28-33.
10. Джунь В.В. Іманентність і трансцендентність людини або дещо проти тези стосовно виключно біосоціальної її природи// Тези звітної наукової конфе­ренції філософського факультету. – Вип.8. – Львів, 2011: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – С.12-15.
11. Джунь В.В. Чи є сучасним Северин Боецій або Боецій “як ключ” до розу­міння процесу самоідентифікації особи // Тези звітної наукової конфе­рен­ції філософського факультету. – Вип.10– Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2013.
12. Джунь В.В.Чому детальний аналіз повсякденного знання і пізнання не є виявом банальності // Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. Вип.6. – С. 33-38.
13. Джунь.В. Концептуальні суперечності у тлумаченні особи як вияв сучас­ної української думки//Тези звітної наукової конференції філософського факультету. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. Вип.5. – С. 28-32.
14. Бауман З. Текучая современность/Пер.с англ.под ред.Ю.В. Осочакова.- СПб:Питер,2008.- 240с.
15. Історія філософії України.Підручник.– К.: Либідь,1994.
16. Історія філософії України.Хрестоматія.– К.:Либідь,1993.
17. Кондзьолка В. Нариси історії античної філософії. – Л.,1993.
18. Конрад М. Нарис історії стародавньої філософії. – Рим,1974.
19. Корет Эмерих. Основы метафизики: Пер.с нем. – Киев:Тан­дем, 1998.
20. Кульчицький О.Основи філософії і філософічних наук. – Мюн­хен-Львів,1995.
21. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій: Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти III-IV рівнів акредитації.–5-те вид., стереотипне. – Львів,2007.
22. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій.Навч.посібник.– К.,–Л., 2001.

# Предмет і проблематика філософії: Навч. пос./За заг. ред. М.А.Скринника і З.Е.Скринник/.–Львів: ЛБІ НБУ,2001.

1. Рижак Л.В.Філософія як рефлексія духу. Навч.посібник.–Львів, 2009.
2. Скотний В.Г. Філософія: історичний і систематичний курс.–К.: Знання України, 2005.
3. Філософія /За ред.Г.А.Заїченка і ін.– К.,1995.
4. Філософія. Курс лекцій:Навч.посібник.–К.:Либідь,1993.
5. Філософія: предмет, історія, проблеми.Текст лекцій (під ред.Карася А.Ф., Скринника М.А., Пашука А.І.). – Львів,1994.–Ч. 1.
6. Філософія:Підручник/Бичко І.В.,Бойченко І.В. та ін.–К.: Либідь, 2001.
7. Філософія:світ людини.Курс лекцій:навчальний посіб­ник/Табач­ковський В.,Булатов М. і ін.– К.:Либідь,2003.
8. Філософсько-антропологічні читання: творча спадщина В.І.Шинка­рука та сьогодення(до 80-ліття від дня на­род­ження).Частина 1.//Зб. наук. праць. Фі­лософські діалоги’2010.–К.,2010.­–316с. –Режим доступу: http://www.filosof. com.ua/Filos\_ dialogy/Vyp\_4.pdf.
9. Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні /Філософсь­кі твори:у 4-х т.т./під заг.ред. О.Лісового.–Т.1.–К.: Смолоскип, 2005.
10. Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні.–Нью-Йорк,1991.

