

Тип дисципл. Семестр: _____

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин - 90 (кредитів ЄКТС - 3);
аудиторні години - 30 (лекції - 15, , семінарські - 15)

Лектор: доц. Сінькевич О.Б. (ел. адреса kafedra_kultury@ukr.net),

Результати навчання:

• **знати:**

- головні наукові концепції, які пояснюють природу та сутність масової культури;
- базові поняття, які характеризують сферу масової культури;
- загальні закони функціонування та розвитку масової культури;

• **вміти:**

застосовувати набуті теоретичні знання для аналізу артефактів та конкретних реалій буття сучасної масової культури.

Анотація навчальної дисципліни:

Навчальна дисципліна має та меті

- проаналізувати головні теорії походження та сутності масової культури,
- розкрити соціально-економічні чинники її формування;
- представити сучасні погляди на сутність, структуру та функції масової культури,
- дати характеристику типологічних ознак масової культури;
- розкрити сутність ідеологічних засад масової культури;
- дати характеристику головних форм масової культури,
- охарактеризувати джерела і чинники розвитку сучасної масової культури та особливості соціокультурної динаміки початку ХХІ ст.

Рекомендована література:

Сторі Д. Теорія культури та масова культура. К., 2005.

Аблеев С.Р., Кузьминская С.И. Массовая культура современного общества: теоретический анализ и практические выводы. http://aipe.roerich.com/russian/mas_kult.htm

Культурологія: Культурологічні концепції масової та елітарної культури. <http://www.readbookz.com/book/187/6764.html>

Костина А.В. Массовая культура как феномен постиндустриального общества. М., 2008.

Массовая культура: современные западные исследования. М., 2003.

Форми та методи навчання: Лекції, семінарські заняття, консультації, самостійна робота

Форма звітності: Залік

Мова навчання: українська

Розглянуто на засіданні кафедри «10» грудня 2015 р. Протокол № 6

Завідувач кафедри _____

(підпис)

Затверджено на Вченій раді факультету «16» грудня 2015 р. Протокол № 191/7

Декан _____
