Львівський національний університет імені Івана Франка

СЕМЕСТРОВИЙ ПЛАН

лекційних, практичних (семінарських) і лабораторних занять

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вид заняття*** | ***Кількість годин*** | | | ***СР*** | ***Всього*** |
| *Л* | *ПС* | *ЛР* |
| К-ть годин в семестр | 16 | 16 | - | 118 | 150 год  (32 ауд.) |
| К-ть годин на тиждень | 2 | 2 | - | 6-7 | 8-9 |

Дисципліна \_\_ Психологія вищої школи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к

Галузь знань \_\_*\_*02 – Культура і мистецтво \_\_

Напрям підготовки \_\_\_\_025 – Музичне мистецтво\_\_\_\_\_\_

Факультет Культури і мистецтв Курс 5(1М) Семестр 2 (10-й)р

2016/2017 навчальний рік

Кафедра\_\_\_Психології\_\_\_\_\_\_\_

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

ЗАВ. КАФЕДРОЮ

доц. Грабовська С.Л.

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 р.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Лекційний курс | | | Практичні (семінарські) заняття | | |  | | | | |
| Тижні,  семестр | Номер, назва і зміст теми | К-сть годин | ТЗН | Номер, назва і зміст теми | К-сть годин | ТЗН | К-сть  годин СР | Видача і  прийняття  домашніх  завдань | Контроль поточної успішності | | Замітка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | 11 |
| ***І ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ*** | | | | | | | | | | | |
| **1** | ***Тема 1.* Психологія вищої школи як навчальна дисципліна.** Предмет, об’єкт, завдання, методи дисципліни. | 2 | Проектор, фліпчарт |  |  |  | 5 | Самостійне опрацювання частин теми | Опитування на семінарському занятті | |  |
| **2** |  |  |  | ***Тема 1.*** **Психологія вищої школи як навчальна дисципліна.** Предмет, об’єкт, завдання, методи дисципліни | 2 | проектор | 5 | Підготовка до семінарського заняття | Опитування на семінарському занятті | |  |
| **3** | ***Тема 2.* Студент – як основний суб’єкт навчального процесу ВНЗ.** Адаптація до ВНЗ. Труднощі адаптації. Форми та тип адаптації. | 2 | Фліпчарт, проектор |  |  |  | 5 | Підбір матеріалу для написання есе | Усне опитування. Участь в дискусії. | |  |
| **4** |  |  |  | ***Тема 2.*** **Студент – як основний суб’єкт навчального процесу ВНЗ.** Адаптація до ВНЗ. Труднощі адаптації. Форми та тип адаптації. | 2 |  | 5 | Опрацювання рекомендованої літератури | Опитування на семінарському занятті. | |  |
| **5** | ***Тема 2.* Студент – як основний суб‘єкт навчального процесу ВНЗ.** (продовження). Вікові особливості юнацького віку та віку ранньої дорослості. Взаємодія з соціумом. Особливості пізнавальних психічних процесів. | 2 | Фліпчарт, проектор |  |  |  | 5 | Підготовка до семінарського заняття | Опитування на семінарському знятті. | |  |
| **6** |  |  |  | ***Тема 2.* Студент – як основний суб‘єкт навчального процесу ВНЗ.** (продовження). Вікові особливості юнацького віку та віку ранньої дорослості. Взаємодія з соціумом. Особливості пізнавальних психічних процесів. | 2 | проектор | 5 | Аналіз теоретичного матеріалу до написання есе. Підготовка до семінару | Оцінка участі у дискусії. Опитування на семінарському занятті. | |  |
| **7** | ***Тема 3.* Індивідуально-типологічні особливості студентів.** Типи темпераменту у студентів. Врахування типу темпераменту у діяльності викладача ВНЗ. Особливості та типи інтелекту студентів. Індивідуальний підхід до навчання. | 2 | Фліпчарт, проектор |  |  |  | 5 | Підготовка до семінарського заняття. | Опитування на семінарському занятті. | |  |
| **8** |  |  |  | МОДУЛЬ 1  ***Тема 3.* Індивідуально-типологічні особливості студентів.** Типи темпераменту у студентів. Врахування типу темпераменту у діяльності викладача ВНЗ. Особливості та типи інтелекту студентів. Індивідуальний підхід до навчання. | 2 | проектор | 5+9 | Підготовка до контрольної роботи.  Підготовка до семінарського заняття | Оцінка за контрольну роботу (модуль № 1) | |  |
| ***ІІ ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ*** | | | | | | | | | | | |
| **9** | ***Тема 4.* Психологічні основи спілкування.** Види спілкування. Помилки при спілкуванні. Особливості педагогічного спілкування у ВНЗ. | 2 | Фліпчарт, проектор |  |  |  | 5 | Опрацювання рекомендованої літератури | Оцінка участі у дискусії. Оцінка відповіді на семінарському занятті. | |  |
| **10** |  |  |  | ***Тема 3.* Індивідуально-типологічні особливості студентів** (практична частина).  ***Тема 4.* Психологічні основи спілкування.** Види спілкування. Помилки при спілкуванні. Особливості педагогічного спілкування у ВНЗ. | 2 | проектор | 5 | Написання есе.  Підготовка до семінарського заняття. | Оцінка відповіді на семінарському занятті. | |  |
| **11** | ***Тема 5.* Комунікативні вміння педагога.** Особливості взаємодії з аудиторією. Педагогічна майстерність. Комунікативні вміння. | 2 | Фліпчарт проктор |  |  |  | 5 | Написання есе.  Підготовка до семінарського заняття. | Оцінка участі в дискусії. | |  |
| **12** |  |  |  | ***Тема 4.* Психологічні основи спілкування** (продовження). Особливості спілкування системі викладач-студент. | 2 | проектор | 5 | Опрацювання рекомендованої літератури. | Опитування на семінарському занятті |  | |
| **13** | ***Тема 6.* Психологія студентської групи.** Етапи розвитку групи. Групові ролі. Соціометричний статус в групі як чинник ефективності навчальної діяльності | 2 | Проектор, фліпчарт |  |  |  | 5 | Підготовка до контрольної роботи | Усне опитування. Участь у дискусії. |  | |
| **14** |  |  |  | ***Тема 5.* Комунікативні вміння педагога.** Особливості взаємодії з аудиторією. Педагогічна майстерність. Комунікативні вміння.  ***Тема 6.* Психологія студентської групи.** Етапи розвитку групи. Групові ролі. Соціометричний статус в групі як чинник ефективності навчальної діяльності | 2 | проектор | 5 | Опрацювання рекомендованої літератури | Опитування на семінарському занятті |  | |
| **15** | ***Тема 7.* Поведінка студента під час іспиту.** Особливості усної та письмової відповіді. Структура відповіді. | 2 | Фліп-чарт |  |  |  | 5+ 20 | Оформлення есе | Оцінювання відповіді на семінарському занятті. |  | |
| **16** |  |  |  | **МОДУЛЬ 2**  **Здача і перевірка есе** | 2 |  | 5 +9 | Підготовка до контрольної роботи.  Здача есе. | Оцінка за контрольну роботу (модуль №2).  Оцінювання есе |  | |
| ***Всього*** | | 16 | |  | 16 | | 118 |  |  |  | |
| **Форма підсумкового контролю:**  **ЗАЛІК** | | | | | | | | ***Викладачі:***  ***доц. Проць О. І.*** | | | |

***Склала: доц. ПроцьО. І.***