**Допоміжна**

1. Августин. Сповідь.–К.,1996.
2. Аврелій Марк. Наодинці з собою. Роздуми.– Львів: Літопис,2007.
3. Антологія світової філософії. В 4-х т.– М.,1969.–Т.1
4. Арендт Х. Джерела тоталітаризму. К.: Дух і літера,2002.
5. Арістотель. Нікомахова етика//Арістотель.Тв.В 4-х т. – М.,1983.–Т.4.–С.53-293.
6. Барт Р. Від твору до тексту//[Слово.Знак.Дискурс: Антологія сві­тової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М.Зуб­риць­кої](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літопис,1996.– С.378–384.
7. Берґсон А. Вступ до метафізики//Слово.Знак.Дискурс:Ан­тологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.–Львів,1996.–С.55-65.
8. Берлін Ісая. Чотири есе про свободу. – К.: Основи,1994.
9. Вовк Хв. Студії з української етнографії та антропології – К.: Ми­стецтво,1995.
10. Гейзінга Й. Homo Ludens. Досвід визначення ігрового елемента культури.–Київ:Основи,1994.
11. Гоголь Н.В.Выбранные места из переписки с друзями/ Составле­ние, коментарии, вступительная статья Воропаева В.А.–М.:Со­ветская Россия,1990.
12. Ґадамер Г.-Г. Философские основания 20 века // Гадамер Г.-Г.Ак­туальность прекрасного.–М.:Искусство,1991.– С.15-26.
13. Ґадамер Г.-Ґ. Істина і метод. – К.,2000.
14. Ґрін Т.Г. Про різні значення слова свобода у зв'язку з волею та моральним поступом людства//Лібералізм. Антологія. – К.,2002.– С. 441-458.
15. Декарт Р. Метафізичні розмисли.–К.,2000.
16. Декарт Р. Роздуми про метод. – К.,2003.
17. Дельоз Ж., Гваттарі А. Капіталізм і шизофренія:Анти-Едіп.–К.: Карме-Сінто,1996.
18. Дерріда Ж. Структура, знак і гра в дискурсі гуманітарних наук//  [Слово.Знак.Дискурс:Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М.Зубрицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літо­пис,1996. – С.457– 477.
19. Еко Умберто. Реторика та ідеологія//[Слово.Знак. Дискурс:Анто­логія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М.Зуб­рицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літопис,1996.– 420-427.
20. Йозеф Гьофнер.Християнське суспільне вчення.–Львів.:Свічадо, 2002.
21. [Іларіон, митрополит. Дохристиянські вірування українсь­кого народу. – К.: АТ "Обереги",1994.](http://www.svit.in.ua/kny/ogienko.docx)
22. Іммануїл Кант. Пролеґомени до кожної майбутньої мета­фізики, яка зможе виступати як наука/Перекл. укр. мовою д-ра Івана Мір­чука. – Мюнхен:УВУ,2004.­– Серія:Varia ч.50.
23. Камю А. Бунтівна людина//Альбер Камю.Вибр.тв.у 3-х т. – Харків,1996-1997.–Т.3.Есе.
24. Камю А. Міф про Сізіфа//Альбер Камю.Вибр.тв. у 3-х т.– Харків, 1996-1997.–Т.3.Есе.
25. Камю А. Творчість і свобода//Альбер Камю.Вибр.тв. у 3-х т.– Харків,1996-1997.–Т.3.Есе.
26. Кант И. Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей возникнуть в смысле науки. – М.,1993.
27. Кассирер Э. Опыт о человеке:введение в философию человечес­кой культуры//Проблема человека в западной фило­софии.–М., 1988.–С.3-30.
28. Костенко Ліна.Гуманітарна аура нації або дефект головного дзеркала.–К.:КМА,1999.
29. Кримський С. Під сиґнатурою Софії.–К.,2008.
30. Куліш П. Хутірська філософія і віддалена від світу поезія//Хро­ніка 2000.–№2-7,1993.
31. Кульчицький О. Український персоналізм.– Мюнхен-Париж: УВУ,1985.
32. Льюис К.Любовь.Страдание.Надежда:Притчи.Трактаты.–М.: Республика,1992.
33. Маланюк Є. Нариси з історії нашої культури.–Київ:Обереги, 1992.
34. Маланюк Є. Книга спостережень. – Торонто,1966. –Т.2.Мало­ро­сійство.–С.229-247.
35. Мамардашвили М. Как я понимаю философию. – М.,1992.
36. Мартин Хайдеггер. Основные понятия метафизики// Во­про­сы философии.–1989.–№9.
37. Мірчук І. Історія української культури//В. Петров,Д.Чижев­ський, М. Глобенко, Іван Мірчук.Українська література. Мюнхен-Львів: УВУ,1994.–С.243–374.

