

Сучасний соціокультурний простір України

назва дисципліни

Семестр: _____

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин - 90 (кредитів ЄКТС - 3)

аудиторні години - 32 (лекції - 16, семінарські - 16)

Лектор: Кохановська Марія Григорівна (ел. адреса mariyakokhanovska@gmail.com).

Результати навчання:

• **знати:**

- типи та механізми соціокультурної динаміки
- особливості соціокультурної ідентифікації в умовах трансформації суспільства
- стан та тенденції розвитку мистецького та науково-освітнього простору України
- формотворчі складові сучасного соціокультурного простору України
- основи проектування в соціокультурній сфері

• **вміти:**

- аналізувати соціокультурні процеси українського суспільства у світовому контексті
- вирішувати виклики культурної сфери українського суспільства
- аналізувати джерела соціокультурних трансформацій
- формувати соціокультурну політику
- застосовувати отримані знання у практичній діяльності

Анотація навчальної дисципліни:

Навчальна дисципліна має на меті оволодіння студентами знаннями щодо розвитку соціокультурної сфери українського суспільства. Зокрема:

- проаналізувати тенденції розвитку сучасної літератури, музики, кінематографу, архітектури, театрального мистецтва
- розкрити суть етнокультурних та політичних маркерів нації
- навчити аналізувати соціокультурну ідентичність сучасного міста
- виявити значення інтелігенції та еліти, релігії та культури у розвитку суспільства
- опанувати механізми створення та реалізації соціально-культурних проєктів

Рекомендована література:

1. Безпалько О. В. Соціальне проектування : навч. посіб. / О. В. Безпалько. – К., 2010.
2. Аксьонова В. І. Криза соціокультурної ідентичності особистості як наслідок соціокультурної дезінтеграції суспільства : соціально-філософський аналіз / В. І. Аксьонова // Гуманітарний вісник ЗДІА. – Запоріжжя : Вид-во ЗДІА, 2013. – № 55.
3. Нагорна Л. П. Соціокультурна ідентичність: пастки ціннісних розмежувань Л. П. Нагорна. – К. : ІПіЕНД ім. І.Ф.Кураса НАН України, 2011.
4. Сміт Е. Д. Культурні основи нації. Ієрархія, заповіт і республіка / Ентоні Дейвід Сміт. – К. : Темпора, 2009.

Форми та методи навчання: лекції, семінарські заняття, консультації, самостійна робота, навчальні візити.

Форма звітності: залік.

Мова навчання: українська.

Розглянуто на засіданні кафедри «10» грудня 2015 р. Протокол № 6

Завідувач кафедри _____

(підпис)

Затверджено на Вченій раді факультету «16» грудня 2015 р. Протокол № 191/7

Декан _____