**Шановні колеги!**

 Бажаючих взяти участь у **Звітній науковій конференції філософського факультету за 2016 рік** просимо **до 28 лютого 2017 року** надіслати тези доповідей на електронну пошту Вашої кафедри.

Рукописи тез звітної конференції філософського факультету збирають кафедри (лаборанти) і передають у деканат Квас О.В. l\_kvas@ukr.net тел. (050 430 04 01)

**Вимоги до оформлення тез звітної конференції філософського факультету:**

* обсяг рукопису тез: **до 3 сторінок формату А4** (разом із списком використаних джерел, який **не є обов’язковим**);
* **кегль 12, шрифт Times New Roman**;
* **міжрядковий інтервал одинарний**, без додаткових інтервалів перед рядком і після рядка;
* поля: знизу, зверху, зліва та справа – 2 см;
* абзацний відступ – 1,25 см, вирівнювання тексту – по ширині;
* посилання в квадратних дужках одразу після цитування і за алфавітним порядком у списку використаних джерел;
* список використаних джерел в алфавітному порядку після тез конференції: спершу – кирилицею, потім – латиницею (відповідно до стандарту);
* відсутність у рукописі подвійних пробілів;
* оформлення таблиць і рисунків згідно вимог до дисертацій;
* зверху курсивним і напівжирним шрифтом вказується ім’я та прізвище автора, далі через один порожній абзац прописним (великими літерами регістру) і напівжирним шрифтом – назва тез, далі через один порожній абзац подається текст тез, наприкінці через один порожній абзац – ЛІТЕРАТУРА. Додатково див. **Зразок оформлення тез звітної конференції філософського факультету**.

**Зразок оформлення тез звітної конференції філософського факультету**

***Софія Андріївна Юркевич***

**ПРОБЛЕМА АНАЛІЗУ ДИТЯЧОЇ КАРТИНИ СВІТУ В СОЦІАЛЬНІЙ ПСИХОЛОГІЇ ДИТИНСТВА**

Текст тез конференції (абзацний відступ – 1,25 см) [5, с. 276–277]. Вирівняно тексту по ширині.

ЛІТЕРАТУРА

1. Джерела (за алфавітом).
2. Спершу – кирилицею, потім – латиницею.

Умови оплати:

Редакційний збір становить 15 гривень, вартість тез – одна тис. знаків з пробілами – 8 гр. Редакційний збір покриває витрати, пов’язані з редагуванням тез, макетуванням та друком збірника.