# Нечуй-Левицький І. Світогляд українського народу.– К.: Обереги,1992.

1. Ніцше Ф. Так казав Заратустра.– К.:Основи,1993.
2. **Ніцше Ф. По той бік добра і зла. Генеалогія моралі/**Перекл. з нім. А.Онишко. Львів: Літопис,2002.
3. **Огієнко І. Українська культура.Коротка історія культурного життя українського народу.З малюнками і портретами ук­ра­їнських культурних діячів:курс, читаний в Українськім Народнім Університеті/ Репр. відтворення вид.1918 р.–К.:Абрис,1991.**
4. Ортега–И–Гассет.Х.Что такое философия? – М.,1991.
5. Павлишин М. Канон та іконостас.– К.: Час,1997.–Ч.1.
6. Платон. Діалоги.–К.,1996.
7. Поль де Ман. Опірність теорії//[Слово.Знак.Дискурс: Анто­логія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред. [М.Зуб­рицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літопис,1996.–С.478–494.
8. Потебня О. Думка і мова(*Фраґменти*)//Антологія світової літе­ратурно-критичної думки ХХ ст.–Львів,1996.–С.23-39.
9. Рюс Ж. Поступ сучасних ідей: панорама новітньої науки.– К.,1998.
10. Сартр Ж.П. Нудота// Ж.П.Сартр. Нудота.Мур.Слова.– К.,1993.–С.4-183.
11. Сартр Ж-П. Слова//Жан Поль Сартр.Нудота.Мур.Слова.–К.: Осно­­ви.–1993.–С.329-458.
12. Сенека. Моральні листи до Луцилія.–К.:Основи,1996.
13. Сковорода Г.С. Розмова п’яти подорожніх про істинне щастя// Сковорода Г.С.Повн.Зібр.Тв. У 2-х т.–Т.1, К.,1977.
14. Сміт Е. Національна ідентичність. – К.:Основи,1994.
15. Фейерабенд П.Против методологического принуждения. Очерк анархистской теории познания//Фейерабенд П. Избранные тру­ды по методологии науки. – М.: Прогресс,1986.–С.125-466.
16. Франкл В.Человек в поисках смысла.– М.Прогресс,1990.
17. Франко І. Мислі о еволюції в історії людськості// І.Я.Фран­ко. Твори в 50-и томах.Т. 45.– К.: Наукова думка,1986.–С.76-139.
18. Фройд З. Поет і фантазування/Зигмунд Фройд//[Слово.Знак. Дискурс:Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред.[М.Зубрицької](http://1576.ua/people/3984). – Львів: Літопис,1996.—С.83-90.
19. Фромм Е.Мистецтво любові: дослідження природи любові/Пер. з анг.Л.А. Чернишової.–Мінськ:Полифак, 1991.
20. Фуко М. Що таке автор?/Мішель Фуко// [Слово.Знак.Дис­курс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.](http://1576.ua/books/4689)/За ред.  [М.Зубрицької](http://1576.ua/people/3984).–Львів:Літопис,1996.–С.442-456.
21. Чижевський Д. Філософські твори: у 4-х тт./Під заг. ред. В. Лісового.–К.,2005.–Т.1.
22. Шелер М. Положение человека в Космосе//Проблема человека в западной философии.–М.,1986.–С.31-95.
23. Шпенглер Освальд.Закат Европы. В 2 т.Т.1. – М.:Мысль, 1998.
24. Юркевич П. Ідея// П.Юркевич.Вибране. – К.:Абрис,1993.–С.3-72.
25. Юркевич П. Розум за вченням Платона і досвід за вченням Канта Вибране. – К.:Абрис,1993.–С.230-303.
26. Янів В. Нариси до історії української етнопсихології. – Мюнхен: УВУ,1993.
27. Ясперс К. Духовная ситуация времени//Ясперс К.Смысл и назна­чение истории. – М.,1991.– С.288-418.